План-график смен для Вологодской области на 2023 год с краткими аннотациями дополнительных общеразвивающих программ

							Основная	Сопутствующие/дополнител		Целевая аудитория	
№ ены	Дата заезда	Дата выезда	Наименование дополнительной общеразвивающей программы	Окончание приема заявок	Публикация результатов на сайте UPINFO.RU	Квота	направленность дополнительной общеобразовательно й программы	ьные направленности дополнительной общеобразовательной программы (при наличии)	Краткая аннотация дополнительной общеразвивающей программы	Возраст обучающихся	Критерни отбора обучающихся
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13
2 2	2/20/2023	3/5/2023	Арт-Лаборатория	1/31/2023	2/3/2023	11 путевок	художественная	социально-гуманитарая	"Арт-Лаборатория" - авторская программа ВДЦ "Смена", реализуется с 2020 г. Программа направлена на формирование компетенции успешности обучающихся через развитие творческих способностей. Содержание программы реализуется через 2 модуля: "Проектная деятельность", "Творчество". В рамках программы пройдут мастер-классы, экспертные сессии, встречи с успешными людьми, акции, конкурсы, творческие и спортивные активности. Итотовым мероприятием программы станут презентация проектов и итоговый концерт.		 победители и призеры региональных и всеросийских входящих в Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов направленных па развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятивм физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно- технической, изобретательской, творческой, физикультурно-портивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений(утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации); победители и призеры регнональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, в том числе, организованных федеральными органами исполнительной власти и соответствующие профилю образовательной программы
3 3	5/10/2023	3/23/2023	Всероссийский фестиваль "Педагог России"	2/12/2023	2/15/2023	8 путевок	социально- гуманитарая	1	«Педагог России» - авторский проект ВДЦ «Смена» В течение смены «пятиклассники» под руководством «паставников» (студентов педагогических колледжей) создадут проекты по направлениям, соответствующим трежим программы внеурочной деятельности по активной социализации обучающихся 5-х классов «Я-ТЫ-ОН-ОНА-ВМЕСТЕ ЦЕЛАЯ СТРАНА».	10-17 лет	«Всероссийский фестиваль «Педатот России» – авторский проект ВДЦ «Смена». Участниками программы станут обучающиеся 5-х классов общеобразовательных организаций в возрасте 11-12 лет и студенты педагогических колледжей в возрасте 16- 17 лет. В течение смены «пятиклассники» познакомятся с программой внеурочной деятельности по активной социализации обучающихся 5-х классов «Я-ТЫ-ОН-ОНА- ВМЕСТЕ ЦЕЛАЯ СТРАНА» и создарут проекты по направлениям, соответствующим трекам программы под руководетвом «наставников» (студентов педагогических колледжей). Студенты в качестве «наставников» смогут апробировать профессиональные компетенции, полученные в педагогических колледжах и развить универеальные
5 4	1/15/2023	4/28/2023	Технолидер	3/19/2023	3/23/2023	12 путевок	техническая	естественнонаучная; художественная; социально- гуманитарная	"Темнопидер" - вигорская программа ВДЦ "Смена", реализуется с 2021 года. Программа направлена на развитие интереса обучающихся к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-иследовятельской и конструкторской деятельности, а также на развитие лидерских компетенций. Включает технологии современной проектной работы, основы финансовой грамотности, лидерство, командообразование.		 победители и призеры региональных и неоросийских входящих в Перечень опимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов направленных па развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятими физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженернотехнической, заобратальской, творческой, физихультурно-портивной деятельности, а также на пропатанду научных знаний, творческих и спортивных достижений(утвержденный) приказом Министерства просвещения Российской Федерации); победители и призеры региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, в том числе, организованных федеральными органами исполнительной внасти и соответствующе профилю образовательной программы

Направленности дополнительного образования

	T	1
№ п/п	Наименование	Содержание включает следующие группы программ дополнительного
		* ** * *
		образования: - гражданско-правовые (знакомство с правовыми
		нормами отношений в государстве, правилами
		дорожного движения, основами безопасности
		жизнедеятельности; создание и реализация гражданско-
		патриотических проектов; имитационное и практическое
		решение правовых задач);
		- социокультурные (расширение знаний по философии,
		филологии, истории, искусствоведение, лингвистика,
		литературоведение, социология, журналистика,
		этнокультура, обществознание, педагогика, основы
		психологии личности и группы; лидерские и
		организаторские практики; практики социального
		творчества и активности; освоение медиа-
		*
1.	Социально-гуманитарная направленность	информационных технологий; развитие гибких навыков и
		современной грамотности; волонтерская активность;
		профессиональная ориентация (формирование первичных
		профессиональных установок, профессиональных планов
		в специальностях «человек-человек»);
		- управленческие (основы менеджмента; основы
		предпринимательской деятельности; практикумы
		управленческой деятельности; основы руководства
		совместной деятельностью людей; имитационное и
		практическое решение управленческих задач, включая
		правтическое решение управленческих задач, включая детское самоуправление и командную работу):
		- экономические (знакомство с нормами экономических
		отношений, включая экономику ведения домашних
		хозяйств; основы финансовой грамотности; создание и
		реализация социально-экономических проектов;
		имитационное и практическое решение экономических
		33.734).
		включает следующие научно-технические направления
		программ дополнительного образования:
		Начальное техническое моделирование
		Технические виды спорта
		Аэрокосмическое
2	m	Автомоделирование
2.	Техническая направленность	Судомоделирование
		Радиотехника и электроника
		Робототехника и интеллектуальные системы
		Изобретательство и рационализаторство
		Компьютерная техника и программирование
		Медиатворчество и электронные средства массовой
		информации
		Дополнительное естественнонаучное образование детей
		это:
		- формирование научной картины мира и удовлетворение
		познавательных интересов учащихся в области
		естественных наук;
		 развитие у них исследовательской активности,
		нацеленной на изучение объектов живой и неживой
		природы, взаимосвязей между ними;
		 экологическое воспитание подрастающего поколения;
		- приобретение практических умений, навыков в области
3.	Естественнонаучная направленность	* * *
	• •	охраны природы и рационального природопользования.
		Connection with a series were series where
		Современный формат дополнительного
		естественнонаучного образования детей объединяет в
		себе содержание двух ранее самостоятельных
		направленностей: эколого-биологической и
		естественнонаучной и включает три тематических цикла:
		Эколого-биологический;
		Физико-географический;
		Физико-химический
		Физкультурно-спортивная направленность включает
		следующие группы программ: спортивная подготовка
		(спортивная акробатика, бадминтон, гандбол,
	Φ	художественная гимнастика, плавание, хоккей, футбол,
4.	Физкультурно-спортивная направленность	шашки, фехтование, различные виды борьбы и другие
		виды спорта), общая физическая подготовка и лечебная
i		1 // 1
		физкультура (фитнес-яэробика йога печебияс
		физкультура (фитнес-аэробика, йога, лечебная
		физкультура (фитнес-аэробика, йога, лечебная физкультура, ритмическая гимнастика и лр.) Художественная направленность ориентирована на
		физкультура. ритмическая гимнастика и лр.) Художественная направленность ориентирована на
		физкультура. питмическая гимнастика и лр.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся,
		анкильтура. питмическая гимнастика и лр.) Художественная направленность ориентировна на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах
		физкультура питмическая гимнастика и лв.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов,
5	Хуложественная напоавленност	физкультура. ритмическая гимнастика и лв.). Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности,
5.	Художественная направленность	Ангакультура. витмическая гимнастика и лв.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, фоммирование коммуникативной культуры:
5.	Художественная направленность	физкультура. питмическая гимнастика и лв.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры: музыкальное творчество
5.	Художественная направленность	физкультура. ритмическая гимнастика и лв.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, фомилование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество
5.	Художественная направленность	мизиликтура. литмическая гимпастика и пл.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, фоммирование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество хореографическое творчество
5.	Художественная направленность	Ангакультура. питмическая гимнастика и лв.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, фоммирование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество хореографическое творчество изо и декоративно-прикладное творчество
5.	Художественная направленность	физкультура. питмическая гимнастика и лв.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество изо и декоративно-прикладное творчество эстрадное и цирковое искусство
5.	Художественная направленность	митичиктура, питмическая гимпастика и ил) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, фоммирование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество хореографическое творчество изо и декоративно-прикладное творчество эстрадное и цирковое искусство Программы туристеко-краеведческой направленности в
5.	Художественная направленность	мижильтура. питмическая гимпастика и пл.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество хореографическое творчество изо и декоративно-прикладное творчество эстрадное и цирковое искусство Программы туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на
5.	Художественная направленность	Ангакультура. питмическая гимнастика и лв.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формилование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество изо и декоративно-прикладное творчество зстрадное и цирковое искусство Программы туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб
5.	Художественная направленность	мизкультура. питмическая гимнастика и лв.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество хореографическое творчество изо и декоративно-прикладное творчество эстрадное и цирковое искусство Программы туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются
5. 6.	Художественная направленность Туристско-краеведческая направленность	мизильтура литмическая гимпастика и ил л. Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, фоммирование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество хореографическое творчество изо и декоративно-прикладное творчество эстрадное и цирковое искусство Программы туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного
		Ангакультура. питмическая гимнастика и лю. 1 Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество театральное творчество изо и декоративно-прикладное творчество острадное и цирковое искусство Программы туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся.
		мижультура. питмическая гимнастика и лв.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество изо и декоративно-прикладное творчество эстрадное и цирковое искусство Программы туристеко-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся. Туристеко-краеведческая направленность включает
		Ангасилствов литмическая гимпастика и пъ 1 Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, фомилование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество хореографическое творчество изо и декоративно-прикладное творчество эстрадное и цирковое искусство Программы туристско-краевсдической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся. Туристско-краевсдческая направленность включает следующие группы программ: пеший, горный, водный,
		мижультура. питмическая гимнастика и лв.) Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество изо и декоративно-прикладное творчество эстрадное и цирковое искусство Программы туристеко-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся. Туристеко-краеведческая направленность включает
		Ангасилствов литмическая гимпастика и пъ 1 Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, фомилование коммуникативной культуры: музыкальное творчество театральное творчество хореографическое творчество изо и декоративно-прикладное творчество эстрадное и цирковое искусство Программы туристско-краевсдической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся. Туристско-краевсдческая направленность включает следующие группы программ: пеший, горный, водный,