РЕГЛАМЕНТ

участия в конкурсах «Национальной программы продвижения молодежного творчества «Студвесна ONLINE» (далее — Программа)

Общие положения

- **1.** К участию в Онлайн-конкурсе приглашаются индивидуальные исполнители, авторы-исполнители, коллективы, осуществляющие деятельность в различных жанрах творчества.
- **2.** Участникам необходимо опубликовать в личном аккаунте в социальной сети ВКонтакте, в аккаунте Instagram или Тик Ток свою творческую работу в открытом доступе с указанием хэштегов конкурса: #СтудвеснаОN LINE #студвесна #РСМ #ФондПрезидентскихГрантов, а также, в зависимости от конкурсного направления, дополнительные хэштеги:
- <u>#МузыкаРСВ</u> для музыкантов;
- <u>#ВДвиженииРСВ</u>- для танцоров;
- #ТеатрРСВ для театрального направления;
- #Оригинальный ЖанрРСВ для направления оригинальный жанр.
- **3.** Заполнить онлайн-заявку для участия в конкурсе необходимо по ссылке: https://online.studvesna.info или в группе BKонтакте: https://vk.com/studvesnarsm.
- 4. Все пункты заявки обязательны для заполнения.
- **5.** Один участник может подать в одном Онлайн-конкурсе несколько работ. Для каждой работы необходимо подать отдельную заявку.
- **6.** Одна и та же творческая работа участника оценивается только один раз и не может быть подана повторно.
- **7.** Все подробности участия и новости по проекту размещены в официальной группе ВКонтакте: https://vk.com/studvesnarsm и на официальном сайте проекта https://studvesna.info/

2. Этапы проведения конкурса «Студвесна ONLINE»

- 2.1. Конкурс проводится 1 раз в 2 месяца в период с февраля по июль 2020 года.
- 2.2. Каждый конкурс проводится онлайн в два этапа:

І этап (отборочный) - в течение месяца творческие работы участников, размещенные на личных страницах участников в социальных сетях, оцениваются членами жюри, сформированным из числа экспертов по направлениям, партнеров и дирекции Программы.

Творческие работы участников, набравшие наибольшее количество баллов по результатам 3-х недель после публикации в социальной сети ВКонтакте проходят во **II этап.**

II этап - пятерка лидеров по результатам **I этапа** отбора будут оцениваться в прямом эфире онлайн-трансляций в социальной сети ВКонтакте: https://vk.com/studvesnarsm экспертами по конкурсному направлению, в котором подана заявка.

Только одна творческая работа участника, набравшего наибольшее количество баллов по итогам конкурса, становится победителем. Отобранные победители конкурсных мероприятий Проекта получат возможность, минуя региональные отборочные этапы, принять участие в национальном финале XXVIII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна – Весна Победы», который пройдет с 20 по 25 мая 2020 года в г. Ростове-на-Дону.

3. Критерии оценки конкурсных работ «Студвесна ONLINE» в творческих направлениях

3.1. Выступления участников конкурса оценивает профессиональное жюри (экспертный совет).

ОБЩИЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- оригинальность;
- соответствие заявленной тематике;
- техническое исполнение;
- художественная ценность.
- 3.2. Критерии оценки музыкального направления:
 - качество исполнения;
 - подбор и сложность материала;
 - исполнительская культура;

- артистизм.

3.3. Критерии оценки танцевального направления:

- качество и техника исполнения;
- режиссура и композиция;
- подбор и сложность материала;
- исполнительская культура

3.4. Критерии оценки театрального направления:

- идея;
- режиссура;
- актерское мастерство;
- сценическая речь;
- культура сцены.

3.5. Критерий оценки направления оригинальный жанр:

- режиссерское решение;
- актерское мастерство;
- сложность элементов и мастерство исполнения;
- культура сцены.
- **3.4.** Жюри оценивает выступления участников конкурса, как заочно, так и в прямых эфирах по оценочным листам с максимальной 10-балльной оценкой по каждому критерию. Рассчитывается среднее арифметическое количество баллов.

Параллельно подсчитываются результаты интернет-голосования в официальной группе ВКонтакте: https://vk.com/studvesnarsm.

Ранжирование интернет-голосования: 1 место - 10 баллов, 10 место - 1 балл.

Итоговая оценка творческой работы участника формируется из суммы оценок экспертов и итогов интернет-голосования.

Решение жюри и итоги интернет-голосования оформляются протоколом, по усмотрению экспертного состава в Регламент могут быть внесены изменения.