

ДОЛГ И ЧЕСТЬ

Методические материалы
из опыта реализации областной программы
«Во славу Отечества»

Департамент внутренней политики Правительства Вологодской области
Областной центр молодежных и гражданских инициатив «Содружество»

Долг и честь

Методические материалы из опыта реализации
областной программы «Во славу Отечества»

Вологда
«Содружество»
2019

УДК 37.035.6

ББК 74.200.5

Д64

Д64 Долг и честь : методические материалы из опыта реализации областной программы «Во славу Отечества» / Департамент внутренней политики Правительства Вологодской области, областной центр молодежных и гражданских инициатив «Содружество» ; [Я. В. Юдичева, Д. А. Гуророва]. – Вологда : Содружество, 2019. – 172 с.: ил.

ISBN 978-5-6041407-4-1

Сборник содержит актуальную информацию о проектах областной программы «Во славу Отечества»: конкурсах «Клинков победный звон», «Правовая академия», акциях, посвященных государственным праздникам, памятным датам и дням воинской славы России, слету «Родина моя – Вологодчина». Также вниманию читателей представлены материалы по подготовке и проведению тестовых конкурсов по правовой и военно-исторической тематике.

Сборник адресован педагогам общеобразовательных организаций, руководителям общественных объединений, специалистам сферы молодежной политики.

УДК 37.035.6

ББК 74.200.5

ISBN 978-5-6041407-4-1

© Департамент внутренней политики
Правительства области, 2019

© Автономное учреждение Вологодской области
«Областной центр молодежных и гражданских
инициатив «Содружество», 2019

Вступительное слово

Патриотическое воспитание детей и молодежи в современной России очень актуально. Когда молодые граждане оценивают политическую ситуацию в стране, важно, чтобы их выводы основывались не на мнении окружающих людей, а на знании истории Отечества, законов Российской Федерации. Эти знания дают уверенность в своем государстве и понимание процессов, происходящих в нем.

Но формирование патриотического сознания молодых граждан складывается не только из знания истории и правовой грамотности. Чувство патриотизма проявляется также тогда, когда молодой человек – будущий гражданин – узнает о героическом прошлом своей страны, об уникальных особенностях своей малой Родины, о героях Великой Отечественной войны – уроженцах того же города, района, области. Все это дает хороший толчок к формированию активной гражданской позиции у подрастающего поколения.

Предлагаем вашему вниманию сборник методических материалов из опыта реализации проектов программы «Во славу Отечества» за 2017–2019 годы. Он станет практическим подспорьем при подготовке к различным мероприятиям патриотической направленности, а также поможет в проведении муниципальных этапов областных конкурсов, которые проходят в рамках областной программы.

Проекты областной программы «Во славу Отечества» включают мероприятия по военно-патриотическому, нравственно-патриотическому и гражданско-патриотическому направлениям. В сборнике представлены методические материалы и рекомендации по проведению мероприятий этих направлений.

Сборник будет полезен педагогам, специалистам общественных

объединений, ведущим работу по патриотическому воспитанию, специалистам сферы молодежной политики, руководителям юнармейских отрядов.

Коллектив АУ ВО «Областной центр молодежных и гражданских инициатив «Содружество»

Глава 1.

Формы проведения областных акций, посвященных памятным датам и дням воинской славы России

В областном центре «Содружество» ежегодно разрабатываются методические рекомендации для проведения областных акций, которые привлекают внимание общественности к памятным датам и дням воинской славы России. С 2013 года активно используется формат Дня единых действий для проведения областных акций, посвященных названным датам.

О днях воинской славы и памятных датах России

Дни воинской славы России (Дни славы русского оружия) были приняты Государственной Думой 10 февраля 1995 года. Ими являются дни славных побед, сыгравшие решающую роль в истории России.

В областную программу «Во славу Отечества» включено проведение областных акций в формате Дня единых действий по следующим **Дням воинской славы России:**

День защитника Отечества (День победы Красной Армии над кайзеровскими войсками Германии в 1918 году) – 23 февраля.

День Победы (праздник победы Красной Армии и советского

народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов) – 9 мая.

День народного единства (в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов) – 4 ноября.

Памятные даты России – это официально установленные в 2005 году памятные даты в истории Отечества, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни государства и общества, достойные быть увековеченными в народной памяти.

В областную программу «Во славу Отечества» включено проведение областных акций в формате дня единых действий по следующим памятным датам:

День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, – 15 февраля.

День космонавтики – 12 апреля.

День России – 12 июня.

День снятия Оштинской обороны – 20 июня.

День памяти и скорби – 22 июня.

День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914–1918 годов – 1 августа.

День государственного флага РФ – 22 августа.

День Неизвестного Солдата – 3 декабря.

День Героев Отечества – 9 декабря.

День Конституции – 12 декабря.

День образования Вологодской области – 23 сентября.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по использованию популярных форм мероприятий для проведения областных акций в формате дня единых действий

Формат дня единых действий направлен на одновременное привлечение внимания к памятным датам и дням воинской славы России широких слоев населения.

В этой главе представлен опыт работы по проведению областных акций в формате дня единых действий за 2017–2019 годы. Проанализированы самые популярные формы мероприятий, сценарии и методические рекомендации к ним. Эти материалы можно использовать в дальнейшем для проведения не только областных акций, но и других мероприятий соответствующей тематики.

МИТИНГ

Митинг представляет собой массовое собрание для обсуждения актуальных, преимущественно общественно-политических и социально-экономических вопросов, выражения солидарности или протеста. Обычно проводится на открытом воздухе. Доступен для единомышленников и для любых желающих и заинтересованных лиц. Помогает правильно преподнести события и соблюсти все ритуалы.

Митинг как форма мероприятия используется для проведения дней воинской славы, а также некоторых памятных дат России. Чтобы организовать митинг, нужно прежде ознакомиться с федеральным законом, регулирующим процедуру организации подобных мероприятий. Далее создать оргкомитет, определить цели и задачи митинга. Обозначить целевую аудиторию – например, обучающиеся школ, образовательных организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций. Назначить место и

время митинга.

Для примера приведем типовой вариант сценария митинга к областной акции «Свеча памяти», посвященной памятной дате – Дню памяти и скорби.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по проведению областной акции «Свеча памяти», посвященной Дню памяти и скорби

Цель – содействие воспитанию уважительного отношения к памяти воинов, павших на полях сражений Великой Отечественной войны.

Митинг традиционно начинается 22 июня в 4:00 часа утра (для обучающихся общеобразовательных организаций время проведения – 10:00 часов). Участниками митинга могут быть любые граждане.

Реквизит: свечи, венки (цветы), ноутбук, звуковое оборудование (микшерный пульт, колонки, микрофоны).

Музыкальное оформление: звуки метронома, «минусовка» песни «Журавли» (композитор Я. Френкель, автор Р. Гамзатов), песня «22 июня» («Казалось, было холодно цветам...») в исполнении Э. Хилия (композитор В. Кулаков, автор С. Щипачёв), песня «Березовые сны» (композитор В. Гевиксман, автор Г. Фере) в исполнении В. Чемоданова, музыкальная композиция «Адажио» (композитор Альбинони Томазо Джованни). Все композиции можно найти в официальной группе «Патриотика35» в социальной сети «ВКонтакте». В сценарии используются стихотворения: «22 июня» (автор Д. Попов), «Все помнится, ничто не позабыто...» (автор С. Шарова).

Содержание

В рамках областной акции рекомендуется организовать памятное мероприятие с возложением цветов, включив в сценарий

мероприятия музыку военных лет, стихи на тему войны, озвученные ведущим, а также выступления участников акции (это могут быть стихи, песни военных лет, танцевальные номера военной тематики).

Для проведения памятного мероприятия с возложением цветов организаторам необходимо привлечь знаменные, салютные группы и роту почетного караула. Знаменная группа и рота почетного караула могут быть сформированы из числа отличившихся юнармейцев. Салютная группа формируется из числа сотрудников органов внутренних дел, военнослужащих Вооруженных Сил России.

Для приветственной речи рекомендуется пригласить представителя органа власти, ветерана Великой Отечественной войны; для возложения цветов и свечей – представителей ветеранских и молодежных организаций, обучающихся образовательных организаций. Для творческих номеров – юнармейцев, творческие коллективы.

Участники собираются у мемориала воинской славы 22 июня в 4:00 (10:00) часа утра, возлагают цветы к мемориалу в память о погибших в годы Великой Отечественной войны.

В конце памятного мероприятия у мемориала воинской славы участники выкладывают из свеч слово «ПАМЯТЬ» или «ПОМНИМ» (слово «ПАМЯТЬ» организаторы очерчивают мелом у мемориала перед началом мероприятия, зажженные свечи раздаются участникам также перед началом).

Ход мероприятия

Построение знаменной, салютной группы и роты почетного караула. Пока участники собираются у мемориала воинской славы, звучат песни военных лет.

Организаторы выстраивают участников, раздают свечи (свечи зажигаются перед началом мероприятия). Если участников мало, возможен вариант возложения только цветов. Необходимо заранее предупредить участников встречи о моменте возложения.

Звучит песня «22 июня» в исполнении Э. Хила. Ведущий читает

стихотворение «22 июня» (фоном звучит «минусовка» песни «Журавли»).

В е д у щ и й . Июнь. Россия. Воскресенье. Рассвет в объятьях тишины. Осталось хрупкое мгновение до первых выстрелов войны. Через секунду мир взорвется. Смерть поведет парад-алле, и навсегда погаснет солнце для миллионов на земле. Безумный шквал огня и стали не повернется сам назад. Два «супербога»: Гитлер – Сталин, а между ними страшный ад. Июнь. Россия. Воскресенье. Страна на грани: быть не быть... И это жуткое мгновение нам никогда не позабыть...

Выступление представителя администрации
муниципального района.

Выступление творческого коллектива.

В е д у щ и й . Сколько бы лет ни прошло с того трагического дня, когда началась война, в памяти народной всегда будут живы смелость и мужество народа. Не ради славы воевали и погибали люди, а ради жизни на земле.

Горечью и болью наполнялись людские сердца, когда провожали на фронт молодых ребят. Самых лучших, самых умных – будущее страны. Но верили в то, что они не отступят, не сдадутся, не дрогнут перед врагом. Ведь теперь они стали солдатами, вставшими на защиту Родины.

Выступление ветерана Великой Отечественной войны
(ребенка войны, представителя ветеранской организации).

В е д у щ и й . Мы склоняем головы перед памятью о миллионах наших героев, которые не увидели Победы, но своими подвигами приблизили ее.

Юнармеец читает стихотворение «Все помнится – ничто не позабыто...»
(фоном звучит «минусовка» песни «Журавли»).

В е д у щ и й . Сегодня в скорбном молчании мы склоняем головы в память о тех, кто отдал свои жизни за нашу Родину. В память о погибших на войне объявляется минута молчания.

Минута молчания. Звучит метроном.

На 3-й стук метронома происходят выстрелы салютной группы.
Выступление творческого коллектива с песней «Журавли».

В е д у щ и й . В память о тех, кто отдал свою жизнь, защищая Родину, о тех, кто умер от мучений и пыток в фашистских лагерях, кто сгорел в газовых камерах и взорвался на снарядах, кто бросался под танки и своим телом защищал от обстрела детей и стариков... В память о них сегодня по всему миру зажгутся миллионы свечей...

Возложение цветов и свечей к мемориалу воинской славы.

Возложившие возвращаются на свои места, после чего для возложения приглашается следующая группа. Во время возложения звучит музыкальная композиция «Адажио». Для возложения цветов и свечей к мемориалу приглашаются представители органов власти; представители ветеранских и молодежных организаций; юнармейцы; обучающиеся образовательных организаций.

В е д у щ и й . Мы благодарим всех, кто пришел сегодня в этот час в День памяти и скорби и принял участие в акции «Свеча памяти». Памятное мероприятие объявляется закрытым.

Звучит песня «Березовые сны» в исполнении В. Чемоданова.

Прим.: на основе этого сценария можно провести митинг к другим Дням воинской славы и памятным датам.

День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. В сценарий целесообразно включить слово участника – ветерана войны в Афганистане, матери погибшего участника войны. В заключительном слове ведущий выражает присутствующим ветеранам благодарность и заканчивает речь благопожеланиями.

День неизвестного солдата. Включить в сценарий музыкальное сопровождение: Балладу о неизвестном солдате. Перед минутой молчания ведущему рекомендуется произнести слова: «Солдат умирает дважды: первый раз – там, на поле боя, когда его настигнет пуля, второй раз – в памяти народной. Второй раз умирать страшнее, второй раз солдат должен жить, а мы, живущие ныне на земле, должны сделать все для этого».

Акция

Яркое мероприятие, социально значимое событие, имеющее цель – привлечение внимания к какой-либо проблеме, событию. Акция способна объединить различные группы молодежи для решения какой-либо задачи, например, сбор средств на благотворительность или разбивка парка.

Сейчас очень популярны **интернет-акции**, поэтому мы будем говорить именно о них. Интернет-акция – подходящий вариант для формата Дня единых действий, позволяющий дистанционно охватить участников всей области и отслеживать проведение мероприятия с помощью определенных хештегов.

К **Дню образования Вологодской области** в 2019 году проводилась интернет-акция «Моя Вологодчина». Для участия в акции приглашались жители Вологодской области. Возраст участников неограничен. Участники акции публиковали пост в социальных сетях (Instagram, «ВКонтакте») на тему «Я горжусь Вологодской областью». Пост должен был содержать краткий ответ на вопрос «За что ты любишь Вологодскую область?» или «Чем ты гордишься в Вологодской области?». Пост мог содержать фотографию или видеозапись, а также хештег #мояВологодчина. Далее участники передавали эстафету любому жителю Вологодской области или сообществу в социальных сетях, указав в посте адресата с использованием гиперссылки.

Интернет-акция к **Дню России** «Я горжусь» в 2017 году: участники фотографировались у памятника культурного наследия, памятника природы, промышленного или сельскохозяйственного объекта, которыми гордятся жители муниципального района/городского округа региона, всей Вологодской области, России в целом. Участники публиковали свои фотографии в социальной сети «ВКонтакте» с хештегами #моялюбимаястрана, #деньрождениястраны, #ДеньРоссии35, #патриотика35, #Вологодскийпатриот, #молодая_Вологодчина, #ягоржусьРоссией, #ягоржусьВологодчиной. Фотография должна

была сопровождаться комментарием: автор рассказывал о том, что изображено на снимке, почему именно этот объект является предметом его гордости. Комментарием также могло быть стихотворение, песня/текст песни, цитата, отражающие мысли автора фотографии. Запуск акции следует начать за 10 дней до памятной даты, например, 2 июня.

Интернет-акция может проходить в форме флешмоба, интернет-викторины, теста.

Флешмоб

Дословный перевод с английского – «мгновенная толпа» (flash – вспышка, mob – толпа). Под флешмобом понимают спланированное действие, которое выполняют большое количество человек в заранее оговоренном месте (на улице, в парке) в заранее оговоренное время. После совершения действия все расходятся. Флешмоб не несет конкретной цели и проводится для привлечения внимания.

У флешмоба как у одной из форм интернет-акции есть свои особенности:

- Задание флешмоба отличается краткостью и лаконичностью. Участники выполняют одно определенное действие, не требующее больших временных затрат.

- Флешмоб в сети Интернет должен привлекать внимание людей, поэтому его результатом обычно становятся фотографии, видеоролики.

Флешмоб к **Дню космонавтики** «Подними голову» посвящен людям, сумевшим воплотить в жизнь свои мечты, изменить мир, чьи судьбы связаны с космонавтикой. Идею флешмоба предложил кинорежиссер Тимур Бекмамбетов совместно с участниками Медиафорума ОНФ независимых региональных и местных СМИ в апреле 2017 года.

В 2018 году областной центр «Содружество» предлагал жителям

Вологодской области присоединиться к данной инициативе и принять участие в интернет-акции «Подними голову», посвященной Дню космонавтики.

Концепция акции. Идея освоения воздушного и космического пространства объединяет все народы и страны планеты. Небо, о котором многие сотни и тысячи лет мечтают философы, поэты и ученые, едино для каждого человека и таит огромный потенциал для научно-технического прогресса. Небо – это мечта. В череде забот и бытовых проблем мы порой забываем мечтать, у нас нет времени поднять голову и, посмотрев на небо, мысленно стать частью огромного мира.

В рамках акции 12 апреля 2018 года все желающие могли присоединиться к интернет-акции «Подними голову»: сфотографироваться/сделать селфи на фоне неба или сфотографировать небо и разместить фотографии в социальных сетях «ВКонтакте», Instagram с хештегами: #поднимиголову35, #Денькосмонавтики35, #вологодскийпатриот.

Флешмоб к ***Дню государственного флага Российской Федерации*** в 2018 году. Областная акция «Наш триколор». Участники акции – жители Вологодской области – собирали триколор, фотографируясь в одежде цветов российского флага.

В 2019 году жители Вологодской области 22 августа присоединились к областной акции «Найди флаг». Для этого необходимо было проявить внимательность и найти флаг Российской Федерации или его изображение, в том числе в необычных местах (на зданиях, в образовательных организациях и учреждениях культуры, в виде граффити, на картине в галерее, на плакатах и т. д.), сделать селфи на фоне флага и опубликовать фотографию в социальных сетях с хештегами: #деньфлага35.

Интернет-викторина/тест

Интернет-викторина как форма интернет-акции включает в себя интеллектуальные задания на самопроверку знаний участников по какой-либо тематике. Такую форму мероприятия можно организовать к любой памятной дате или дню воинской славы России.

К Дню окончания Оштинской обороны в 2017 году проводилась интернет-акция в форме теста. Задания были опубликованы на молодежном портале urinfo.ru, где участники отвечали на вопросы теста на знание военной истории России и размещали результаты у себя на личной странице социальной сети «ВКонтакте».

Фестиваль

Массовое празднество, показ достижений в какой-либо сфере. Фестиваль как форма проведения областной акции предполагает комплекс мероприятий, который призван внести свежую струю в культурную жизнь района или города и привлечь большое количество участников и зрителей. Фестиваль отличается от других форм мероприятий атмосферой праздника и зрелищностью.

Фестиваль целесообразно организовать для проведения Дня образования Вологодской области, Дня народного единства, Дня России.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по проведению Фестиваля народов России, посвященного Дню народного единства

В День народного единства в 2018 году проводился фестиваль, разделенный на несколько тематических площадок. Поскольку этот праздник символизирует не победу, а сплочение народа, которое и сделало возможным разгром интервентов, цель фестиваля заключается в привлечении внимания населения к многообразию культур и

традиций многонациональной России.

Программа фестиваля рассчитана на 90 минут.

Реквизит:

- Видеоролик «4 ноября – День народного единства» продолжительностью 5:21 (есть в открытом доступе на видеохостинге YouTube).

- Цикл из 7 документальных фильмов «К соседям с любовью», общей продолжительностью 90 минут (есть в открытом доступе на видеохостинге YouTube).

- Цветные карандаши (фломастеры).
- Игры народов России (Приложение 1).
- Варианты рецептов блюд народов России (Приложение 2).
- Заявка на участие в площадке «Кухни народов России».
- Сказки народов России.
- Песни народов России (Приложение 3).
- Фонограммы мелодий для народных танцев.
- Стихи народов России.
- Фонограммы песен народов России для караоке.
- Музыкальное оборудование.
- Раскраска «Национальные костюмы народов Вологодской области».
- Стулья для посетителей.
- Проектор, ноутбук и экран.

Территория, на которой проводится фестиваль, должна иметь несколько помещений, оборудованных в соответствии с требованиями к площадкам. Для каждой площадки заранее готовится реквизит. Для проведения фестиваля необходимо привлечь ведущего, модераторов для работы на площадках и волонтеров.

В рамках фестиваля предлагается работа 8 площадок в свободной форме: «К соседям с любовью», «Игры народов России», «Кухни народов России», «Сказки народов России», «Песни народов России», «Танцы народов России», «Стихи народов России», «Национальные

костюмы народов Вологодской области». Площадки работают параллельно в течение всего фестиваля.

Для организации площадки «Кухни народов России» необходимо провести подготовительную работу: объявить заявочную кампанию на участие в работе площадки и продумать техническое оснащение площадки в зависимости от требований участников, приславших заявки (микроволновка, термопот и др.).

Ход мероприятия

1. Открытие мероприятия (все участники собираются в одном месте)

В е д у щ и й . Здравствуйте, друзья!

День народного единства – это достаточно молодой праздник, но посвящен он событию, произошедшему более 400 лет назад в период Смутного времени. В этот день в 1612 году ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского одержало победу над польскими интервентами и освободило Москву.

Праздник призывает людей не только вспомнить важнейшие исторические события, но и напомнить гражданам многонациональной страны о важности сплочения, служит напоминанием о том, что только вместе можно справиться с трудностями и преодолеть препятствия.

На территории России проживают представители 195 народов и народностей, которые относятся к десяткам религиозных течений.

Главная задача праздника как в дореволюционное, так и в настоящее время сводится к объединению людей разных религий, происхождения и статуса для достижения общей цели – стабильного гражданского мира, а также уважению к патриотизму и мужеству, которое было проявлено освободителями Москвы. День народного единства – это повод для всех граждан страны осознать и почувствовать себя единым народом.

Давайте посмотрим небольшой видеоролик, посвященный Дню

народного единства (демонстрация видеоролика «4 ноября – День народного единства» продолжительностью 5:21).

Следует сказать, что на территории Бабаевского и Вытегорского районов Вологодской области проживает уникальный малочисленный коренной народ, сохраняющий свои традиции и культуру, – вепсы, потомки легендарной веси. Упоминание о народе весь встречается еще в Повести временных лет, древнерусском летописном своде XII века.

Сегодня на фестивале вы сможете познакомиться с традициями национальной культуры народов, которые населяют бескрайние просторы нашей страны. На тематических площадках можно попробовать блюда национальной кухни, послушать сказки, поиграть, станцевать и даже посмотреть кино.

Ведущий анонсирует площадки и сообщает информацию о местах их расположения. Все участники расходятся по площадкам.

Для вновь прибывающих участников ведущий периодически анонсирует площадки.

2. Работа тематических площадок

«К соседям с любовью»

Помещение площадки должно быть оборудовано техникой для просмотра видео.

На данной площадке модератор с помощью проектора, экрана и компьютера демонстрирует цикл из 7 документальных фильмов «К соседям с любовью». Каждый из семи фильмов цикла посвящен конкретному народу, его обычаям и традициям, культурным и природным богатствам региона проживания, традиционным дружественным и историческим связям с народами России.

После просмотра каждого фильма модератор проводит обсуждение со зрителями и задает им вопросы.

Примеры вопросов:

- Почему цикл получил такое название?
- Для чего нужно изучать культуру других народов?

Вопросы можно заменить или дополнить своими вариантами.

«Игры народов России»

Помещение площадки должно быть свободно от столов и стульев.

Модератор площадки приветствует участников и рассказывает о многообразии народных игр, после чего предлагает поиграть в различные игры. Примеры национальных игр народов России приведены в Приложении 1.

«Кухни народов России»

Помещение площадки должно быть оборудовано столами для участников, столами и стульями для посетителей.

Регистрация авторов блюд проводится за неделю до фестиваля с целью подготовки необходимого оборудования для работы площадки.

Каждый участник Фестиваля может принести любое блюдо национальной кухни, приготовленное дома и дать его попробовать всем желающим. Рецепты блюд народов России приведены в Приложении 2.

В ходе работы площадки все желающие подходят к столам и пробуют представленные там блюда. Участники рассказывают посетителям о своих блюдах и дают советы по приготовлению.

«Сказки народов России»

На площадке все желающие участвуют в инсценировке сказок народов России. Модератор предлагает участникам выбрать роли, подготовиться и показать сказку для зрителей.

Сценарии сказок и необходимый реквизит приведены в Приложении 3.

Данная площадка должна быть оборудована реквизитом для инсценировки сказок, распечатанными сценариями для участников и стульями для зрителей. Также должно быть выделено место для сцены.

У каждого участника инсценировки должен быть распечатанный сценарий. При необходимости – микрофоны.

«Песни народов России»

Модератор на площадке приветствует посетителей и предлагает им спеть в караоке песни народов России. Примеры песен приведены в Приложении 4.

«Танцы народов России»

Посетителям предлагается вспомнить движения национальных танцев. Волонтеры показывают движения танцев.

Танцы: яблочко, лезгинка, казачок, хоровод.

В е д у щ и й . Россия – многонациональная страна. Это русские, татары, украинцы, белорусы, чеченцы, армяне, грузины, якуты, башкиры, ненцы, буряты и многие другие. Люди, у которых своя культура, свой быт и ценности. А также свои народные танцы. Предлагаю вам их вспомнить и окунуться в танцевальный микс.

Звучит мелодия русского народного танца «Яблочко».

В е д у щ и й . Давайте повторим движения танца. Молодцы! А теперь перенесемся на Кавказ.

Звучит мелодия кавказского народного танца «Лезгинка».

В е д у щ и й . Давайте повторим движения танца. Молодцы!

Звучит мелодия украинского народного танца «Казачок».

В е д у щ и й . Друзья, а сейчас мы встанем в самый дружный и объединяющий танец – хоровод! Хоровод – это символ дружбы и единения!

Звучит мелодия для хоровода. Хоровод является завершающим танцем.

Участники держатся за руки, двигаясь друг за другом по кругу.

Рекомендации для организаторов:

- *привлечь волонтеров для показа движений танцев;*
- *волонтеры должны заранее разучить движения танцев;*
- *возможно дополнить список танцев.*

«Стихи народов России»

На площадке все желающие могут почитать вслух стихи народов России, предложенные модератором, или рассказать что-то свое.

Необходимо заранее пригласить представителей национальных

диаспор, которые будут читать стихотворения.

«Национальные костюмы народов Вологодской области»

Площадка ориентирована на детей, но принимать участие могут все желающие. На столах лежат раскраски «Национальные костюмы народов Вологодской области» и цветные фломастеры/карандаши. Дети совместно с родителями раскрашивают рисунки.

Модератор площадки может рассказать о специфике национальных костюмов народов Вологодской области.

Игра

Вид деятельности, способствующий социализации, обучению, общению людей. Соревнование, состязание по заранее согласованным и определенным правилам. Игра может быть развлекательной, интеллектуальной, деловой, информационной. Для проведения областных акций достаточно часто используют формат игры, так как это простой способ в динамичной и интересной форме познакомить детей и молодежь с тем или иным событием.

К **Дню России** в 2018 году была организована областная акция «Россия – страна друзей», включающая игру **«Тайный друг»**. Игра коллективная: может проводиться среди участников общественных объединений, образовательных организаций, отрядов и между организациями. Таким образом с праздником можно поздравить не только коллег и товарищей по объединению, но и коллективы других организаций, партнеров, в том числе из других городов.

Суть игры. На протяжении дня у каждого человека в коллективе появляется «тайный друг» – человек, который тайно делает ему сюрпризы, оказывает тайные знаки внимания, проявляет заботу. Это могут быть подарки, необязательно дорогие, полезные и приятные (шоколадка или записка с пожеланием доброго утра), комплименты, которые можно передать любым доступным способом, не раскрывая тайны своей личности, в том числе привлекая товарищей и коллег.

Главные принципы: постоянство и максимальное сохранение тайны. Чем чаще проявляется забота о друге – тем лучше. Нельзя менять «тайного друга» по желанию после начала игры, когда все листки с именами участников уже распределены.

«Друзья» определяются методом жеребьевки: каждый участник вытаскивает бумажку с именем и таким образом узнает, чьим «тайным другом» он становится. Но и у этого человека также будет свой «тайный друг».

В конце игры все участники могут высказать свои предположения о том, кто являлся их «тайным другом», затем объявляются действительные «тайные друзья». Все участники, получившие сюрпризы, могут фотографироваться и размещать фотографии в социальной сети «ВКонтакте» с хештегами: #странадрузей35 #ДеньРоссии35 #Патриотика35.

ИГРА-МИКСЕР

В рамках фестиваля к Дню народного единства (см. выше) на некоторых тематических площадках была организована игра-миксер: игра на контактность, на снятие психологического напряжения среди участников через эмоциональный выплеск. В игре-миксере все участники находятся в равных условиях, при этом сохраняется их физическая дистанция.

Критерии игры-миксер:

- продолжительность не более 5 минут;
- простые условия;
- наличие тактильного контакта;
- наличие физической активности;
- задания должны охватывать всех участников игры и быть направлены на положительный эмоциональный всплеск.

КВЕСТ – командная игра, в ходе которой команды перемещаются по конкретному маршруту/станциям и выполняют различные задания.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по проведению областной акции, посвященной Дню образования Вологодской области

Квест-игра охватывает географию Вологодской области, музыкальную и литературную отрасли, промыслы, а также имена героев Великой Отечественной войны.

Реквизит:

- Путевые листы, с помощью которых участники будут передвигаться между станциями.
- Пазл «Карта Вологодской области» (рекомендуется распечатать на плотной бумаге, в цветном исполнении), станция «Географическая».
- Стихотворения поэтов Вологодской области, станция «Литературная».
- Фонограмма песни ВИА «Песняры» «Вологда», станция «Музыкальная».
- Портреты героев Великой Отечественной войны, уроженцев Вологодской области, станция «Героическая».
- Перечень промыслов муниципальных районов/городских округов Вологодской области, станция «Промысловая».
- Карта Вологодской области (в количестве 6 шт.) и гербы муниципальных районов/городских округов (в количестве 6 листов, рекомендуется напечатать в цветном исполнении), клей-карандаш, станция «Гербовая».
- Секундомер или иное приспособление для отсчета времени, 6 шт.
- Музыкальное (мультимедийное) оборудование.
- Жетоны в количестве 144 шт.

Для проведения квеста необходимо создать организационную группу, состав участников которой организаторы

определяют самостоятельно, выбрать ведущего и 6 модераторов. Территория, на которой проводится квест, разбивается на отдельные площадки – станции. Организаторам рекомендуется заранее подготовить необходимый реквизит.

Перечень станций: «Географическая», «Литературная», «Музыкальная», «Промысловая», «Героическая», «Гербовая». За каждой станцией закрепляется модератор, который будет давать участникам задания и следить за их выполнением.

Рекомендуемое количество команд – 6 (по числу станций). Команды могут состоять из 5–6 человек (или на усмотрение организаторов).

Ход мероприятия

1. Общий сбор участников. Ведущий объясняет правила квеста. Затем участники придумывают название своих команд и получают путевые листы с названием станций.

2. Команды переходят от станции к станции по путевому листу.

3. На каждой станции команда выполняет задание и получает жетоны. Время работы на каждой станции – 7 минут. При выполнении задания участники не могут пользоваться дополнительными материалами (печатными изданиями, сетью Интернет, иными справочными материалами и т. д.). После выполнения задания модератор выдает команде жетоны и ставит отметку в путевом листе.

Перечень станций квеста с заданиями:

«Географическая»

Задание: собрать пазл «Карта Вологодской области».

Реквизит: карта Вологодской области, напечатанная на листе А4 и разрезанная на элементы.

Команда на время собирает пазл. Если команда собрала пазл за 3 минуты, то она получает 4 жетона, если за 4 минуты – 3 жетона, если больше 4 минут – 1 жетон.

Максимальное количество жетонов, которое можно получить на

станции, – 4.

«Литературная»

Модератор на станции в формате электронной презентации показывает команде стихи поэтов Вологодской области или зачитывает их вслух. Команда должна угадать фамилию и имя поэта.

Предлагаемые персоналии: Н. М. Рубцов, А. Я. Яшин, С. С. Орлов, О. А. Фокина.

За каждое верно угаданное имя команда получает 1 жетон. Максимальное количество жетонов, которое можно получить на станции, – 4.

«Музыкальная»

Модератор на станции включает фонограмму песни ВИА «Песняры» «Вологда». Команда должна угадать название песни и спеть хором хотя бы один куплет. За верно угаданное название песни команда получает 2 жетона, за спетый куплет – 2 жетона.

Максимальное количество жетонов, которое можно получить на станции, – 4.

Организаторы квеста должны заранее подготовить фонограмму песни и обеспечить техническую возможность воспроизведения фонограммы на станции.

«Промысловая»

Команду представляет один участник. Модератор выдает ему карточку с названием промыслов муниципальных районов/городских округов Вологодской области. Участник должен пантомимой показать своей команде загаданный промысел. Команда за 3 попытки должна угадать загаданный промысел. За каждых два угаданных промысла команда получает по 1 жетону. Участники команды, которые изображают загаданный промысел, могут меняться.

Примеры промыслов: кружевоплетение, северная чернь, керамика, маслоделие, резьба по дереву, роспись по дереву, плетение из бересты, роговый промысел.

Максимальное количество жетонов, которое можно получить на станции, – 4.

«Героическая»

Модератор на станции показывает участникам портреты героев Великой Отечественной войны – уроженцев Вологодской области. Команда должна угадать, кто изображен на портретах.

Предлагаемые персоналии: И. С. Конев, А. К. Панкратов, С. А. Ловенецкий, А. Ф. Клубов.

За каждое верно угаданное имя команда получает 1 жетон. Максимальное количество жетонов на станции – 4.

Для данной станции возможно использование компьютерной презентации с портретами героев Великой Отечественной войны – уроженцев Вологодской области.

«Гербовая»

Команде предлагают карту Вологодской области и гербы муниципальных районов/городских округов Вологодской области. Участники должны правильно сопоставить название муниципального района/городского округа и герб. За каждые 7 правильных сопоставлений команда получает 1 жетон. Максимальное количество жетонов на станции – 4.

5. После прохождения всех станций участники собираются на общей площадке, где происходит подсчет жетонов и определение победителей. Команда, собравшая наибольшее количество жетонов, становится победителем. Максимальное количество жетонов, которое может собрать команда, – 24.

6. Подведение итогов, награждение победителей.

Прим.: в сценарий этой квест-игры можно добавить другие станции. Также подобная квест-игра может быть посвящена не только Вологодской области, но и муниципальному району, городу, поселку.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ

Цель интеллектуальных игр, посвященных памятным датам и дням воинской славы России, заключается в воспитании патриотизма и гордости за Родину.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по проведению игры «Моя Родина – Россия», посвященной Дню России

Игра для обучающихся образовательных организаций в возрасте от 10 до 18 лет, отдыхающих в загородных и городских лагерях.

Реквизит: мультимедийное оборудование, электронная презентация «День России», листы бумаги и ручки.

Игра состоит из 30 вопросов, разделенных на 6 блоков: «Города России», «Достойны уважения», «История России», «География России», «Культура России», «Туризм России».

Вопросы демонстрируются на экране в течение 1 минуты и зачитываются ведущим. Команды пишут ответ на листе. За каждый правильный ответ команда получает определенное количество баллов. По окончании игры ведущий собирает листы с ответами и жюри подводит итоги. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов по результатам всех 6 туров. В случаях, когда две и более команд набрали одинаковое количество баллов, выше в турнирной таблице оказывается команда, набравшая в последнем туре больше баллов.

Рекомендуемое количество команд – 5. Команды могут состоять из 5–6 человек (или на усмотрение организаторов).

Ход игры

Ведущий. Все мы являемся гражданами Российской Федерации. Сегодня мы отмечаем важный государственный праздник – День России. 12 июня 1990 года первый Съезд народных

депутатов РСФСР принял Декларацию о государственном суверенитете России, в которой было провозглашено главенство Конституции России и ее законов. К тому времени многие республики СССР уже приняли решение о своем суверенитете, поэтому данный документ принимался в условиях, когда республики одна за другой становились независимыми. Важной вехой в укреплении российской государственности стало принятие нового названия страны – Российская Федерация (Россия).

Сейчас вы примите участие в командной интеллектуальной игре «Моя родина – Россия» и сможете проверить свои знания в разных областях. Каждый тур посвящен определенной теме, но все вопросы так или иначе связаны с нашей страной. Желаю всем командам удачи!

ВОПРОСЫ

1 тур «Города России»

1. «Ах,...-городок, беспокойная я, успокой ты меня». О каком городе поется в песне?

Ответ: Самара (1 балл).

2. Здесь и древние тучные липы

Не бросают прибрежных постов –

Сторожат православные лики

И святыни церковных крестов.

Здесь нетленная летопись предков

Вдохновение в камне хранит.

Божий храм, как музейная редкость,

В стороне от событий стоит.

Влитый былью в «Кольцо Золотое»

Город мой не сломали века.

И всегда, поднимаясь волною,

Им любуются Волга-река!

О каком городе идет речь?

Ответ: Ярославль (1 балл).

3. Какой город изображен на картине?



Ответ: Краснодар (1 балл).

2 тур «География России»

1. «Между нами..., мне не коснуться твоих рук. Между нами лежит разлуки полоса». О чем идет речь в песне?

Ответ: часовые пояса (1 балл).

2. Дальний Восток, он же Север земли.

Сказочный остров в сиянье зари.

Остров встречает, как братьев, друзей,

Сам отбирает неслабых людей.

Все остальные, как тени, уходят,

Слабеньким остров совсем не подходит.

Два полушарья земли на твердыне.

Остров прекрасный – надежда России.

О каком острове идет речь?

Ответ: остров Врангеля (1 балл).

3. Какой водоем РФ изображен на фото?



Ответ: озеро Байкал (1 балл).

4. На фотографии изображена самая длинная река России (протяженность 4400 км). Как она называется?



Ответ: река Лена (1 балл).

5. Здесь горы-великаны:

Тибет, Алтай, Памир,

Карпаты и Балканы.

Их знает целый мир.

Здесь реки: Обь и Ангара,

Дон, Волга, Лена и Кура.

Лесов многообразие

В родной для нас...

Вставьте пропущенное слово.

Ответ: Евразия (1 балл).

3 тур «Культура России»

1. Именно это музыкальное произведение является символом надежды и стойкости жителей блокадного Ленинграда.

Композитор данного произведения вспоминал: «Я писал ее быстрее, чем предыдущие произведения. Я не мог поступить по-другому и не сочинить ее. Вокруг шла страшная война. Я всего лишь хотел запечатлеть образ нашей страны, которая так отчаянно сражается в собственной музыке...»

О каком произведении и авторе идет речь?

Ответ: 7-я «Ленинградская» симфония, Д. Д. Шостакович (2 балла).

2. В каком музее хранится знаменитое произведение В. М. Васнецова «Богатыри»?

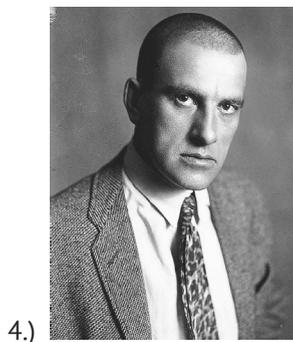
Ответ: Государственная Третьяковская галерея (1 балл).

3. Это старинное русское блюдо. До XIX века его готовили очень густым на заквашенных отварах злаков (например, овса). Блюдо резали ножом и подавали с конопляным или подсолнечным маслом. Сейчас это сладкий густой напиток, может быть ягодным или фруктовым. Назовите блюдо.

Ответ: кисель (1 балл).

4. Кто из представленных поэтов родился в Вологодской

области? Назовите номер картинки и фамилию.



Ответ: № 1, Н. М. Рубцов (1 балл).

4. Три картинки из четырех относятся к одному фильму. Назовите фильм, кадр из которого здесь лишний.



2.)



3.)



4.)



Ответ: № 3 – «Движение вверх» (1 балл).

4 тур «Достойны уважения»

1. Узнайте личность по описанию:

Выдающийся полководец XVIII века. За победу на реке Рымник (в ходе русско-турецкой войны 1787–1791 года) получил титул граф Рымникский. К концу жизни, после перехода с войском через Альпы,

был удостоен звания генералиссимуса.

Ответ: А. В. Суворов (1 балл).

2. Этого императора называли царем-освободителем. Именно во время его правления было отменено крепостное право в 1861 году. Назовите номер портрета и имя императора.



Ответ: № 3, Александр II (1 балл).

3. Перед вами несколько понятий, относящихся к одному человеку: «Кукурузная кампания», оттепель, Герой Советского Союза, «Догнать и перегнать Америку!». Назовите его фамилию.

Ответ: Н. С. Хрущев (1 балл).

4. Этот русский путешественник совершил первое кругосветное путешествие. В честь него был назван ледокол. Назовите фамилию путешественника.

Ответ: И. Ф. Крузенштерн (1 балл).

5. Эти изображения относятся к деятельности одного человека. Назовите его имя.



Ответ: Петр I (1 балл).

5 тур «История России»

1. Укажите название битвы и век, когда она произошла.



Ответ: Ледовое побоище, XIII век (2 балла).

2. Вставьте пропущенное слово (термин).

Сборник законов, принятый в XV веке и сыгравший большую роль в централизации Российского государства и создании системы общерусского права, назывался...

Ответ: Судебник (1 балл).

3. Укажите название события, к которому относится данный плакат.



Ответ: Великая Отечественная война (1 балл).

4. Прочитайте отрывок из воспоминаний маршала Г. К. Жукова и назовите город, вблизи которого разворачивались события, описываемые автором.

«Сообщение с Большой землей могло осуществляться только через Ладожское озеро и по воздуху, под прикрытием нашей авиации. Начались бомбежки и варварские артиллерийские обстрелы города. Фашистские войска нажимали со всех сторон...»

Ответ: Ленинград (Санкт-Петербург) (1 балл).

5. Назовите область, изображенную на картинке, и год ее образования.



Ответ: Вологодская область, 1937 год (2 балла).

6 тур «Туризм России»

1. В каком городе России живет главный волшебник страны?

Ответ: Великий Устюг (1 балл).

2. Это село называют «родина Бабы Яги». Также там есть чудесный храм. Что это за село?

Ответ: Кукобой (1 балл).

3. Этот туристский проект объединил 11 субъектов Северо-Запада России. В него вошла и Вологодская область. Что это за проект?



Ответ: Серебряное ожерелье (1 балл).

4. Все эти достопримечательности относятся к одному городу. Что это за город?



Ответ: Великий Новгород (1 балл).

Дополнительный тур

1. В каком городе России находится Зимний дворец?



Ответ: Санкт-Петербург (1 балл).

2. О какой горе идет речь в стихотворении?

... двуглавый, величавый,
Средь гор Кавказа – Исполин.
Спокон веков оваян славой
И многих дум он властелин.

Ответ: Эльбрус (1 балл).

При затруднении в ответе можно дать подсказку: эта гора самая высокая в России.

3. Считается, что периодическая таблица элементов этому ученому приснилась. Назовите его имя и фамилию.

Ответ: Дмитрий Менделеев (1 балл).

4. Прочтите отрывок из воспоминаний современника и укажите, о какой войне идет речь.

«Сестра моя, оставшаяся с мужем в Москве, приехала к нам и привезла известие, что все власти из Москвы уже выбрались. После сражения наши войска также оставили город. За ними ушли и почти все жители. Тогда решен был наш отъезд из подмосковной, и мы

направились в Коломну. В Коломне мы не могли оставаться как потому, что негде было жить, так и потому, что французские мародеры показывались также между Бронницами и Коломною. По получении известий о московских пожарах отец мой решил ехать в Тамбов».

Ответ: Отечественная война 1812 года (1 балл).

5. Назовите картину и фамилию художника.



Ответ: «Девочка с персиками», Валентин Серов (2 балла).

6. Назовите бренды, которыми славится Вологодская область.

Ответ: Вологодское масло, вологодское кружево, вологодский лён, настоящий вологодский продукт, «Вологодская область – Душа Русского Севера», «Великий Устюг – Родина Деда Мороза», северная чернь.

За каждый верно названный бренд – 1 балл. Максимально – 7 баллов.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по проведению интеллектуальной игры «Лица русской космонавтики», посвященной Дню космонавтики

Цель игры – описать партнеру по команде персоналию, которая изображена на карточке, не называя имени. 3 раунда: объяснить словами, с помощью пантомимы, с помощью 1 слова.

До даты проведения игры всем участникам рекомендуется подготовиться: вспомнить известных людей, чьи имена связаны с развитием авиации и космонавтики, ученых и изобретателей, писателей-фантастов и персонажей их книг, кинорежиссеров и актеров, участвовавших в создании картин о космосе и авиации (материалы для подготовки представлены в приложении).

Для проведения игры организаторам необходимо распечатать игровые карточки (Приложение 5) на плотной бумаге и назначить ведущего. Участники делятся на команды, в каждой от 2 до 6 человек.

Правила игры

Игра состоит из 3-х раундов.

1 раунд

Игроки по очереди вытаскивают карточку из колоды и объясняют ее содержание словами своей команде. В случае правильного ответа команды вытаскивают следующую карточку – до тех пор, пока не истечет время (1 минута). Отгаданные карточки остаются у команды до подсчета очков за 1 раунд. Если игроки не отгадывают, карточка возвращается в колоду. По истечении 1 минуты ход переходит другой команде, и так до тех пор, пока все карточки в колоде не окажутся на руках у команд.

Пример: первый игрок видит, что на карточке написано «Емельян

Пугачев», и говорит: «Предводитель восстания в России времен Екатерины II, описан в «Капитанской дочке», а другой игрок в команде по этим фактам догадывается, о ком идет речь. Если кто-то из команды ни разу не слышал имени загадываемого или слышал, но не может соотнести предложенные факты с ним, тогда можно попробовать объяснить по ассоциации: «Имя – как у того, кто на печи спал, а потом шуку поймал, только длиннее, а фамилия – как у советской и российской певицы Аллы Борисовны».

По окончании 1 раунда подсчитываются очки: каждая угаданная карточка приносит команде 1 очко.

2 раунд

Во время второго раунда игрок объясняет игрокам своей команды, кто изображен на карточке, при помощи пантомимы (жестов и мимики) в течение 1 минуты.

3 раунд

В третьем раунде при объяснении должно использоваться только 1 слово. Карточки разыгрываются так же до тех пор, пока все не окажутся на руках у команд. После этого подсчитываются очки за 3 раунд, подводятся общие итоги.

Каждый раунд длится до тех пор, пока все карточки не будут отгаданы.

Один игрок может загадывать карточки в течение 1 минуты. Когда в рамках раунда очередь доходит до той команды, которая начала раунд, право загадывать карточки переходит к другому игроку команды.

После подведения итогов 1 раунда все карточки возвращаются в общую колоду.

ОБСУЖДЕНИЕ ФИЛЬМОВ

Как форма проведения мероприятия обсуждение фильмов сочетает в себе получение новых знаний участниками и возможность

провести беседу/дискуссию на заданную тему. Тематика фильма должна соответствовать памятной событию, а его сюжет – возрасту участников.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ для обсуждения фильмов, посвященных 75-летию окончания Оштинской обороны

Законом Вологодской области от 24 апреля 2015 года «О памятных датах Вологодской области» установлена памятная дата – 20 июня, День окончания Оштинской обороны. С целью привлечения внимания общественности к памятной дате – Дню окончания Оштинской обороны – 20 июня 2019 года в муниципальных районах/городских округах Вологодской области рекомендуется организовать мероприятие, посвященное Дню окончания Оштинской обороны, в форме обсуждения документальных фильмов «Ошта... Чтобы помнили» (2014 год, режиссер И. Зубов, г. Вытегра), «Ошта. Восстановление» (2018 год, режиссер И. Зубов, г. Вытегра), художественного фильма «Рябиновый вальс» (2009 год, режиссеры А. Семенова, А. Смирнов) и документального фильма «Выпускной на минном поле» (2010 год, режиссер А. Семенова).

Рекомендуется уделить особое внимание документальным фильмам «Ошта... Чтобы помнили» и «Ошта. Восстановление». По фрагментам этих фильмов сформированы тезисы для обсуждения.

Приветствуется приглашение зрителей. Рекомендуется пригласить ветеранов Великой Отечественной войны, детей войны, жителей блокадного Ленинграда, узников фашистских лагерей, поисковиков.

Реквизит: техника для просмотра фрагментов фильма (ноутбук, проектор, экран), колонки, документальные фильмы «Ошта... чтобы помнили», «Ошта. Восстановление», «Выпускной на минном поле», художественный фильм «Рябиновый вальс», карта Вологодской

области, фотографии села Ошта (в печатном или электронном виде): братская могила, памятник «Здесь был остановлен враг», виды села Ошта).

Просмотр фрагментов и их обсуждение рекомендуется проводить с детьми 12 лет и старше. Тезисы составлены в хронологическом порядке согласно ходу событий 1941–1944 годов.

Для обсуждения можно использовать все тезисы, предложенные в методических рекомендациях, или выбрать некоторые из них. Например, взять для обсуждения темы, посвященные женщине на войне и детям войны, или подробно обсудить военные действия в годы Великой Отечественной войны на территории Вологодской области.

Ход мероприятия

1. Вступительное слово ведущего.
2. Просмотр фильмов по фрагментам с обсуждением.
3. Подведение итогов.

1. Вступительное слово ведущего

Ведущий рассказывает обучающимся о военных событиях 1941–1944 годов в селе Ошта Вытегорского района Вологодской области, используя историческую справку (Приложение 6). Отмечает, что это единственное место в Вологодской области, где проходили военные действия Великой Отечественной войны. Для наглядности можно использовать карту Вологодской области, чтобы показать месторасположение села Ошта. Можно рассказать, что на полях и лесах в окрестностях Ошты до сих пор находят гильзы, технику, предметы обмундирования солдат со времен Великой Отечественной войны. В доказательство можно продемонстрировать фотографии (группа в социальной сети «ВКонтакте» «Ошта. Память сердца»).

Рекомендуется отметить документальные фильмы «Ошта... Чтобы помнили», «Ошта. Восстановление», используя информа-

ционную справку к фильмам, посвященным Оштинской обороне (Приложение 7).

2. Обсуждение фильмов

Если на мероприятии будут присутствовать ветераны, можно попросить их рассказать о своих воспоминаниях по тем или иным темам. Для этого ветеранов необходимо заранее предупредить.

Рекомендуется начать с просмотра фрагментов фильма **«Ошта... Чтобы помнили»**.

Малая родина в годы Великой Отечественной войны.

Село Ошта стало местом, где был остановлен враг. В ней есть памятник «Здесь был остановлен враг» (показать фотографию). После того, как финны форсировали реку Свирь и подожгли поселок Вознесенье, от Ошты их отделяло 19 километров. Они хотели сходу взять это село, но так и не смогли. В октябре 1941 года началась Оштинская оборона.

Фрагмент 00:04:07–00:05:36. Планы президента Финляндии.

Вопросы для обсуждения:

- Чего хотела Финляндия?
- Как вы думаете, что могло бы случиться, если бы нашим войскам не удалось отстоять Ошту?

Дети войны

Дети и война несовместимы. У детей войны не было беззаботного детства, и им пришлось принимать жизнь такой, какая она есть. Многие из них жили в тылу, кто-то почти всю войну провел в концлагере.

1) Фрагмент 00:13:31–00:18:00. Воспоминание Зои Владимировны Кошечко, которой на момент мобилизации в 1941 году было 6 лет.

Вопрос для обсуждения: Как вы понимаете – что такое мобилизация населения?

2) Фрагмент 00:46:15–00:50:04. Финский плен в концентрационном лагере в Петрозаводске. Вспоминает З. В. Кошечко.

Одна из страшных трагедий войны – разрушенные семьи, дети, которым суждено было находиться в плену. Подумайте и скажите, с какими трудностями пришлось столкнуться детям войны? (Голод, неполная семья, расставание с родными, страх, несвобода).

3) Фрагмент 00:30:00–00:31:15. Похоронили руку разбившегося летчика.

Вопросы для обсуждения:

- *Детям не приходилось придумывать игру в войну, потому что вокруг была настоящая война. Как вы думаете, если бы детство этих детей прошло в мирное время, их характер изменился бы?*

- *Что, на ваш взгляд, помогало детям переносить невзгоды военного времени?*

Тяжелая оборона малой родины

1) Передний край Оштинской обороны проходил у знаменитого мыса Петра и Павла. Там в ноябре 1941 года случились героические и трагические события. Как вы видите, до сегодняшнего дня сохранились глубокие окопы.

Фрагмент 00:32:20–00:35:06. Знаменитый мыс Петра и Павла.

Вопрос для обсуждения: Какие проблемы стали основными у наших войск?

2) Операция «Подкоп».

Несмотря на то что в Петрозаводске финны чувствовали себя хозяевами, на Карельском фронте и под Оштой врагам были нанесены первые серьезные поражения. 22 августа 1943 года были применены реактивные установки «Катюши». Финский укрепленный район был уничтожен, но нужно было переходить в наступление, чтобы освободить землю от противника. Для этого планировали организовать разведоперацию с кодовым названием «Подкоп».

Фрагмент 00:51:27–00:58:30. Разведоперация «Подкоп».

Вопросы для обсуждения:

- *Подумайте, что наглядно показала разведоперация «Подкоп»?*

(Она показала, насколько эшелонирована и непроходима была финская армия на Оштинском рубеже и насколько тщательно был разработан план подрыва финского дота.)

• *Как изменилась ситуация после успешной разведоперации?* (Советские войска стали не обороняться, а наступать и освобождать захваченные земли; появилась уверенность в победе.)

3) Переломный момент. Освобождение из плена.

Фрагмент 00:59:30–01:01:00. Воспоминания З. В. Кошечко.

Вопрос для обсуждения: Зоя Владимировна не скрывает слез, вспоминая день освобождения. Поделитесь чувствами, которые вы испытываете, слушая этот эпизод?

Переход к фильму **«Ошта. Восстановление»**.

Жизнь после войны

По воспоминаниям очевидцев послевоенных событий, в Оште после войны не осталось ни одного дома. Была разрушена новая школа, больница, редакция, церковь.

Фрагмент 00:11:56–00:13:37. Помощь селе Ошта и воспоминания З. В. Кошечко.

Вопросы для обсуждения:

• *Можете ли вы себе представить, как на месте большого села не осталось ничего – только руины?*

• *Наши войска одержали победу, но после войны у населения начались другие трудности. Какие?*

Фрагмент 00:41:30–00:43:20. Ошта сейчас – музей под открытым небом.

Музей под открытым небом «Оштинский рубеж» находится рядом с Оштинской средней школой и работает для посетителей. Каждый год, 20 июня, для гостей и жителей села проходит реконструкция событий 1944 года.

У войны не женское лицо

Как вы думаете, какие главные трудности пришлось пережить

женщинам в годы войны? (Потеря семьи, несбывшиеся мечты о семье, гибель мужа, страх за свою жизнь и жизнь детей.)

Отряд девушек-минеров

Перед тем как начать восстановительные работы в Оште, необходимо было разминировать пахотные земли. Работы по разминированию полей начались 26 июля 1944 года. Еще три года после войны, вплоть до 1947 года, молодежь, мобилизованная райкомами комсомола северо-западных районов Вологодской области, проводила разминирование территории Оштинского рубежа (140 квадратных километров). В этих отрядах в основном были девушки 16–17 лет. Всего за этот период было извлечено около 120 тысяч мин.

Фрагмент 00:05:33–00:07:30. Работа минеров. Первый день на поле вспоминает Валентина Николаевна Сикомас, командир взвода минеров 1944–1945 годов.

Вопрос для обсуждения: Как вы думаете, почему к разминированию полей привлекали молодых девушек?

Переход к документальному фильму **«Выпускной на минном поле»**.

Фрагмент 00:14:00–00:15:17. Участницы военных действий рассказывают о своем быте, когда они работали на разминировании полей.

Вопрос для обсуждения: Многие из тех, кто слышал про оштинских минеров, не могли поверить, что разминированием занимались девушки после обучения, которое длилось 72 часа (3 дня). Попытайтесь объяснить, что особенно удивительного видели люди в этом историческом факте? Какие впечатления он вызвал у вас?

Фрагмент 00:18:07–00:19:18. Рассказ о гибели Евгении Панфиловой, погибшей при разминировании в 1944 году.

Вопрос для обсуждения: Как вы думаете, в чем заключается самая большая трагедия обезвреживания минных полей?

Фрагмент 00:30:02—00:31:40. Воспоминания о том, как люди встретили новость о победе, информационная сводка о количестве обезвреженных мин.

Вопросы для обсуждения:

- *Как вы думаете, почему после окончания войны разминированием продолжали заниматься девушки-саперы?*

- *Как вы думаете, понимали ли девушки, что совершали подвиг? Считаете ли вы разминирование полей подвигом? Почему?*

- *Какие чувства могли испытывать девушки, когда после победы им снова пришлось закинуть щупы на плечи и отправиться на минное поле?*

Справка: 4 мая 2010 года вышел указ Президента РФ о награждении государственными наградами РФ за отвагу и самоотверженность, проявленную при разминировании взрывоопасных предметов в Вологодской области во время Великой Отечественной войны. Медалями «За отвагу» наградили 8 человек и 2 человек посмертно.

Переход к художественному фильму **«Рябиновый вальс»**.

Фрагмент 00:12:41—00:14:11. Капитан Смирнов рассказывает про устройство мины.

Вопрос для обсуждения: Как видите, даже на таком непростом, тяжелом уроке и капитан, и ученицы шутят и улыбаются. Почему?

Фрагмент 00:33:00—00:33:56. Комарова на поле, капитан ей помогает.

Вопрос для обсуждения: как вы думаете, в чем состояла главная сложность для девушки в работе на минном поле?

Любовь и война

Даже в войну людям удалось испытать чувство любви. В художественном фильме о подвиге девушек-саперов «Рябиновый вальс», сценарий которого основан на реальных событиях, есть сюжетная линия, посвященная любви. Главная героиня Полина полюбила

капитана Смирнова, а ранее ей пришла похоронка на мужа. Но он неожиданно возвращается комиссованным.

Фрагмент 00:58:02–00:59:22. Полина рассказывает капитану Смирнову о своем муже.

Вопрос для обсуждения: Между Полиной и капитаном Смирновым появляется чувство любви. Как вы понимаете слова героини о том, что она наконец-то хочет верить в смерть мужа на войне?

Фрагмент 01:22:25–01:23:32. Муж Полины неожиданно возвращается с войны, их разговор.

Вопросы для обсуждения: Попробуйте порассуждать, всегда ли такой сюрприз во время войны мог быть приятным? Почему? Какие чувства могла испытывать героиня в этой ситуации?

Фрагмент 01:29:48–01:30:40. Героиня не может сделать выбор и убегает.

Вопрос для обсуждения: Какие чувства, эмоции, мысли у вас вызывает этот фрагмент?

Роль женщины-воина в культуре

Помимо отряда минеров, в основном состоящего из женщин, в Великую Отечественную войну было сформировано 3 женских авиаполка, женская рота моряков, добровольческая стрелковая бригада, женский стрелковый полк, были также женщины-снайперы. Это только официальные данные, еще больше женщин воевали в тылу: женщины-разведчицы, партизаны, санитарки, связистки.

Женщина-воин стала олицетворением Родины. В культуре подвиг женщин на войне нашел свое отражение.

Вопрос: Какие фильмы, литературные произведения о войне с женщинами в главной роли вы знаете? (фильмы «Рябиновый вальс», «А зори здесь тихие...», «Батальонъ» и др.)

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС

Как форма мероприятия информационный час представляет

собой познавательное или обучающее занятие на определенную тему. Его можно посвятить любой памятной дате или дню воинской славы России, заранее определив тему занятия и возраст участников.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по проведению информационного часа «Судьба солдата», посвященного Дню Неизвестного Солдата

Содержание мероприятия помогает формировать у молодежи чувства любви к Родине и гордости за свою страну, уважительное отношение к славному военно-историческому прошлому России, стремление к сохранению памяти о советских воинах, принимавших участие в боевых действиях.

Подготовка к мероприятию: обучающиеся должны заранее найти минимальную информацию о своих родственниках (Ф. И. О. родственника, Ф. И. О. родителей родственника, дата и место рождения), которые принимали участие в Великой Отечественной войне. Если нет родственников, то можно подготовить информацию об учениках образовательной организации муниципального района/городского округа Вологодской области, в которой проходит информационный час.

Оборудование: компьютеры с выходом в интернет (по числу обучающихся), проектор, экран, ноутбук, видеоролик «Поиск погибших и пропавших без вести с помощью ОБД Мемориал» (продолжительность 15:33), видеоролик «День Неизвестного Солдата» (продолжительность 03:00). Видеоролики можно найти на видеохостинге YouTube.

Информационный час «Судьба солдата» рекомендуется проводить в кабинете информатики, где имеются компьютеры с выходом в интернет. Также данное мероприятие можно проводить в библиотеках и иных учреждениях культуры и образования, где имеются

компьютерные залы.

- Приветствие детей учителем.
- Рассказ учителя о памятной дате «День Неизвестного Солдата».
- Просмотр видеоролика «День Неизвестного Солдата».
- Просмотр видеоролика, посвященный поиску информации о погибших и пропавших без вести с помощью ОБД Мемориал.
 - После просмотра видеоролика обучающиеся вместе с учителем начинают искать информацию о своих родственниках, принимавших участие в Великой Отечественной войне (алгоритм действий поиска информации представлен ниже).
 - Подведение итогов информационного часа учителем. Обучающиеся могут сохранить найденную информацию и скачать наградные листы родственников.

Алгоритм действий поиска информации о родственниках, принимавших участие в Великой Отечественной войне

1. Зайти на сайт ОБД Мемориал.
2. Нажать кнопку «Расширенный поиск».
3. Нажать кнопку «Отметить все».
4. В поисковую строку ввести известные данные (Ф. И. О., дата и место рождения).
5. Изучить результаты поиска.
6. Попробовать разные формулировки поискового запроса.
7. Информацию о солдатах Великой Отечественной войны можно также найти на сайте «Подвиг народа».

Глава 2

Методические материалы по историко-краеведческому направлению деятельности

Краеведение предполагает комплексное изучение родного края и включает знакомство с природными условиями и ресурсами, культурным наследием, памятниками архитектуры, заповедными местами, а также со знаменитыми поэтами и писателями, артистами, художниками, героями войны, деятелями науки и искусств.

О слете «Родина моя – Вологодчина»

Историко-краеведческое направление областной программы «Во славу Отечества» реализуется в основном благодаря слету «Родина моя – Вологодчина». Слет является традиционным мероприятием, проходящим в июле один раз в два года. Место слета каждый раз разное: это обусловлено стремлением расширять его географию, знакомить участников с разными муниципальными районами/городскими округами области. В 2016 году слет проходил в Тотьме, в 2018 году – в Устюжне.

В слете участвуют члены детских и молодежных общественных объединений Вологодской области (в том числе кружков, клубов), работающие по историко-краеведческому направлению, в возрасте от 14 до 19 лет. Слет призван создать условия для развития историко-краеведческого направления деятельности детских и

молодежных общественных объединений. Его программа построена таким образом, чтобы происходил информационный обмен между детскими и молодежными общественными объединениями по историко-краеведческому направлению, что является хорошим стимулом их деятельности. Во время слета ведется рейтинг участников, по итогам которого выделяют 16 активных и вовлеченных в свою работу членов краеведческих объединений.

Программа слета обычно состоит из образовательных занятий по основным направлениям краеведческой деятельности: «Археологическое краеведение», «Природоведческое краеведение», «Фольклор и этнография», «Информационное освещение деятельности». Также в рамках слета проходят образовательные занятия по методике организации дела, созданию видеоблога, изучаются новые форматы экскурсий. Традицией слета является экскурсионная программа на территории того населенного пункта, который является местом проведения этого мероприятия.

Ниже мы представляем успешный опыт работы участников слета «Родина моя – Вологодчина». Эти разработки можно использовать для организации различных мероприятий по краеведческой тематике.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по проведению музейного занятия «Военное детство»

Автор: О. М. Мануйлова, руководитель исторического музея «Времен связующая нить» клуба «Исток» МБОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А. А. Алексеевой», г. Череповец.

Ольга Мануйлова разрабатывает и проводит музейные занятия с 2006 года. Она считает, что музейный педагог является не столько носителем определенной информации, сколько посредником между

посетителями и музейными предметами, и этим музейное занятие отличается от традиционной экскурсии. Дети самостоятельно работают с музейными предметами и выполняют задания в экспозиции, которые дает им музейный педагог. Роль музейного педагога – дать задания участникам, помочь в выполнении этих заданий, прокомментировать их выполнение, обратить внимание на особенности музейных предметов, на информацию, которую несут они о тех или иных событиях.

Ольга Михайловна в своих музейных занятиях часто использует метод погружения в другую эпоху. Также в них применяются и другие методы: рассказ, беседа, выполнение творческих и практических заданий, работа с первоисточником, групповая работа, метод дискуссии, создание ситуации творческого поиска.

Один из циклов музейных занятий Ольги Мануйловой посвящен теме Великой Отечественной войны. Одно из занятий цикла – «Военное детство» для обучающихся 4–5 классов – приводится в сборнике как пример использования метода погружения в другую эпоху.

Цель занятия – показать детям жизнь бабушек и дедушек в 1941–1945 годах.

Прим.: занятие проходит в здании музея, где есть комната с обстановкой военного времени. Подобную обстановку для занятия можно создать самостоятельно. Для этого необходимо найти и подобрать вещи и предметы, характеризующие эпоху Великой Отечественной войны, и попытаться создать интерьер комнаты.

На занятие можно пригласить бабушек и дедушек обучающихся. Для музыкального сопровождения О. Мануйлова рекомендует использовать: танго «Рио-Рита» (композитор: Э. Сантеухини), записи советского диктора Юрия Левитана о начале войны, песню «Вставай, страна огромная!» (автор: В. Лебедев-Кумач).

В комнате должны быть предметы, характеризующие обстановку

военного времени: белый халат, письмо с фронта, военные фотографии, чемоданы, вязанные рукавицы, книги, изданные в военное время, и др.

Необходимо приготовить для каждого участника лист бумаги, ручку/карандаш.

Ход занятия

В е д у щ и й. Представьте себе: лето 1941 года. Советский народ жил счастливой мирной жизнью. Люди строили заводы, возводили плотины, выращивали на полях урожай, растили детей, пели песни. 22 июня было воскресенье. (*Звучит танго «Рио-Рита».*) Солнечный жаркий день. Все отдыхали, кто-то ушел гулять с друзьями на Соборную горку и в соляной сад, кто-то принимал гостей. И везде звучала «Рио-Рита». Это танго было популярно среди населения, молодежь любила танцевать под эту музыку. (*Гаснет свет, звучит голос Ю. Левитана и куплет песни «Священная война».*)

Перед вами интерьер жилого помещения в предвоенные годы. Как вы думаете, кто здесь жил? Кто был членами семьи, жившей в этом доме? Как они жили?

Участники отвечают, а музейный педагог должен обратить внимание на количество спальных мест и подвести к выводу, что здесь жила семья из трех человек. В семье любили музыку, мама увлекалась вышивкой и вязанием. В зависимости от подобранных предметов и вещей можно говорить о разных семьях.

Например, наличие игрушек и их назначение по возрасту, портфель и школьная форма – значит, в семье есть школьник и т. д.

Также можно попросить присутствующих бабушек и дедушек сказать несколько слов о том, как жила их семья до войны.

1 БЛОК. Изменения в доме

В е д у щ и й. С началом войны изменилась жизнь людей. И в первый же день большинство мужчин ушло на фронт, а дома их ждали матери, жены, дети. Война вошла в каждый дом, и дом преобразился. Появились новые вещи. Перед вами музейные предметы, которым вы должны найти место в комнате.

Показать музейные предметы и попросить разложить их по комнате.

Участники выполняют задание. В ходе выполнения задания музейный педагог дает

комментарии, как вещи характеризуют изменения в семье. Белый халат – в городе были госпитали. Письмо с фронта, военная фотография – отец ушел на фронт.

В комнате много чемоданов – приехали эвакуированные родственники из блокадного Ленинграда. Вязаные рукавицы – отправляли вещи на фронт. Книги, изданные в военные годы, – культурная жизнь страны не замирает.

2 БЛОК. Письма на фронт

В е д у щ и й . Отцы ушли на фронт, дома у них остались дети. Николаю Федоровичу Кокорину было 35 лет, когда началась война. Дома у него осталось пятеро детей. Накануне отъезда на фронт он подстриг волосы детям и сказал им: «Когда отрастут волосики, я вернусь с фронта». Утром его маленькая дочь Эля проснулась рано, а папы нет. Она со слезами выбежала из дома, увидела отца и провожавшую его мать, бросилась их догонять, а отец обернулся и сказал: «Если Эля плачет, значит, я не вернусь». Отец часто писал письма домой, вспоминая о детях. *«1 декабря 1941 года. Привет! Здравствуйте, дорогие мои жена Фрося, дети Тamarочка, Элечка, Толенька, Юричек и Коля. Шлю вам, мои дорогие, сердечный привет и желаю всего лучшего в жизни. Еще передайте сердечный привет дорогой мамаше. Ну, Фросенька, я пока жив и здоров, а вперед что будет – никому не дано знать. Я тут, было, поболел животом сутки четверо, и выписали, но долго болеть здесь не дают, да и сам знаю, что некогда, надо выполнять задание т. Сталина – уничтожить врага...»*

Николай Кокорин воевал под Оштой, был тяжело ранен и скончался в госпитале от ран. Когда члены клуба «Исток» в 1994 году были на праздновании 50-летия освобождения Ошты, они встречались с участниками боев. Одна из медсестер рассказала, что к ним привезли тяжелораненого солдата. Он все просил: «Сестра, спасите меня, у меня пятеро детей». Может, это был он?»

Представьте себе, что ваш папа на фронте, и вы пишете ему письмо. Через пять минут вы должны его отправить. У вас всего пять минут.

Участники пишут письмо папе на фронт.

После выполнения задания педагог зачитывает несколько писем и дает

комментарии. Можно задать вопросы бабушкам и дедушкам, писали ли они письма на фронт, что писали.

3 БЛОК. Сыны полка

В е д у щ и й . Многие мальчишки сами стремились попасть на фронт. Таким был череповецкий мальчик Петя Судаков. Три раза он бежал на фронт. Два раза его возвращали. На третий раз он добрался до Ленинграда, только что освобожденного от блокады, устроился на завод, но мечты о фронте не оставлял. Вместе с ним работали такие же беглецы из Вологодской области: Коля Жихарев из Сокола, Витя Воронин из Вологды. Рядом с заводом проходила железная дорога, ребята заметили, что у поворота поезда замедляют ход. И однажды они забрались на платформу проезжавшего состава с танками, юркнули под брезент, укрывавший танки, залезли в танк. Эшелон медленно двигался по направлению к фронту, часто были остановки. Однажды эшелон подвергся сильной бомбардировке, после которой командиры танков полезли проверять свои машины. Тогда и обнаружили беглецов. Ребята рассказали, что они из Вологодской области, но ребятам не поверили, ведь Вологодская область находилась так далеко от фронта. Прошел слух по эшелону: «Диверсантов поймали», и все собрались посмотреть на этих диверсантов, в том числе и Фаина Павловна Лаврова, военврач этой 30-й танковой бригады. Начались расспросы. Выяснилось, что один из «диверсантов», а это был Петя Судаков, учился в той же школе, что и Фаина Павловна. Чтобы проверить правдивость ребят, Лаврова попросила назвать имя кого-нибудь из учителей первой школы. Петя назвал Алексееву Ангелину Анатольевну, имя которой носит сейчас Дворец творчества, учительницы рисования первой школы и первого директора Дома пионеров, которую любили все ребята Череповца. Так имя Ангелины Анатольевны стало паролем, ребятам нельзя было не поверить. Домой их было отправлять не с кем, и их решили оставить в бригаде. Пока добирались до фронта, ребятам сшили обмундирование. На фотографии вы видите Петю Судакова в военной форме. Здесь он

уже с наградами. Фронтовая судьба неугомонного Пети полна всяческих приключений. Например, однажды он с одним бойцом получил приказ отправиться в разведку в тыл врага. Засветло не успели вернуться и заночевали в стогу сена. Утром услышали немецкую речь. Оказывается, в этом же стогу сена, с другой стороны, ночевали три фашиста. Наши завязали бой и победили в нем.

Давайте представим себя разведчиками. Как вы думаете, что должен уметь разведчик? Перечисляют. Правильно, разведчик должен уметь бесшумно передвигаться в тылу врага. А сейчас попробуйте вы. Я вам покажу маршрут, по которому вы должны цепочкой пройти как можно тише. Представьте, что кругом враги. *(Педагог проходит по маршруту, участники идут за ним.)*

Прим.: можно подготовить маршрут с использованием различных предметов. Например, колючую проволоку можно симитировать с помощью натянутой лески, деревья и стога сена – с помощью стульев, вешалки т. д.).

Ведущий. Все мальчишки с танковой бригадой дошли до Берлина. На фотографии вы видите бойцов 30-й танковой бригады у Бранденбургских ворот в Берлине, и среди них Петю Судакова и Фаину Павловну. А на этой фотографии вы видите, как Фаина Павловна и Петр Александрович приехали в Череповец на празднование 35-летия Победы, а наши ребята из «Истока» встречают их на вокзале. Тогда у Петра Александровича спросили: «А почему же вы так упорно стремились на фронт, ведь вам было всего 13 лет?» Он ответил: «Мне казалось, если меня не будет на фронте, то нашим не победить». И, наверно, так думал каждый человек в стране, и именно поэтому мы победили в войне с намного превосходящим по силам и вооружению противником.

4 БЛОК. Вклад детей в приближение победы

Ведущий. Взрослые, оставшиеся в городе, работали на

производстве, а дети помогали фронту чем могли: собирали средства на строительство танков и самолетов, собирали лекарственные травы, в госпиталях помогали ухаживать за ранеными, ставили концерты. Представьте себе, что вы выступаете перед ранеными в госпитале. Чем сейчас вы можете их порадовать? Читают стихи, поют песни и т. д.

*Бабушкам и дедушкам предлагается вспомнить военное детство.
Как они помогли фронту?*

В е д у щ и й. Ребята, мы с вами погрузились в детство бабушек и дедушек, которое пришлось на военные годы. Нелегкой была их жизнь, отцы ушли на фронт, там же оказались и самые отчаянные мальчишки, которые воевали за свою страну с фашистами. Но и здесь, в Череповце, ребята-школьники, как могли, приближали победу. Сейчас они старенькие – дети войны. Как это ни парадоксально, но многие из них вспоминают то время как самое счастливое в жизни. Тогда плодотворно, интересно работал коллектив городского Дома пионеров, возглавляемый Ангелиной Анатольевной Алексеевой. В Доме пионеров работали драматический, балетный, столярный, кукольный, юннатский, музыкальный, краеведческий и другие кружки. И война для многих детей не казалась такой жестокой, потому что они были заняты делом, рядом с ними были умные, добрые и все понимающие люди. О них мы можем узнать по воспоминаниям воспитанников Дома пионеров военных лет. Вот как сами они оценивают то время: «Мы 1932–1936 года рождения. Наше детство связано с войной и тяжелым послевоенным временем. Но мы для себя это время считаем радостным и счастливым, потому что с нами рядом были прекрасные, добрые, умные, честные, порядочные, любящие нашу Родину, ее историю люди».

На этом наше занятие заканчивается.



Петя Судаков

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

«Реализация этнокультурного образовательного бренда Кирилловского района через краеведческую программу дополнительного образования детей «Кирилловские святыни»

Автор: А. В. Архипова, учитель географии БОУ «Кирилловская средняя школа» имени Героя Советского Союза А. Г. Обухова, Кирилловский район.

Прим.: Разработка посвящена описанию образовательной программы «Кирилловские святыни», направленной на реализацию в Кирилловском муниципальном районе направления «Детский краеведческий туризм», как пример реализации подобной программы территориального образовательного брендинга в других муниципальных районах Вологодской области. Можно составить не только программу, но и совместно с обучающимися образовательных организаций туристические маршруты или карты местности, адаптированные на разный возраст, с созданием паспортов географических объектов. Такие занятия расширяют кругозор и содействуют воспитанию чувства гордости за свою малую родину.

Также материалы программы «Кирилловские святыни» можно использовать для ознакомления обучающихся образовательных организаций с заповедными уголками Кирилловского района Вологодской области.

Территориальный образовательный брендинг – это требование современности. Это явление сейчас актуально, и для него характерно увеличение количества коммуникационных каналов, непрерывное развитие образовательных технологий.

Территориальный образовательный бренд – это совокупность ценностей, эмоций и ассоциаций обучающихся, связанных с

конкретным географическим местом, его материальными и нематериальными характеристиками, местной культурой.

Цель направления – интеллектуальное развитие подрастающего поколения через изучение малой родины. Реализация территориального образовательного брендинга осуществляется путем образовательного туризма: педагог составляет программу изучения края, занятия которой включают исследование, походные мероприятия, экскурсии.

Кирилловский район отличается своей самобытностью и является частью бренда «Вологодчина – душа Русского Севера». Кирилловская земля – это святые места, непобедимые стены монастырей, синь бесчисленных озер, непроходимые болота и вековые леса, географические объекты. На территории района расположено большое количество уникальных природных и антропогенных объектов. Эти памятники культуры и природы несут в себе особо ценное историческое, географическое, экологическое наследие России.

Программа образовательного брендинга актуальна, так как важнейшей миссией педагога является воспитание у детей патриотизма, то есть уважения к предкам, любви к своему народу, привязанности к месту своего рождения.

Программа является долгосрочной. Срок реализации – 3 года.

Программа включает в себя 3 тематических блока:

- природные уникальные объекты (1 год обучения);
- смешанные (природно-антропогенные) уникальные объекты (2 год обучения);
- искусственные уникальные объекты (3 год обучения).

1 БЛОК

Природные уникальные объекты

К уникальным объектам относятся характерные, почитаемые в народе компоненты ландшафта, являющиеся местами природной красоты и одновременно элементами культурного наследия

народов или отдельных социальных групп, особо выделенных как объекты, обладающие исключительными свойствами. К таким местам относятся естественные источники, отдельные деревья и целые рощи, участки леса, озера, реки, отдельные камни, острова. Часто эти объекты относятся к сакральным и почитаются разных религий, унаследовавших эту традицию от своих предков, обладавших сакральными знаниями. Как правило, эти объекты сохраняются на протяжении столетий и тысячелетий и служат образцами бережного и одухотворенного отношения к природе.

Обучающиеся совершали экскурсии и проводили разные исследования.

1. Горы. Маура (Ольгина), Сандырёва, Цыпина, Онуфриева. Эти горы уникальны не только для Кирилловского района, но и для Вологодской области. Высокие моренные холмы – «горы» – отличаются происхождением. В цоколе таких холмов расположены «останцы, отторженцы» коренных пород, принесенные ледниками.

2. Озера. В пределах национального парка по Кирилловской гряде проходит часть глобального водораздела Евразии, отделяющего бассейны внутреннего стока (Каспийского моря) и Северного Ледовитого океана. На территории парка расположено 106 озер. Происхождение озер, как правило, ледниковое, также моренные, реже тектонические и карстовые озера. Уникальное для области Феропонтовское озеро относится к тектоническому разлому 2 порядка. Самые известные из карстовых озер – Содошное и Боровое.

3. Сероводородные источники. На берегу реки Шексны, в 10 километрах выше пристани «Горицы», в 15 километрах от Кириллова, рядом с деревнями Ладунинское, Лукинское и озером Ворбозомским Алешинского сельского поселения расположена известная группа сероводородных источников, которые местное население называет «сиренниками». Около десяти восходящих источников тянутся полосой. Воды источников относятся к типу

сульфатно-гидрокарбонатных, кальциево-магниевых. Содержание водорода в них колеблется от 9,5 до 30 мг/л. Минерализация вод высокая – около 1 г/л.

При полевом изучении реки Перешная, правого притока реки Модлоны, ученики выяснили: в последней четверти XIX века предполагалось, что река Перешная станет частью Лаче-Кубенского водного пути. Свое название она получила из-за большого количества на ней небольших переходов – поперешин, устраиваемых во время сенокосов. Кирилловская Перешная протекает в заболоченной местности, где не было никаких дорог, кроме зимников, но именно с ней связан интересный гидрографический факт: эта река не просто впадает в Модлону, а пересекает ее и продолжается дальше под названием Елома.

Итогом первого года изучения программы является **краеведческая конференция**, организованная совместно с национальным парком «Русский Север» и Кирилло-Белозерским музеем-заповедником, где участники программы выступали с докладами «Сенокосы реки Перешной», «Мельничный промысел на горе Маура», «Анализ карт Гийома Делиля 1706 года и карты Новгородской губернии 1792 года при описании Онуфриева Скита», «Путями Колнобовских мужиков».

2 БЛОК

Смешанные уникальные объекты

Уникальные камни. В основном у этих камней сакральное значение. К культовым камням относятся следовики (камень св. Кирилла на горе Мауре), чашечники (камень чернокнижника у Палшемского озера), крупные валуны, связанные с какими-либо преданиями (камень Богородицы). Подобные объекты довольно широко распространены на северо-западе России.

Наибольший интерес у обучающихся вызвал камень-следовик на Цыпиной горе. Работая в архивах музея-заповедника, в районном

архиве и проводя опросы жителей цыпинской округи, участники выяснили, что, по легенде, след появился, когда дева Мария родила Иисуса Христа. Люди, проходящие лесной тропой мимо «божьего следка», клали и кладут монеты или на камень в сам «следок», или в углубления-ниши в его торце, или под камень, где для руки был вырыт небольшой лаз-подкоп. При этом следует загадывать желание.

Из воспоминаний Марфы Алексеевны Вешкаревой, жительницы деревни Плахино: «Мама рассказывала, что люди собирались молиться у камня, даже в 30-м году, когда я родилась, и то молитвы читали. Хотя после расстрела служителей монастырей в 1918 году и меньше стало народа ходить на молитвы, но все равно ходили. Помню, что 1937 году была страшная засуха, дождя месяц не было, пересохли речки, и из озер вода уходила, и тогда у «божьего следка» последний раз был крестный ход, просили дождя, из Кириллова приносили икону преподобного Кирилла к камню-следовику – «богу», а потом в церковь отнесли около ста рублей (монетами) пожертвований, собранных местными жителями. Мама тогда дала мне медяшку-денежку, и я бегала в церковь».

Итогом второго года стала разработка экскурсии по Ципиной горе с элементами цыпинского деревенского гуляния – в экскурсии говорится о деревне Ципино, о семье краеведов Бриллиантовых, о Ципинском погосте, о деревнях вокруг Ципиной горы, которые называли Карелами.

3 БЛОК

Искусственные (антропогенные) уникальные объекты

К данным объектам относятся церкви, часовни, поклонные кресты, искусственный остров, тракты. Самую большую группу искусственных уникальных объектов составляют сакральные объекты.

Приходские церкви. В 1876 году в Кирилловском уезде Новгородской губернии их насчитывалось 70. Через сорок лет, в 1916 году, количество приходских общин возросло до 94. Рост числа приходов

был связан с тем, что в начале XX века население уезда значительно увеличилось.

46 приходов из 94 находились на территории, которую занимает современный Кирилловский район Вологодской области. 36 из 46 приходов, расположенных на территории Кирилловского района, уже существовали к началу XVII века. Сведения обо всех этих храмах сохранились в формулярных ведомостях, которые являются важным архивным источником по истории церковных приходов XIX – начала XX века. Как сообщают ведомости, приходские церкви обычно строились «тщанием прихожан», иногда при помощи «сторонних жертвователей».

Часовни располагаются на границах, рубежах, разделяющих отдельные части освоенного и неосвоенного пространства: человеческое (деревня, дороги) и нечеловеческое (лес, болота). Традиционный локус часовенного культа – придорожное пространство в лесу. Часто это середина дороги между двумя деревнями.

Кресты. Их ставят по краям улиц, при въездах в деревни, на дорогах, при перекрестках, на почитаемых по каким-либо признакам местах, на сенокосах, в лесных рощах и других пустынных местах. В крестах вырезаются изображения распятия, а в столбах вкладываются литые медные воздвигальные кресты, иконы задерживаются пеленами. На территории Кирилловского района располагается 6 поклонных крестов.

Дороги. Территория Кирилловского района ранее неоднократно меняла свое административное устройство, была намного больше современной и включала в себя не только Кирилловский район, но и частично Вожегодский, Вашкинский и даже часть соседней Архангельской области. На всех исторических этапах развития России с X по XXI век здесь проходили важные межрегиональные водные и наземные пути (дороги, трассы). Современная дорожная сеть в значительной степени унаследовала древние исторические дороги,

но часть старых трасс утрачена, в XX–XXI веках появились новые дороги.

Наиболее интересной стала **работа о Пунемском тракте**, по которому ребята совершили путешествие: описали дорогу, составили характеристику и изучили дорожное полотно, проложенное методом фашинных вязок (Прим.: В. Даль: фашина – *франц.* связка хворосту, вязанка прутьев, сноп).

Пунемский тракт – это памятник самоотверженному труду кирилловских строителей начала XX века, которые с топором и лопатой в довольно короткие сроки построили отличную дорогу через леса, топи и болота. Тракт представляет собой дорожное полотно, проходящее через лес и болото и соединяющее Кирилловский район (местечко Колнобово Ферापонтовского поселения, Кирилловский район, с местечком Пунема Вожегодского района). По сухому лесу дорога строилась обычным способом: прорубалась тридцатисемиметровая просека, выкорчевывались пни, делались насыпи, копались канавы для отвода воды. Болотистую часть дороги выстлали деревьями, уложенными крест-накрест, затем на них клали фашинные вязки до пятнадцати метров длиной тоже крест-накрест.

Они образовывали на дорожном полотне плетенку и вместе с деревьями создавали своего рода плавучий мост, не проваливающийся даже в самых опасных болотистых местах.

Также обучающиеся работали с Каргопольским трактом. О нем известно меньше, чем о Пунемском, и с этим объектом работали дистанционно. Выяснили, что Кирилло-Белозерский монастырь с XVI–XIX веков имел свои солеварни на Белом море: в Неноксе, Золотице, Лямце, Пушлакте, Кузьреке, Лопшеньге, Вепсо-губе и Дуракове. В связи с этим монастырю был необходим безопасный путь по доставке соли в Кириллов и продуктов, денежных средств на Поморье. Дорога была построена в середине XVI века.

При изучении новых объектов с каждым походом пополняется

словарь неизвестных названий. Появилась потребность объяснить их, перевести. Большая часть топонимов Кирилловского района связана с вепским языком. Сначала топонимы просто собирали и переводили, а затем решили создать словарь и карту вепских топонимов Кирилловского района.

Таким образом, осваивая программу «Кирилловские святыни», обучающиеся не только приобщаются к истории родного края и приобретают навыки исследовательской и проектной деятельности, но и достигают конкретных результатов работы:

- Создаются паспорта географических объектов.
- Пополняется словарь неизвестных топонимов Кирилловского района.
- Разработана экскурсия по Ципиной горе с элементами ципинского деревенского гуляния.

Прим.: разработка Анны Архиповой является удачным способом совместить изучение истории и природы родного края с получением новых навыков (составление карты, маршрута) в непринужденной обстановке (поход). Каждый муниципальный район Вологодской области уникален и интересен по-своему, поэтому подобная программа может быть разработана в любом из них. Программу можно реализовать на школьных занятиях или на занятиях в краеведческом кружке. Помимо изучения уникальных объектов, в программу можно включить историю появления и развития определенной территории, возможно, роль в промышленности, спорте, иные достижения. Для участия в занятиях можно привлекать специалистов: историков, краеведов и т. д.

Кроссворд «Знаете ли вы Вологодский край?»

Автор: А. Ю. Березина, учитель истории и обществознания МБОУ «Борисовская средняя общеобразовательная школа», Бабаевский район.

Прим.: кроссворд можно использовать для проведения игр, викторин, в качестве задания для одной из станций квеста, а также на занятиях, посвященных изучению родного края: в качестве группового и индивидуального конкурсного этапа.

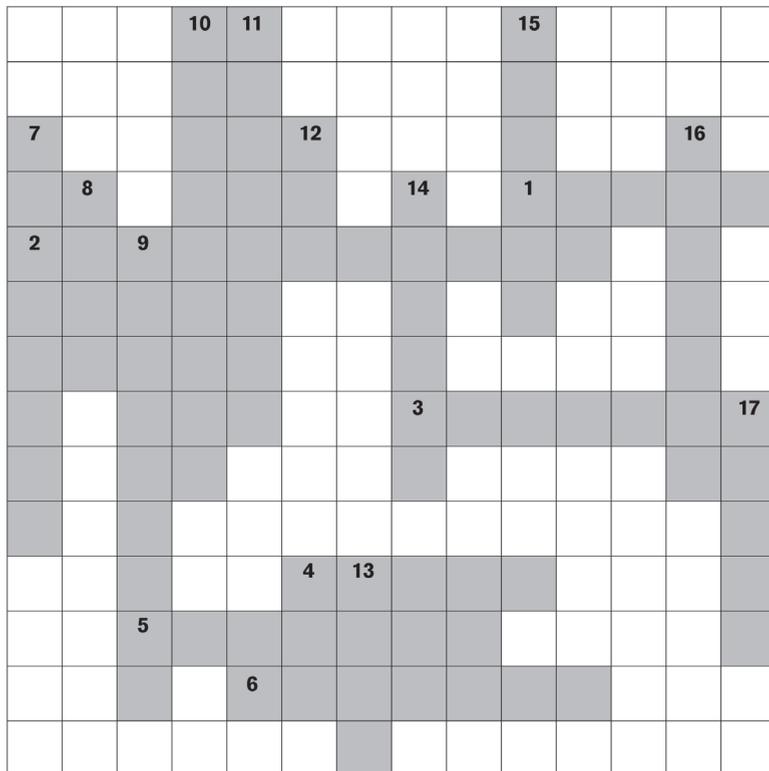
По горизонтали:

1. Вологодская областная газета «Красный ...». 2. Губернатор Вологодской области с 2011 года. 3. Бабаевский биатлонист. 4. Дед из Великого Устюга. 5. Известный вологодский авиаконструктор, боевые самолеты которого успешно действовали в годы Великой Отечественной войны. 6. Вологодский писатель, вырос на Вытегорщине, автор повести «Люди суземья».

По вертикали:

7. Вологодский археолог, благодаря которому была найдена первая вологодская берестяная грамота. 8. Главная река Бабаевского района. 9. Художник-баталист, родился в г. Череповце, погиб в Русско-Японской войне. 10. Яичница на молоке из словаря уездного череповецкого говора. 11. Кадровый военный; родился в Вологодской области; участвовал в Советско-Финской войне; во время Великой Отечественной войны – один из руководителей партизанского движения в Белоруссии. 12. «Из земли вырастаю, весь мир одеваю, голову едят, кожу носят, а мясо и собаки не просят». 13. Единственный уголок Вологодской земли, опаленный огнем Великой Отечественной войны. 14. На гербе Тотемского района изображена черная... 15. Череповецкий академик и хирург. 16. Революционер-народоволец, в честь которого назван поселок городского

типа в Устюженском районе. 17. Наш край до прихода славян был заселен финно-угорскими народами, из которых сейчас сохранились лишь...



Ответы

По горизонтали: 1. Север. 2. Кувшинников. 3. Цветков. 4. Мороз. 5. Ильюшин. 6. Петухов.

По вертикали: 7. Кукушкин. 8. Суда. 9. Верещагин. 10. Верешшага. 11. Морщинин. 12. Лен. 13. Ошта. 14. Лисица. 15. Амосов. 16. Желябов. 17. Вепсы.

Глава 3

Областной конкурс «Правовая академия»

Ежегодный областной конкурс «Правовая академия» проводится с 2001 года. Он призван содействовать повышению уровня правовой культуры детей и молодежи. Его организаторами выступают областной центр молодежных и гражданских инициатив «Содружество» и Северо-Западный институт (филиал) ФГБОУ ВО «Московский государственный юридический университет имени О. Е. Кутафина (МГЮА)».

Участниками конкурса являются команды детских и молодежных общественных объединений, образовательных организаций в количестве 4 человек в возрасте от 14 до 19 лет. Конкурс состоит из муниципального и областного этапов. Организаторы муниципального этапа самостоятельно определяют форму его проведения. Областной этап конкурса проходит в форме интеллектуальной игры: участники в условиях честной конкуренции соревнуются, выполняя различные задания по разным отраслям права. Участниками областного этапа являются команды – победители муниципального этапа: детские и молодежные общественные объединения, образовательные организации Вологодской области.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по проведению муниципального этапа областного конкурса «Правовая академия» и других мероприятий по правовой тематике

Представленные материалы можно использовать при проведении муниципального этапа областного конкурса «Правовая академия» и других мероприятий по правовой тематике.

Областной этап конкурса «Правовая академия» проходит в форме интеллектуальной игры, состоящей из 6 этапов, включающих задания по различным отраслям права (конституционное, уголовное, гражданское, административное, избирательное и др.). Все этапы не связаны между собой логически, поэтому их можно использовать отдельно друг от друга.

ЭТАПЫ:

1. «Юридический диктант» (разминка).
2. «Аргументы. Факты. Закон» (открытые дебаты).
3. «Кроссворд».
4. «Буквы закона».
5. «Время казусов».
6. «Знаток права».

На областном этапе в 2019 году для участников был проведен **«Диалог на равных»**: федеральный проект, основная цель которого – показать молодежи на примере известных и успешных людей, что Россия – это страна возможностей, где можно добиться успеха в любой сфере и в любом регионе. Спикером встречи на тему «В чем сила правовой грамотности» стал Станислав Вознесенский, заместитель начальника отдела гражданского права Правового управления Аппарата Совета Федерации. Также Станислав Вознесенский работал в составе жюри на финале конкурса.

Для проведения муниципального этапа предлагаем перечень

вопросов и заданий из различных отраслей права. Все конкурсные этапы участники проходят в рамках командного зачета.

1 ЭТАП «Юридический диктант»

Механика

Время выполнения: 15 минут. Нужно вставить пропущенные слова и буквы в юридических терминах. Листки с заданием необходимо заранее подготовить на каждого члена команды.

Конституционное право

Задание

_____ — это в_б_рный глава государства в странах с р_спубл_канской или смешанной форм_й пр_вления; избирается на установленный срок. Полномочия _____, вытекающие из различия к_нст_туционных функций главы государства и п_рл_м_нта, в главном не конкурируют с полномочиями представительного органа. К_нст_туция проводит четкое различие их полномочий исходя из принципа р_зд_ления властей. В то же время полномочия _____ в сфере взаимоотношений с п_рл_м_нтом позволяют рассматривать главу государства как неперменного участника з_кон_дат_льного процесса. _____ принадлежит право назначать в_б_ры Государственной Думы, в то время как в_б_ры _____ назначаются С_в_том Ф_д_рац_и. В то же время С_в_т Ф_д_рац_и формируется на основе К_нст_туции РФ и федерального закона без участия Государственной Думы и _____.

Ответ

Президент — выборный глава государства в странах с республиканской или смешанной формой правления; избирается на установленный срок. Полномочия Президента, вытекающие из различия конституционных функций главы государства и парламента,

в главном не конкурируют с полномочиями представительного органа. Конституция проводит четкое различие их полномочий исходя из принципа разделения властей. В то же время полномочия Президента в сфере взаимоотношений с парламентом позволяют рассматривать главу государства как неперменного участника законодательного процесса. Президенту принадлежит право назначать выборы Государственной Думы, в то время как выборы Президента назначаются Советом Федерации. В то же время Совет Федерации формируется на основе Конституции РФ и федерального закона без участия Государственной Думы и Президента.

Административное право

Задание

Административное _____ – это пр_тив_правное действие либо бездействие лица, за которое зак_н_дательств_м об административных _____ предусмотрена отв_тств_нность. Об_е_тами _____ могут выступать как общественная нравственность или порядок, так и собственность, и здоровье населения, а также другое. _____ признается административным тогда, когда оно не влечет уг_ловную отв_тств_нность. От пр_ступления _____ отличается тем, что не обладает признаками общественной _пас_ости в том смысле, в котором они содержатся в уголовном законодательстве. Однако некоторые деяния могут признаваться как _____, так и преступлением, например, нарушение авт_рск_го права или хищение.

Ответ

Административное правонарушение – это противоправное действие либо бездействие лица, за которое законодательством об административных правонарушениях предусмотрена ответственность. Объектами правонарушения могут выступать как общественная нравственность или порядок, так и собственность, и

здоровье населения, а также другое.

Правонарушение признается административным тогда, когда оно не влечет уголовную ответственность. От преступления правонарушение отличается тем, что не обладает признаками общественной опасности в том смысле, в котором они содержатся в уголовном законодательстве. Однако некоторые деяния могут признаваться как правонарушением, так и преступлением, например, нарушение авторского права или хищение.

Уголовное право

Задание

Под _____ понимается практически любая порча имущ_ства одним человеком или группой лиц. При этом имущ_ство не должно принадлежать н_руш_телю, а сам вред должен быть умышленным. Если человек разрушил собственное имущ_ство или повредил чужую со_ств_нность н_умышл_нно, то преступником он считаться не будет.

Важный фактор _____ как преступления – его _б_еств_нный характер. В большинстве случаев разрушению подвергается госу_дарственная со_ств_нность. Это могут быть культурные _б_екты, памятники, общественный транспорт, городские украшения и многое другое. При этом _____ весьма редко проходит незаметно для окружающих. Именно поэтому ему часто сопутствует хул_ганс_во.

Ответ

Под вандализмом понимается практически любая порча иму_щества одним человеком или группой лиц. При этом имущество не должно принадлежать нарушителю, а сам вред должен быть умышленным. Если человек разрушил собственное имущество или повредил чужую собственность неумышленно, то преступником он считаться не будет.

Важный фактор вандализма как преступления – его обществен_ный характер. В большинстве случаев разрушению подвергается

государственная собственность. Это могут быть культурные объекты, памятники, общественный транспорт, городские украшения и многое другое. При этом вандализм весьма редко проходит незаметно для окружающих. Именно поэтому ему часто сопутствует хулиганство.

Гражданское право

Задание

_____ права — это субъективные права участников гражданских правоотношений, связанные с владением, пользованием и распоряжением имуществом, а также с материальными требованиями, возникающими в ходе гражданского оборота и имеющими денежное выражение.

Реализация _____ прав осуществляется на основе общеправовых принципов неприкосновенности собственности и свободы договора, предполагающих равенство, автономию воли и имущественную самостоятельность участников гражданско-правовых отношений, недопустимость произвольного вмешательства кого-либо в частные дела.

Ответ

Имущественные права — это субъективные права участников гражданских правоотношений, связанные с владением, пользованием и распоряжением имуществом, а также с материальными (имущественными) требованиями, возникающими в ходе гражданского оборота и имеющими денежное выражение.

Реализация имущественных прав осуществляется на основе общеправовых принципов неприкосновенности собственности и свободы договора, предполагающих равенство, автономию воли и имущественную самостоятельность участников гражданско-правовых отношений, недопустимость произвольного вмешательства кого-либо в частные дела.

Избирательное право

Задание

Виды _____ г_ита_ии по законодательству РФ – п_бличные дебаты, дискуссии, «круглые столы», пресс-к_н_еренции, выступления, политическая реклама, показ телеочерков, видеофильмов о зарегистрированном _ан_ид_те и в иных не запрещенных законом формах. Избирательная _____ – специальный к_л_еги_льный орган, образуемый для проведения _____ в состав государственных органов, избираемых непосредственно гражданами на федеральном уровне, уровне субъектов федерации и местного самоуправления. _в_р_м – необходимое число присутствующих для признания собрания п_лно_о_ным. _____ избирательное право – принцип избирательного права, согласно которому все избиратели участвуют в выборах на р_вн_х основаниях. Э_е_т_рат – численность граждан, имеющих право избирать при голосовании. _____ избирательная система – избирательная система, основанная на сочетании двух систем представительства: пр_п_р_циональной и _а_о_и_а_ной.

Ответ

Виды предвыборной агитации по законодательству РФ – публичные дебаты, дискуссии, «круглые столы», пресс-конференции, выступления, политическая реклама, показ телеочерков, видеофильмов о зарегистрированном кандидате и в иных не запрещенных законом формах. Избирательная кампания – специальный коллегиальный орган, образуемый для проведения кандидата в состав государственных органов, избираемых непосредственно гражданами на федеральном уровне, уровне субъектов федерации и местного самоуправления. Кворум – необходимое число присутствующих для признания собрания полномочным. Равное избирательное право – принцип избирательного права, согласно

которому все избиратели участвуют в выборах на равных основаниях. Электорат – численность граждан, имеющих право избирать при голосовании. Смешанная избирательная система – избирательная система, основанная на сочетании двух систем представительства: пропорциональной и мажоритарной.

*Юридический диктант оценивается согласно приведенной ниже таблице. Ошибкой считается неправильный ответ или его отсутствие, а также неправильный выбор пропущенных букв.

Допущено 0 ошибок	10
Допущено 1–2 ошибки	9
Допущено 3–4 ошибки	8
Допущено 5–6 ошибок	7
Допущено 7–8 ошибок	6
Допущено 9–10 ошибок	5
Допущено 11–12 ошибок	4
Допущено 13–14 ошибок	3
Допущено 15–16 ошибок	2
Допущено 17–18 ошибок	1

Допущено ошибок _____ Оценка (баллы) _____

2 ЭТАП

«Открытые дебаты «Аргументы. Факты. Закон»

Механика

Время: для одной пары дебатирующих с учетом вопросов жюри и голосования – 9 минут.

Каждая команда заранее получает в качестве домашнего задания тезис для дебатов и позицию «за» или «против». Таким образом, попарно все команды автоматически распределяются по тезисам.

Перед дебатами представители каждой пары дебатирующих

команд проходят жеребьевку на очередность выступления.

Если команд нечетное количество, пару в дебатах команде, которая выбрала непарный тезис, может составить участник финала областного конкурса «Правовая академия» прошлых лет или другой компетентный человек по выбору организаторов конкурса.

Перед ответом на каждый тезис ведущий объявляет, какие выступают команды, по какому тезису идут дебаты и с какой позицией выступают представители от команд.

Время выступления одной пары команд – 3 минуты. Команды по очереди обмениваются аргументами, обосновав свою позицию.

После выступления пары команд идет голосование за понравившуюся команду. Голосовать могут представители команд, которые в данный момент не дебатируют. Для голосования организаторы перед дебатами раздают синие и красные карточки, где каждый цвет обозначает определенную команду. Также перед дебатами каждой пары команд организаторы или жюри сообщают, какой цвет обозначает ту или иную команду. Для наглядности можно подготовить синие и красные бейджи, которые будут прикреплять представители команд во время дебатов. Той команде, которая получает больше голосов, присуждается 5 баллов, меньше – 0 баллов.

После дебатов жюри задает общий вопрос дебатировавшим командам. Время ответа на вопрос для каждого представителя от команды – 1 минута. Жюри оценивает ответы аналогично зрительскому голосованию (по цвету). Той команде, которая получает больше голосов от жюри, присуждается 5 баллов, меньше – 0 баллов.

Прим.: По желанию организаторов жюри может задать не общий вопрос обеим командам, а каждой команде свой вопрос в зависимости от позиции «за» и «против». В этом случае для оценки ответа необходимо составить критерии оценивания и присуждать команде соответствующее этим критериям количество баллов.

В дебатах побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов в сумме по результатам зрительского голосования и оценке жюри.

Вопросы для конкурсного этапа

1. Институт общественных наблюдателей является эффективным институтом общественного контроля на выборах.

2. Использование комплексов электронного голосования на выборах нецелесообразно.

3. В Российской Федерации необходимо ввести возможность получения водительского удостоверения с 16 лет.

4. Включение в категорию тяжких преступлений неосторожных деяний (ст. 15 УК РФ) целесообразно.

5. Для школьников, обучающихся в Российской Федерации, необходимо ввести повсеместный запрет на использование мобильных телефонов во время учебного процесса.

6. Необходимо отменить законность права на вступление в брак лиц, не достигших 16 лет.

7. Законодателю необходимо увеличить минимальный возраст поступления на государственную гражданскую службу с 18 лет до 21 года.

8. Эмансипация несовершеннолетнего должна влечь за собой правовое последствие в виде полной дееспособности, без исключения прав и обязанностей, для приобретения которых федеральным законом установлен возрастной ценз.

9. Запрет на розничную продажу безалкогольных тонизирующих напитков несовершеннолетним, введенный на территории Вологодской области, обоснован и способствует защите интересов несовершеннолетних.

10. Введение уголовной ответственности за употребление наркотических средств и психотропных веществ сократит количество преступлений, связанных с незаконным оборотом наркотиков.

3 ЭТАП «Кроссворд»

Механика

Время выполнения: 30 минут.

Необходимо дать ответы на заданные вопросы и заполнить кроссворд. Задания к кроссворду и сетку кроссворда заранее распечатать для каждой команды.

Можно подготовить слайд с сеткой кроссворда с правильными ответами, который необходимо показать участникам после завершения этапа. За каждый правильный ответ команде присуждается 0,5 балла.

Вопросы по горизонтали:

1. Принудительная высылка лица или целой категории лиц в другое государство или другую местность, обычно под конвоем. (ДЕПОРТАЦИЯ)

2. Совокупность правил, определяющих порядок деятельности государственного органа, учреждения, организации. (РЕГЛАМЕНТ)

3. Негативное отношение, предвзятость, насилие, несправедливость и лишение определенных прав людей по причине их принадлежности к определенной социальной группе. (ДИСКРИМИНАЦИЯ)

4. Состояние, при котором субъект и объект управления совпадают; такой характер процессов объекта, являющегося условно замкнутой системой, при которых не происходит непосредственного контроля над ними – целеполагание осуществляется самим объектом согласно своим свойствам, которые могут быть запрограммированы определенным образом при его создании. (САМОУПРАВЛЕНИЕ)

5. Философская, политическая либо правовая теория, религиозная концепция, учение, система воззрений, руководящий теоретический или политический принцип. (ДОКТРИНА)

6. Лицо, оказывающее профессиональную правовую помощь физическим лицам и юридическим лицам посредством консультаций, представительства их интересов в суде и защиты их прав. (АДВОКАТ)

7. Правонарушение (общественно опасное деяние), совершение которого влечет применение к лицу мер уголовной ответственности. (ПРЕСТУПЛЕНИЕ)

8. Человек, принадлежащий к постоянному населению данного государства, пользующийся его защитой и наделенный совокупностью политических и иных прав и обязанностей. (ГРАЖДАНИН)

9. Форма непосредственного волеизъявления граждан, выражающаяся в голосовании по наиболее значимым вопросам общегосударственного, регионального или местного значения. (РЕФЕРЕНДУМ)

10. Гражданско-правовой договор, который признается заключенным с момента согласования существенных условий сторонами. (КОНСЕНСУАЛЬНЫЙ)

Вопросы по вертикали:

1. Система выборов в коллегиальный орган (парламент), при которой избранными считаются кандидаты, получившие большинство голосов избирателей в своем избирательном округе. (МАЖОРИТАРНАЯ)

2. Независимость государства во внешних делах и верховенство государственной власти во внутренних делах (СУВЕРЕНИТЕТ)

3. Высший представительный и законодательный орган в государствах, где установлено разделение властей. (ПАРЛАМЕНТ)

4. Неправомерное поведение, частный или гражданско-правовой проступок, влекущий за собой возмещение вреда и ущерба, взыскиваемые по частному праву в пользу лиц потерпевших. (ДЕЛИКТ)

5. Круг сторонников определенной организации, избирателей, голосующих за определенную партию на парламентских,

президентских или муниципальных выборах. (ЭЛЕКТОРАТ)

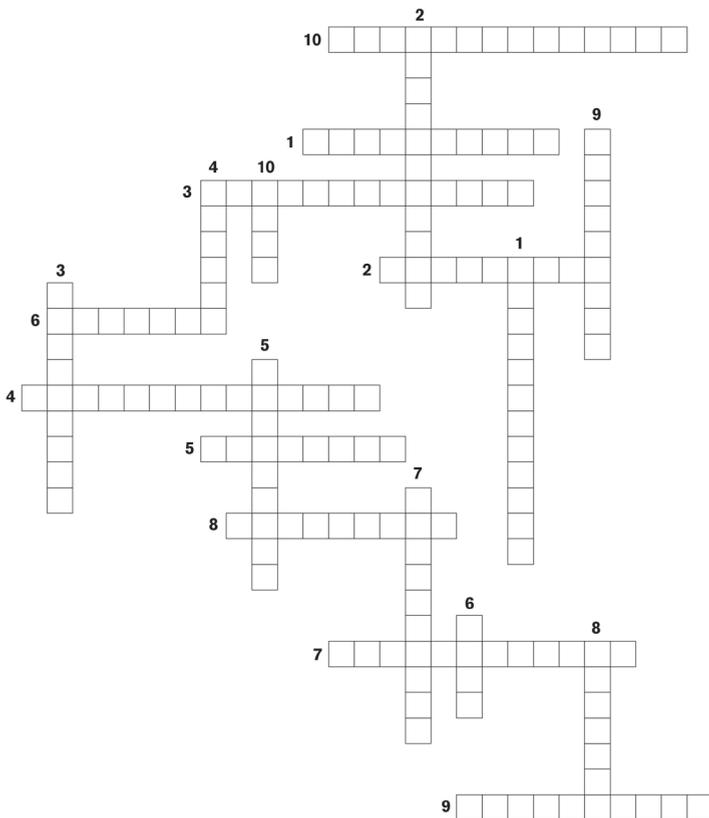
6. Нижняя палата Федерального Собрания – парламента Российской Федерации. (ДУМА)

7. Лицо, субъект гражданского права, являющийся одним человеком. (ФИЗИЧЕСКОЕ)

8. Заявление, подаваемое в письменном виде истцом в суд для защиты прав. (ИСКОВОЕ)

9. Документ конституционной важности, удостоверяющий голос избирателя (выборщика). (БЮЛЛЕТЕНЬ)

10. Способ коллективного решения проблемы, при котором каждая из сторон претендует на установление истины (СПОР)



4 ЭТАП «Буквы закона»

Механика

Время выполнения: 10–15 минут.

Каждая команда получает бланки для ответов в количестве 20 штук (по числу вопросов). В каждом бланке необходимо заранее написать название команды.

На экране в течение 30 секунд будет представлена аббревиатура, которую нужно полными словами прописать в бланке ответа. Как только 30 секунд истекут, бланк с ответом необходимо сдать куратору команды. За каждый правильный ответ команде присуждается 0,5 балла.

Правильный ответ появляется на экране (или его можно озвучить) после того, как все команды сдадут бланки с ответом.

- КАС РФ – Кодекс административного судопроизводства РФ
- ФСИН – Федеральная служба исполнения наказаний России
- МРОТ – минимальный размер оплаты труда
- ОГРН – основной государственный регистрационный номер
- ГИБДД – Государственная инспекция по безопасности дорожного движения
- ФНС РФ – Федеральная налоговая служба Российской Федерации
- СФ ФС РФ – Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации
- ГОСТ – государственный общероссийский стандарт, государственный стандарт
- КЭГ – Комплекс для электронного голосования
- ИП – индивидуальный предприниматель
- СИЗО – следственный изолятор
- ПДН – комиссия по делам несовершеннолетних

- ОМСУ – органы местного самоуправления
- ЕСПЧ – Европейский Суд по правам человека
- ФКЗ – Федеральный конституционный закон
- УДО – Условно-досрочное освобождение
- ЦИК РФ – Центральная избирательная комиссия Российской Федерации
- АО – акционерное общество
- АПК РФ – Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации
- КС РФ – Конституционный Суд Российской Федерации

5 ЭТАП «Время казусов»

Механика

Время выполнения: 30 минут.

Необходимо решить задачи, записав решение в бланке для заполнения. Все команды получают задания и бланки ответов. После заполнения бланков команды смогут на слайде увидеть правильные ответы.

За каждый правильный ответ команде присуждается 1 балл. За каждый неполный ответ, то есть без обоснования, команде присуждается 0,5 балла.

Задача 1

Пятнадцатилетний Жаворонков решил сделать вклад в кредитную организацию на сумму 5000 рублей. В кредитной организации ему отказали, сославшись на то, что ему нет восемнадцати лет. Кто прав в этой ситуации?

Ответ: прав Жаворонков, так как вклады в кредитные организации можно делать по достижении 14 лет.

Задача 2

Гражданка Л. и Гражданин М. решили подать заявление на развод

в ЗАГС, но сотрудники ЗАГСа отказали семейной паре, сославшись на наличие общих несовершеннолетних детей. Правомерен ли отказ?

Ответ: да, так как расторжение брака производится в судебном порядке при наличии у супругов общих несовершеннолетних детей (ст. 21 СК РФ). П. 2, ст. 19 СК РФ: Расторжение брака по заявлению одного из супругов независимо от наличия у супругов общих несовершеннолетних детей производится в органах записи актов гражданского состояния, если другой супруг:

- признан судом безвестно отсутствующим;
- признан судом недееспособным;
- осужден за совершение преступления к лишению свободы на срок свыше трех лет.

Ст. 21 СК РФ: Расторжение брака производится в судебном порядке при наличии у супругов общих несовершеннолетних детей, за исключением случаев, предусмотренных п. 2 ст. 19 СК РФ, или при отсутствии согласия одного из супругов на расторжение брака.

Задача 3

Гражданин К. управлял транспортным средством в состоянии алкогольного опьянения. Он был остановлен сотрудником ГИБДД. Понесет ли наказание гражданин К.?

Ответ: да, понесет, так как управление транспортным средством водителем, находящимся в состоянии опьянения, влечет наложение административного штрафа (ст. 12.8 КоАП РФ).

Задача 4

Гражданин Н. похитил из магазина ноутбук стоимостью 71 000 рублей. Понесет ли он наказание за это деяние?

Ответ: да, так как кража является преступлением, влекущим за собой наказание в виде: штрафа, ограничения свободы, принудительных работ, ареста, лишения свободы (ст. 158 УК РФ).

Задача 5

Тринадцатилетний Матвей принял участие в конкурсе «Сохрани

природу» и разработал проект о создании портативной экологически безопасной лодки. Его проект получил первое место, и организаторы конкурса рекомендовали Матвею оформить заявку на выдачу патента на изобретение. Родители Матвея, помогая оформление заявки, записали маму как автора изобретения, так как Матвею только тринадцать лет. Правильно ли поступили родители?

Ответ: нет, так как Матвей является автором (ст. 1347 ГК РФ), но только с 14 лет он сможет пользоваться всеми правами (ст. 26 ГК РФ).

Задача 6

Гражданин У. уклонялся от уплаты алиментов на содержание своей несовершеннолетней дочери, гражданки Д. Став нетрудоспособным, У. потребовал уплаты алиментов от своей дочери, к тому времени уже устроившейся на постоянную работу. Обязана ли гражданка Д. платить алименты на содержание отца?

Ответ: нет, не обязана, так как дети могут быть освобождены от обязанности по содержанию своих нетрудоспособных нуждающихся в помощи родителей, если судом будет установлено, что родители уклонялись от выполнения обязанностей родителей (ст. 87 СК РФ).

Задача 7

Гражданка И. и ее 15-летний сын пришли к нотариусу удостоверить завещание. Гражданка И. сообщила нотариусу о своем желании удостоверить завещание в присутствии свидетеля – 15-летнего сына. Нотариус отказал ей в этом требовании. Правомерен ли отказ?

Ответ: да, отказ правомерен, так как лицо, не обладающее полной дееспособностью, не может быть свидетелем при совершении завещания.

Задача 8

Гражданин Т. один воспитывает десятилетнюю дочь. В один день он изнасиловал и убил (с целью скрыть преступление) свою соседку. Имеет ли Т. право на отсрочку отбывания наказания?

Ответ: нет, не имеет права (ч. 1 ст. 82 УК РФ), так как Т. совершил

преступление, предусмотренное п. «к» ч. 2 ст. 105 УК РФ, относящееся к особо тяжким.

Задача 9

Имеют ли право избирать Президента РФ граждане, находящиеся в день голосования в больницах, санаториях, домах отдыха, местах содержания под стражей подозреваемых и обвиняемых и в других местах временного пребывания?

Ответ: да, имеют, так как данные лица не входят в перечень лиц, которым не предоставляется право голоса.

Задача 10

Шестнадцатилетний И., возвращаясь домой, встретил своих знакомых, которые попросили у него сигарету. Иванов отказал, за что те три раза ударили его по лицу. После избиения И. по дороге домой встретил своих друзей, все им рассказал. Вечером они все вместе нашли во дворе обидчиков и избили их. Можно ли считать это действие совершенным в состоянии необходимой обороны?

Ответ: нет, согласно ст. 37 УК РФ необходимой обороной признается причинение вреда посягающим при защите от опасного посягательства с их стороны.

6 ЭТАП «Знatok права»

Механика

Время: 30 минут.

Участникам предлагается пройти конкурсный этап по типу шоу «Своя игра». Игра сопровождается демонстрацией презентации, на слайдах которой будут отображаться вопросы игры.

Игра включает в себя 4 категории вопросов по правовой тематике: «Что?», «Какие?», «Кто?», «Сколько?». В каждой категории 5 вопросов. Итого 20 вопросов, из которых 3 – специальные вопросы «кот в мешке», не совпадающие по формату с выбранной категорией.

Перед началом игры проводится жеребьевка, которая определяет очередность команд для выбора вопроса и ответа на него.

На обсуждение вопроса команде отводится 1 минута. Если команда отвечает неверно, ведущий спрашивает ответ у других команд-участниц (по поднятой руке). Если ни одна из команд не отвечает правильно, ведущий оглашает правильный ответ. Игра продолжается.

Ниже приведен пример оформления слайда, на котором изображены категории вопросов. Кнопки с буквами «А», «Б», «В», «Г», «Д» обозначают вопросы в каждой категории; буквы можно заменить на стоимость вопросов (100, 200, 300, 400, 500 баллов соответственно).

За правильный ответ команде присуждается 5 баллов.



Пример слайда с обозначением вопроса «кот в мешке»



Вопросы

ЧТО?

1. Открытое хищение чужого имущества. *(Грабеж)*
2. Акты Правительства РФ. *(Постановления и распоряжения)*
3. Что понимается под пассивным избирательным правом?
(Право быть избранным)
4. Любые сведения, на основе которых суд, прокурор, следователь, дознаватель в порядке, определенном УПК РФ, устанавливает наличие или отсутствие обстоятельств, подлежащих доказыванию при производстве по уголовному делу, а также иных обстоятельств, имеющих значение для уголовного дела. *(Доказательства)*
5. Что согласно Конституции РФ является высшей ценностью?
(Человек, его права и свободы)

КАКИЕ?

1. По какой избирательной системе избирается Президент РФ?
(По мажоритарной системе)
2. Какие существуют категории преступлений? *(Преступления небольшой тяжести, преступления средней тяжести, тяжкие преступления и особо тяжкие преступления)*
3. Какие виды судопроизводств закреплены в Конституции РФ?
(Конституционное, гражданское, административное, уголовное)
4. Кот в мешке. По истечении какого срока одновременно на всей территории Российской Федерации вступают в силу федеральные конституционные законы, федеральные законы, акты палат Федерального Собрания? *(Вступают в силу по истечении 10 дней после дня их официального опубликования, если самими законами или актами палат не установлен другой порядок вступления их в силу)*
5. Какие виды избирательных систем существуют? *(Мажоритарная, пропорциональная, смешанная).*

КТО?

1. Кот в мешке. Правовое состояние лица, обусловленное фактом

осуждения и назначения ему по приговору суда наказания за совершенное преступление. *(Судимость)*

2. Кто утверждает указ Президента РФ о введении военного положения? *(Совет Федерации РФ)*

3. Кто обеспечивает проведение в РФ единой кредитной, финансовой и денежной политики? *(Правительство РФ)*

4. Кто может принять решение об отставке Правительства РФ? *(Президент РФ)*

5. Кто решает вопрос о доверии Правительству? *(Государственная Дума РФ)*

СКОЛЬКО?

1. Сколько разделов в УК РФ? *(12)*

2. Общий срок исковой давности. *(3 года)*

3. Сколько статей в Конституции РФ? *(137)*

4. С какого возраста гражданин РФ может стать Президентом РФ? *(35 лет)*

5. На какой срок назначается Председатель КС РФ? *(На 6 лет)*

Глава 4

Тестовые конкурсы: составление и подготовка

Финалы многих областных конкурсов, проводимых областным центром «Содружество», включают тестовое задание. Чаще всего это тестовые конкурсы на знание российской военной истории.

Подготовка к проведению тестов на знание российской военной истории имеет свою специфику. Представленные ниже материалы можно использовать как для проведения муниципальных этапов областных конкурсов военно-патриотической направленности, так и для проведения других мероприятий, посвященных военной истории.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по составлению тестов на знание российской военной истории

(подготовлены с использованием материала Ю. Н. Севастьяновой)

Все задания тестов на знание российской военной истории формируются на основании ст. 1 «Дни воинской славы России» Федерального закона от 13 марта 1995 года № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России», а также на основании закона Вологодской области от 7 декабря 2015 года № 3808-ОЗ «О праздничных днях и памятных датах Вологодской области»,

который устанавливает памятную дату – 20 июня – День окончания Оштинской обороны.

- В тестах областных конкурсов могут встречаться вопросы, посвященные героям и событиям, имеющим отношение к Вологодской области. Чаще всего вопросы связаны с подвигами героев Советского Союза – уроженцев Вологодской области: Александр Клубов, Александр Панкратов, Сергей Преминин, а также темой «Вологодчина в годы Великой Отечественной войны». При разработке тестовых заданий можно использовать другие персоналии: герои и участники войн – уроженцы муниципального района, в котором проходит мероприятие.

- При выборе тем вопросов тестового конкурса нужно ориентироваться на:

- ст. 1 «Дни воинской славы России» Федерального закона от 13 марта 1995 года № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России»;

- юбилейные годы великих битв и сражений, годовщины событий;

- годовщины рождения или смерти героев войн, в том числе героев – уроженцев населенного пункта, в котором проходит мероприятие.

- Тестовый конкурс включает в себя перечень вопросов разного типа. При составлении теста рекомендуется комбинировать типы вопросов: это поможет комплексно оценить знания участников и сделать конкурс интереснее.

Задания закрытого типа – задания с предложенными вариантами ответов (чаще всего встречается четыре варианта, бывает больше). Правильный ответ как правило один, но бывают задания и с несколькими правильными ответами. Встречаются также задания закрытого типа, в которых сформулированы утверждения. Задача участника:

указать, ложными или истинными являются эти утверждения.

Пример задания

Вологодская область в годы Великой Отечественной войны:

1) Осуществляла важную задачу по защите объектов Северной железнодорожной магистрали.

2) Подверглась нападению частей финской армии в районе села Ошта.

а) Верно только 1.

б) Верно только 2.

в) Верно 1 и 2.

г) Нет верных ответов.

Закрытые задания повышенной сложности. Примером являются задания на соотнесение или соответствие. Обычно задание на соответствие состоит из двух столбцов: в первом написаны вопросы, утверждения, факты, понятия и т. д., во втором – утверждения, свойства объектов, которые надо поставить в соответствии с элементами первого столбца. Чаще всего в одном столбце элементы списка обозначены буквами, а в другом столбце – цифрами. Ответ записывается в специальное отведенное поле либо на свободном месте рядом в следующем виде: 1–Б, 2–Г, 3–В, 4–А.

В **заданиях на соотнесение** необходимо соотнести событие и дату, понятие и его значение, картину и художника, портрет и персоналию и так далее.

Также в исторических тестах рекомендуется использовать **задание на восстановление** последовательности, то есть расставить события в хронологической последовательности, от более раннего к более позднему. Тестируемых нужно предупредить, чтобы они очень внимательно отнеслись к заданию, поскольку неверно выстроенная последовательность может быть не засчитана. Что касается оценивания такого задания, то возможны два варианта (на усмотрение составителя): присваивать за каждый правильный ответ 1 балл либо

не засчитывать баллы в случае, если даже пара событий выстроена неправильно.

Пример задания

Восстановите хронологическую последовательность событий Сталинградской битвы:

- а) выход немцев к Волге севернее Сталинграда;
- б) начало уличных боев;
- в) сдача в плен Ф. Паулюса;
- г) начало ликвидации группировки Паулюса, окруженной советскими войсками;
- д) окружение армии Паулюса;
- е) окончательная капитуляция немецких частей под Сталинградом.

Ответ: а, б, г, д, в, е.

Задания открытого типа подразделяются на задания-дополнения и задания свободного изложения.

В **заданиях-дополнениях** нужно вписать в специально отведенное место пропущенное слово/понятие/имя/фразу.

Пример задания

В указе султана Османской империи Селима III говорилось, что если взятие крепости Измаил состоится, то... Закончите фразу.

Ответ: будет казнен каждый воин из гарнизона.

Задания свободного изложения предполагают свободные ответы тестируемого по сути задания. Однако надо иметь в виду, что данные задания также имеют один правильный ответ. Это могут быть задания по карте, по схеме, по тексту источника.

Пример задания

Прочтите отрывок из записок современника и укажите название войны, о которой идет речь.

«Грустно... я болен Севастополем... Мученик-Севастополь!.. Что стало с нашими морями?.. Кого поражаем мы? Кто внимает нам? Наши корабли потоплены, сожжены или заперты в наших гаванях.

Неприятельские флоты безнаказанно опустошают наши берега... – Друзей и союзников у нас нет».

Ответ: Крымская война.

- Процентное соотношение и оценивание заданий. Чаще всего 30–50 % заданий в тестах – это задания закрытого типа. Остальная часть теста состоит из различных вариантов заданий открытого типа. За каждый правильный ответ тестируемому присваивается 1 балл. Если в задании нужно указать несколько правильных ответов, то за каждый правильный ответ присваивается 1 балл.

- Время выполнения. Обычно на выполнение теста на областных этапах конкурсов отводится не более 20 минут. При составлении теста следует ориентироваться именно на такую продолжительность.

Как подготовить обучающихся к тестовым конкурсам?

В областных конкурсах (оборонно-спортивная игра «Зарница», областные военно-спортивные сборы-соревнования имени И. Н. Михасика и т. д.) один из этапов представляет собой интеллектуальный тест. Задания теста по сложности рассчитаны на определенный возраст участников, например, 12–14 лет, 14–16 лет и т. д. Чаще всего участниками таких конкурсов становятся члены юнармейских отрядов.

Как показывает опыт, участники из разных муниципальных районов в одной возрастной категории показывают разный результат. Этот факт объясняется наличием или отсутствием подготовки, которая имеет решающее значение. Многие педагоги целенаправленно готовят участников к интеллектуальному этапу конкурса: изучают значимые военные события, даты, знакомятся с информацией о персоналиях. Если это конкурс по правовой тематике, то изучают основные статьи законов, Конституции РФ и т. д.

Подготовку к тестам **по правовой тематике** можно проводить на уроках обществознания. Рекомендуется:

– ориентироваться на ту тему, которая заявлена на конкурсе, и изучить соответствующие документы (например, если тест посвящен правам и обязанностям ребенка, то следует обратиться к Конвенции о правах ребенка, Семейному Кодексу РФ);

– познакомить обучающихся с Конституцией РФ, ее главами и основным содержанием;

– изучить основные понятия (государство, Президент, суверенитет и т. д.), структуру органов государственной власти, а также законы, кодексы и нормативно-правовые акты Российской Федерации.

Все задания тестов **на знание российской военной истории** формируются на основании Федерального закона от 13 марта 1995 года № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России» и не опираются на школьную программу истории. Конкурс подразумевает, что участники должны быть ознакомлены с российской военной историей независимо от того, изучали они ее в образовательной организации или нет.

При подготовке к тестовому конкурсу на знание российской военной истории рекомендуется:

– опираться на памятные даты и дни воинской славы России (например, 4 ноября отмечается День народного ополчения, задания по которому могут встретиться в тесте: *В честь какого события был установлен праздник «День народного единства»? и т. д.*);

– обратить внимание на юбилейные даты битв и военных событий (например, в 2019 году отмечали 75-летие окончания Оштинской обороны, поэтому многие вопросы теста были посвящены именно этому событию);

– познакомить обучающихся с известными персоналиями, в том числе уроженцами Вологодской области (например, Сергей Ильюшин, Сергей Преминин, Павел Беляев, Андрей Завитухин, Иван Конев, Александр Клубов);

– изучить основные российские военные события, например,

Отечественная война 1812 года, Куликовская битва, блокада Ленинграда и т.д. Также обратить внимание на их точные даты, длительность, хронологию, известных полководцев, названия военных установок и операций.

В этой главе представлены разработанные тесты на проверку знаний по российской военной истории, которые можно использовать для подготовки обучающихся к тестовым конкурсам, для организации муниципальных этапов областных конкурсов, а также для проведения других мероприятий военно-патриотической и правовой направленности.

Тест, посвященный Дню окончания Оштинской обороны

В преддверии Дня окончания Оштинской обороны в 2017 и 2018 годах проводилась интернет-викторина. Она стартовала 13 июня. Вопросы интернет-викторины были размещены на молодежном портале Вологодской области crinfo.ru.

Муниципальным районам с целью расширения охвата участников викторины предлагалось разместить ее на своих информационных ресурсах (сайты, страницы в социальных сетях).

Тест состоял из 15 вопросов закрытого типа.

1. Укажите хронологические рамки Великой Отечественной войны.

- а) 22 июня 1941 года – 24 июня 1945 года;
- б) 1 сентября 1939 года – 9 мая 1945 года;
- в) 22 июня 1941 года – 9 мая 1945 года;**
- г) 1 сентября 1939 года – 1 сентября 1945 года.

2. Что объединяет С. В. Ильюшина, В. М. Петлякова, С. А. Лавочкина и А. С. Яковлева?

- а) они все командовали войсками в ходе обороны Москвы в

годы Великой Отечественной войны;

б) они командовали партизанскими отрядами в годы Великой Отечественной войны;

в) они сконструировали самолеты, использовавшиеся в годы Великой Отечественной войны;

г) все они Герои Советского Союза.

3. Сколько дней длилась блокада Ленинграда?

а) 200 дней;

б) 872 дня;

в) 990 дней;

г) 50 дней.

4. В чем заключается значение битвы за Москву?

а) освобождение главной транспортной артерии СССР;

б) подъем морального духа советских солдат;

в) провал гитлеровского плана «Барбаросса»;

г) перелом на советско-германском фронте.

5. Народное название реактивных артиллерийских установок БМ-13 – это...

а) «Максим»;

б) «Катюша»;

в) «Иосиф Сталин»;

г) «Ночные ведьмы».

6. Уроженец деревни Абакшино Вологодской губернии, Герой Советского Союза, первым в истории Великой Отечественной войны закрыл своим телом вражеский пулемет, что позволило советским бойцам занять важную стратегическую позицию в ходе боев за Великий Новгород в августе 1941 года.

а) И. С. Конев;

б) А. Ф. Можайский;

в) А. К. Панкратов;

г) П. И. Беляев.

7. Маршал Советского Союза. Принимал участие в Первой мировой войне, в годы Великой Отечественной войны отличился в Смоленском сражении, герой битвы под Москвой, командующий Донским, позднее – 1-м Белорусским фронтом. 24 июня 1945 года командовал Парадом Победы на Красной площади Москвы.

а) **К. К. Рокоссовский;**

б) И. С. Конев;

в) Р. Я. Малиновский;

г) Г. К. Жуков.

8. Чему или кому посвящен данный мемориал, установленный в п. Шексна?



а) землякам – участникам Великой Отечественной войны;

б) памятник бойцам Череповецко-Вологодского дивизиона ПВО;

в) **854-му артиллерийскому Краковскому полку 286 стрелковой дивизии;**

г) освобождению жителей блокадного Ленинграда.

9. В 1941–1942 годах фашисты неоднократно пытались бомбить Вологодский железнодорожный узел, но ни одна авиационная бомба так и не была сброшена на город. Защищали вологодское небо...

а) бойцы 740-го истребительного авиационного полка Череповецко-Вологодского дивизионного района ПВО;

- б) бойцы народного ополчения;
- в) системы светомаскировки;
- г) бойцы 272-го зенитного артиллерийского дивизиона.

10. Согласно директиве фашистского командования Вологодская область должна была подвергнуться оккупации. Фигурировал Вологодский край и в планах командования Финляндии – страны – союзницы фашистской Германии. Кто командовал финскими войсками?

а) К. Г. Маннергейм;

- б) Ф. Паулюс;
- в) Э. Буш;
- г) А. Гитлер.

11. Вологодская область считается прифронтовой, однако в районе села Ошта Вологодской области в годы Великой Отечественной войны проходил передний край обороны частей Красной Армии, велись бои. На территории какого муниципального района сейчас находится село Ошта?

- а) Устюженского;
- б) Вытегорского;**
- в) Кичменгско-Городецкого;
- г) Череповецкого.

12. Бригадир одной из Оштинских молодежных фронтовых бригад Павшукова писала в своем личном дневнике: «8-го числа уже работали от передовой метрах в 250–300-х. Из-за сильного артиллерийского огня пришлось два раза отрываться от работы. Несмотря на это, норму выполнили на 130 %». О какой работе писала девушка?

а) уборка урожая;

- б) минирование территории;
- в) рытье траншей;

г) заготовка древесины.

13. Оштинская оборона началась осенью 1941 года и продолжалась до...

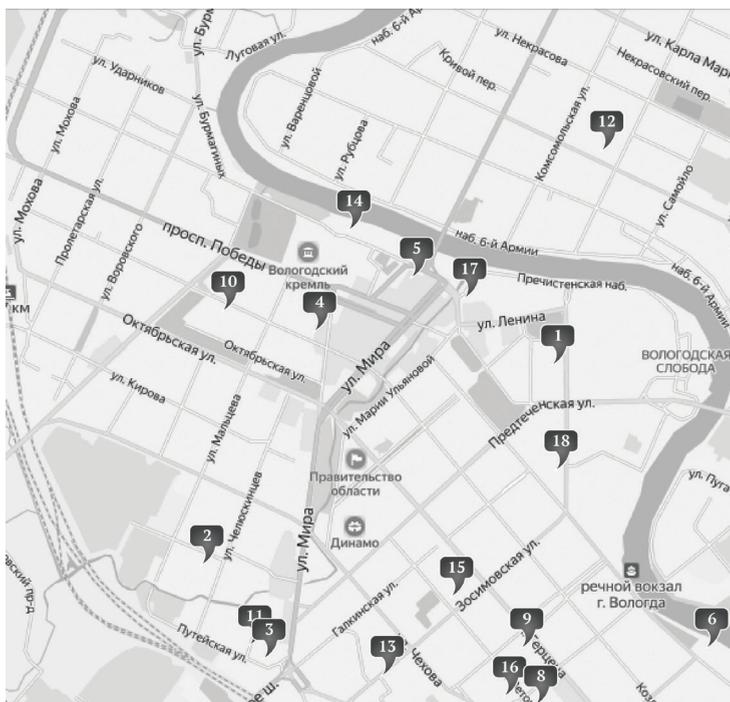
а) зимы 1942 года;

б) весны 1943 года;

в) лета 1944 года;

г) весны 1945 года.

14. На карте ниже – здания, в которых в Вологде в годы Великой Отечественной войны располагались важнейшие объекты. Что это за объекты?



- а) оборонные предприятия;
- б) госпитали;**
- в) топливно-энергетические узлы;
- г) зерновые хранилища.

15. Вологодская область в годы Великой Отечественной войны была под пристальным вниманием абвера. В частности, противника интересовали объекты СЖД, гидросооружения на водных магистралях. Что такое абвер?

- а) одна из групп немецких армий;
- б) название немецкой военной операции;
- в) школа в нацистской Германии;
- г) орган военной разведки.**

Тест по военной истории России для финала детско-юношеской оборонно-спортивной игры «Зарница-2019» имени А. А. Попова

Игра призвана содействовать воспитанию патриотизма и гражданской ответственности за защиту Отечества. Участниками игры становятся команды юнармейских отрядов, детских и молодежных общественных объединений, обучающиеся образовательных организаций Вологодской области в возрасте от 12 до 18 лет.

Тест выполняет каждый участник команды. За каждый правильный ответ присуждается 1 балл.

Максимальное количество баллов за правильный ответ на вопрос № 14 – 2 балла, вопрос № 15 – 3 балла.

Максимальное количество баллов за тест – 18.

Тест для младшей возрастной группы

1. Какое событие произошло 12 апреля 1242 года?
 - а) Невская битва;

б) Ледовое побоище;

- в) Литовский поход Александра Невского;
- г) битва на реке Сан.

2. 8 сентября 1380 года состоялась Куликовская битва. Кто был противником Руси в этой битве?

а) Мамай;

- б) Тохтамыш;
- в) Едигей;
- г) Тамерлан.

3. В честь какого события был установлен праздник «День народного единства»?

- а) победа русского войска в Куликовской битве;
- б) разгром немецких рыцарей русским войском на Чудском озере;

в) изгнание польских интервентов из пределов Московского Кремля Вторым народным ополчением осенью 1612 года;

- г) победа СССР в Великой Отечественной войне.

4. В разгар какой войны состоялось сражение у мыса Гангут?

а) Северной;

- б) Крымской;
- в) русско-турецкой;
- г) Ливонской.

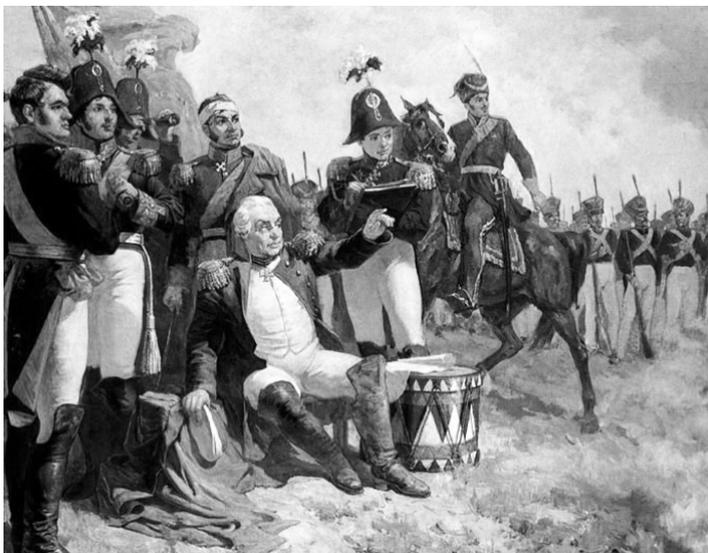
5. Когда и под чьим командованием русская армия одержала победу над шведами в Полтавском сражении?

а) 27 июня 1709 года под командованием Петра I;

б) 12 августа 1710 года под командованием Александра Суворова;

- в) 15 сентября 1812 года под командованием Михаила Кутузова;
- г) 21 сентября 1814 года под командованием Петра Багратиона.

6. Какое событие изображено на картине художника А. П. Шепелюка?



- а) Полтавская битва;
- б) Тарутинский маневр;
- в) Смоленское сражение;
- г) Бородинское сражение.**

7. Какое сражение, в ходе которого русский флот разгромил турецкий, вошло в историю как последнее крупное сражение парусных флотов?

- а) Гангутское;
- б) Синопское;**
- в) Чесменское;
- г) Гренгамское.

8. Укажите временные рамки блокады Ленинграда.

- а) 8 сентября 1941 года – 27 января 1944 года;**
- б) 22 июня 1941 года – 9 мая 1945 года;

- в) 8 сентября 1941 года – 18 января 1943 года;
- г) 1 сентября 1939 года – 27 января 1944 года.

9. Какой водоем стал единственной дорогой в блокадный Ленинград?

- а) Финский залив;
- б) Чудское озеро;
- в) Ладожское озеро;**
- г) река Нева.

10. Вологжанин, возглавивший авиационную группу, которая осуществила бомбардировку Берлина 8 августа 1941 года. За этот подвиг ему было присвоено звание Герой Советского Союза. Напишите имя и фамилию летчика.

Ответ: Евгений Преображенский

11. Что стало одним из первых изобретений танкиста Калашникова?

- а) автомат;
- б) счетчик фактического числа выстрелов танковой пушки;**
- в) танк;
- г) пистолет.

12. Сколько всего Дней воинской славы России?

- а) 9;
- б) 13;
- в) 17;**
- г) 21.

13. Авиаконструктор, создавший один из самых узнаваемых самолетов в арсенале Советской армии штурмовик ИЛ-2 и ставший трижды Героем Социалистического труда.

- а) Сергей Ильюшин;**
- б) Владимир Чижевский;
- в) Андрей Туполев;

г) Петр Ильясов.

14. Рассмотрите фотографию и ответьте на вопросы:

а) С каким историческим событием связана данная фотография?

(блокада Ленинграда)

б) Укажите современное название города, изображенного на фотографии. **(Санкт-Петербург)**



15. Соотнесите имена полководцев и сражения, в которых они принимали участие (соотнесите цифру и букву):

ПОЛКОВОДЦЫ	СРАЖЕНИЯ
1. А. В. Суворов	а. осада Плевны
2. М. Б. Барклай де Толли	б. штурм Измаила
3. М. Д. Скобелев	в. Бородинская битва

Ответ: 1 – б; 2 – в, 3 – а.

Тест для старшей возрастной группы

1. Кто стал противником Руси в Ледовом побоище?
 - а) **Ливонский орден;**
 - б) Монгольская империя;
 - в) орден меченосцев;
 - г) Новгородская республика.
2. 8 сентября 1380 года состоялась Куликовская битва. Кто командовал засадным полком в этой битве?
 - а) Дмитрий Донской;
 - б) **Владимир Серпуховский;**
 - в) боярин Боброк;
 - г) Андрей Ольгердович.
3. В каком году был установлен праздник «День народного единства»?
 - а) 2003;
 - б) **2004;**
 - в) 2005;
 - г) 2006.
4. Сражение у мыса Гангут состоялось:
 - а) 18 мая 1703 года;
 - б) 4 октября 1710 года;
 - в) **27 июля 1714 года;**
 - г) 7 августа 1720 года.
5. Кто стал противником России в Полтавском сражении?
 - а) Великобритания;
 - б) **Швеция;**
 - в) Италия;
 - г) Испания.

6. Какое событие изображено на картине художника Александра Коцебу?



- а) Тарутинский маневр;
- б) Смоленское сражение;
- в) Полтавская битва;**
- г) Бородинское сражение.

7. Кто возглавил русский флот в сражении у мыса Гангут?

- а) Петр I;**
- б) М. М. Голицын;
- в) Н. А. Сенявин;
- г) Ф. М. Апраксин.

8. Сколько полных дней длилась блокада Ленинграда?

- а) 800;
- б) 822;
- в) 872;**
- г) 900.

9. Какое название получила дорога, по которой доставляли

продукты в блокадный Ленинград?

- а) Продуктовая дорога;
- б) Дорога жизни;**
- в) Дорога смерти;
- г) Путь жизни.

10. Вологжанин, возглавивший авиационную группу, которая осуществила бомбардировку Берлина 8 августа 1941 года. За этот подвиг ему было присвоено звание Герой Советского Союза. Напишите имя и фамилию летчика.

Ответ: Евгений Преображенский

11. Стреляй редко, да метко, штыком коли крепко. Пуля – дура, штык – молодец. Кому принадлежат эти слова?

- а) Дмитрий Донской;
- б) Александр Невский;
- в) Петр I;
- г) Александр Суворов.**

12. В каком году был принят Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России»?

- а) 1993;
- б) 1994;
- в) 1995;**
- г) 1996.

13. Назовите первое оружие, которое создал Михаил Тимофеевич Калашников.

- а) автомат;
- б) карабин;
- в) ручной пулемет;
- г) пистолет-пулемет.**

14. Рассмотрите фотографию и ответьте на вопросы:

- а) Укажите название водоема, изображенного на фотографии.

(Ладожское озеро);

б) Укажите название события, связанного с водоемом, изображенным на фотографии (**блокада Ленинграда**).



15. Соотнесите имена полководцев и сражения, в которых они принимали участие (соотнесите цифру и букву):

ПОЛКОВОДЦЫ	СРАЖЕНИЯ
1. П. Н. Багратион	а. Великая Отечественная война
2. И. С. Конев	б. Бородинское сражение
3. Д. И. Донской	в. Куликовская битва

Ответ: 1 – б, 2 – а, 3 – в.

Тест для финала областных военно-спортивных сборов-соревнований имени И. Н. Михасика

Областные военно-спортивные сборы-соревнования имени Ивана Наумовича Михасика представляют собой итог работы за учебный год профессиональных образовательных организаций

по военно-патриотическому воспитанию, физической культуре и спорту, подготовке к военным профессиям и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации. Организаторами сборов являются автономное учреждение Вологодской области «Областной центр молодежных и гражданских инициатив «Содружество» и Военный комиссариат Вологодской области. Участниками сборов становятся команды обучающихся из профессиональных образовательных организаций Вологодской области в возрасте от 16 до 20 лет, состоящие из 7 человек.

Тест состоит из закрытых и открытых заданий. Максимальное количество баллов – 27.

1. С этого русского княжества начался захват войсками монголо-татар русских земель в 1237 году.

- а) Переяславское княжество;
- б) Владимиро-Суздальское княжество;
- в) Рязанское княжество;**
- г) Киевское княжество.

2. Русские войска в Куликовской битве возглавлял князь...

- а) Александр Невский;
- б) Дмитрий Донской;**
- в) Юрий Долгорукий;
- г) Андрей Боголюбский.

3. Назовите самое позднее из перечисленных ниже событий.

- а) Куликовская битва;
- б) Битва на реке Калке;
- в) Битва на Чудском озере;
- г) Стояние на реке Угре.**

4. В Невской битве войскам Александра Невского противостояло...

- а) шведское войско;**
- б) войско тевтонского ордена;

- в) финское войско;
- г) войско ливонского ордена.

5. О каком событии идет речь в четверостишии?

Стоял такой великий стон,
Шел бой с такою кровью,
Что был в багрец окрашен Дон
До самого низовья.

Ответ: Куликовская битва

6. Укажите хронологические рамки Северной войны.

а) 1700–1721 годы;

б) 1703–1721 годы;

в) 1700–1714 годы;

г) 1708–1720 годы.

7. Полтавская битва состоялась...

а) 30 августа 1721 года;

б) 27 июня 1709 года;

в) 26–27 июня 1714 года;

г) 27 июля 1720 года.

8. Сражение у мыса Гангут состоялось...

а) 19 ноября 1700 года;

б) 9 августа 1704 года;

в) 28 сентября 1708 года;

г) 27 июля 1714 года.

9. Ключевой точкой какого сражения считается Батарея Раевского?

а) сражения на Куликовом поле;

б) Бородинского сражения;

в) Полтавского сражения;

г) Сталинградской битвы.

10. Начало Отечественной войны 1812 года было ознаменовано

переходом войск Наполеона Бонапарта через реку...

- а) Днепр;
- б) Дон;
- в) Висла;
- г) Неман.**

11. Синопский бой вошел в историю как...

- а) первая победа русского флота;
- б) самое крупное морское сражение века;
- в) последнее крупное сражение парусных флотов;**
- г) первое поражение турецкой эскадры.

12. Закончите фразу: «Скорее Дунай остановится в своем течении, небо упадет на землю, чем...»

- а) сдастся Россия;
- б) сдастся Изнаил;**
- в) турки захватят Крым;
- г) французы захватят Москву.

13. Основным лозунгом тыла во время Великой Отечественной войны стал лозунг...

- а) «Все для фронта, все для победы»;**
- б) «Ни шагу назад»;
- в) «Кто не работает, тот не ест»;
- г) «Пролетарии всех стран, соединяйтесь».

14. Сколько длилась Сталинградская битва?

- а) 200 дней;**
- б) 872 дня;
- в) 250 дней;
- г) 50 дней.

15. Соотнесите портреты и фамилии известных русских военачальников.

А. В. Суворов	М. И. Кутузов	П. С. Нахимов	А. А. Брусилов



1.)



2.)



3.)



4.)

Ответ: Суворов – 3, Кутузов – 2, Нахимов – 4, Брусилов – 1.

16. Какому событию посвящен День народного единства, 4 ноября?

- а) взятию русскими войсками турецкой крепости Измаил;
- б) разгрому немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;
- в) освобождению Москвы народным ополчением под предводительством Минина и Пожарского от польских интервентов;**
- г) победе русских войск над монголо-татарами.

17. Расположите события Великой Отечественной войны в хронологическом порядке (от раннего к позднему).

- а) Сталинградская битва;
- б) контрнаступление Красной Армии в битве за Москву;
- в) Смоленское сражение;
- г) контрнаступление советских войск под Курском.

Ответ: в, б, а, г.

18. Крупное танковое сражение битвы на Курской дуге.

- а) Смоленское сражение;
- б) Сражение под Прохоровкой;**
- в) Битва за Дубно-Лоцк-Броды;
- г) Витебское сражение.

19. Вологодская область в годы Великой Отечественной войны...

- 1) осуществляла важную задачу по защите объектов Северной железнодородной магистрали,
- 2) подверглась нападению частей финской армии в районе села Ошта.

- а) верно только 1;
- б) верно только 2;

в) верно 1 и 2;

- г) нет верных ответов.

20. В чем заключается значение Смоленского сражения?

- 1) советской армии удалось задержать наступление немецкой армии на Москву;
- 2) это было самое крупное танковое сражение Великой Отечественной войны.

а) верно только 1;

- б) верно только 2;
- в) оба ответа верны;
- г) оба ответа неверны.

21. Вологодский паровозовагоноремонтный завод в годы войны освоил не только выпуск мин, но и специализированных деталей

для самых знаменитых в нашей стране реактивных минометов. О каких реактивных минометах идет речь?

Ответ: БМ-13/«Катюша».

22. Оштинскую землю в годы Великой Отечественной войны и несколько послевоенных лет иронично сравнивали с булочкой с изюмом. С чем связано данное сравнение?

Ответ: Территория района была заминирована армией противника и нашими подразделениями.

23. Летчик-истребитель, трижды Герой Советского Союза, в годы Великой Отечественной войны сбивший 62 самолета противника.

Ответ: Иван Кожедуб.

Областной интернет-конкурс «Знаток права»

Конкурс проводит автономное учреждение Вологодской области «Областной центр молодежных и гражданских инициатив «Содружество». Конкурс призван повышать интерес молодежи к изучению права. Участниками являются представители детских и молодежных общественных объединений, образовательных организаций, предприятий, организаций Вологодской области в возрасте от 14 до 30 лет.

Участники делятся на две возрастные категории: от 14 до 17 лет, от 18 до 30 лет. Конкурс состоит из двух заданий, которые каждый год посвящены определенной теме. В 2019 году была выбрана тема прав и обязанностей ребенка, в 2018 году – конституционное право. Одно из них представляет собой тест из 20 вопросов открытого типа.

Мы не приводим правильные ответы к этому тесту в связи с тем, что вопросы открытого типа и ориентированы на свободное изложение. Ответы могут быть неоднозначны. Предлагаем организаторам теста самостоятельно определить формулировку правильного ответа.

Тест, посвященный правам и обязанностям ребенка

1. Кто согласно Семейному кодексу РФ признается ребенком?
2. В каком нормативно-правовом акте указаны следующие права ребенка?

- Право ребенка на воспитание, обеспечение его интересов, всестороннее развитие предполагает предоставление каждому ребенку в семье возможности расти физически и духовно здоровым, способным к полноценной самостоятельной жизни. Ребенок имеет право на совместное проживание со своими родителями (за исключением случаев, когда это противоречит его интересам).

- Ребенку законом и другими средствами должна быть обеспечена специальная защита и предоставлены возможности и благоприятные условия, которые позволяли бы ему развиваться физически, умственно, нравственно, духовно и в социальном отношении здоровым и нормальным путем и в условиях свободы и достоинства. При издании с этой целью законов главным соображением должно быть наилучшее обеспечение интересов ребенка.

- Ребенок имеет право на получение образования, которое должно быть бесплатным и обязательным, по крайней мере на начальных стадиях. Ему должно даваться образование, которое способствовало бы его общему культурному развитию и благодаря которому он мог бы на основе равенства возможностей развить свои способности и личное суждение, а также сознание моральной и социальной ответственности и стать полезным членом общества. Наилучшее обеспечение интересов ребенка должно быть руководящим принципом для тех, на ком лежит ответственность за его образование и обучение. Эта ответственность лежит прежде всего на его родителях. Ребенку должна быть обеспечена полная возможность игр и развлечений, которые были бы направлены на цели, преследуемые образованием. Общество и органы публичной власти

должны прилагать усилия к тому, чтобы способствовать осуществлению указанного права.

- Ребенок должен быть защищен от всех форм небрежного отношения, жестокости и эксплуатации. Он не должен быть объектом торговли в какой бы то ни было форме. Ребенок не должен приниматься на работу до достижения надлежащего возрастного минимума. Ему ни в коем случае не должны поручаться или решаться работа или занятие, которые были бы вредны для его здоровья или образования или препятствовали его физическому, умственному или нравственному развитию.

- Ребенок имеет право на имя (включает в себя имя, данное ребенку при рождении (собственное имя), отчество (родовое имя), фамилию, переходящую к потомкам).

- Ребенок имеет право на получение содержания от своих родителей и других членов семьи.

- Ребенок должен ограждаться от практики, которая может поощрять расовую, религиозную или какую-либо иную форму дискриминации. Он должен воспитываться в духе взаимопонимания, терпимости, дружбы между народами, мира и всеобщего братства, а также в полном сознании, что его энергия и способности должны посвящаться служению на пользу других людей.

- Право ребенка знать своих родителей. Происхождение детей от конкретных родителей является основанием для возникновения правовых отношений между родителями и детьми независимо от того, состоят ли родители в браке или нет, проживают ли они совместно или раздельно.

3. Что включает в себя понятие «право ребенка на защиту» согласно Семейному кодексу РФ?

4. Как законодательство РФ разъясняет понятие «нарушение прав и законных интересов ребенка»?

5. С какого возраста ребенок вправе выразить свое мнение при

решении в семье любого вопроса, затрагивающего его интересы, а также быть заслушанным в ходе любого судебного или административного разбирательства?

6. Как согласно Конвенции о правах ребенка должно реализовываться право на образование?

7. Приведите перечень прав ребенка в возрасте от 14 до 16 лет, которые он вправе самостоятельно осуществлять, без согласия родителей, усыновителей или попечителей.

8. По достижении какого возраста несовершеннолетние родители, не состоящие в браке, в случае рождения у них ребенка и при установлении их материнства и (или) отцовства вправе самостоятельно осуществлять родительские права?

9. За какие преступления наступает уголовная ответственность с 14 лет?

10. Приведите пример коррупционного правонарушения, за которое в соответствии с КоАП РФ, может понести наказание несовершеннолетний.

11. Укажите перечень работ, на которых запрещается применение труда работников в возрасте от 14 до 16 лет.

12. Какова должна быть минимальная разница в возрасте между усыновителем, не состоящим в браке, и усыновляемым ребенком? Может ли разница в возрасте быть сокращена?

13. Какая обязанность должна осуществляться обществом и органами публичной власти по отношению к детям согласно Декларации прав ребенка?

14. Какая обязанность лежит на совершеннолетних детях в отношении своих нетрудоспособных нуждающихся в помощи родителей?

15. Что означает понятие «тайна усыновления» согласно Семейному кодексу РФ?

16. Имеет ли право иностранный гражданин усыновить ребенка, имеющего гражданство Российской Федерации?

17. До достижения какого возраста ребенка орган опеки и попечительства по совместной просьбе родителей исходя из интересов ребенка вправе разрешить изменить имя ребенку, а также изменить присвоенную ему фамилию на фамилию другого родителя.

18. Каким нормативно-правовым актом введена должность Уполномоченного при Президенте Российской Федерации по правам ребенка?

19. Какую воинскую повинность и в какой форме несут несовершеннолетние лица мужского пола?

20. Приведите пример законодательной нормы, которая, по Вашему мнению, снижает коррупционные риски в сфере образовательной деятельности, защищая права несовершеннолетних в Российской Федерации.

Тест, посвященный конституционному праву

• Российская Федерация – Россия есть демократическое «___» правовое государство с республиканской формой правления. Вставьте пропущенное слово.

- Опишите структуру Конституции РФ.
- Кто является гарантом Конституции РФ?
- Назовите носителя суверенитета и единственного источника власти в Российской Федерации.

- С какого момента человеку и гражданину принадлежат основные права и свободы?

- Перечислите конституционные обязанности человека и гражданина.

- Перечислите ветви власти в РФ.

- Сколько раз была пересмотрена действующая Конституция РФ?

- В каком нормативно-правовом документе законодательно

закреплены обязанности Конституционного собрания?

- Сколько существует чрезвычайных судов на территории РФ?
- В течение скольких дней федеральные конституционные законы, федеральные законы подлежат официальному опубликованию после дня их подписания Президентом Российской Федерации?
- Какие виды судопроизводства закреплены в Конституции РФ?
- Кто обладает правом объявления амнистии согласно Конституции РФ?
- Какой нормативно-правовой акт должен предшествовать законопроекту о введении или отмене налогов, освобождении от их уплаты, о выпуске государственных займов, об изменении финансовых обязательств государства, а также другим законопроектам, предусматривающим расходы, покрываемые за счет федерального бюджета?
- Кто вправе принять решение об отставке Правительства РФ?
- Назовите источник финансирования судов субъектов РФ.
- По чьей инициативе законом субъекта РФ может осуществляться изменение границ муниципального образования?
- Кому в РФ принадлежит право законодательной инициативы?
- Какой орган в Российской Федерации осуществляет контроль за исполнением федерального бюджета?
- Опишите порядок пересмотра глав 1, 2 и 9 Конституции РФ.

Глава 5

Областной конкурс «Клинок победный звон»

Областной конкурс «Клинок победный звон» проводится в рамках областной программы «Во славу Отечества» с 2005 года. Ежегодно конкурс посвящается одной из памятных дат и дней воинской славы России. В 2019 году он был посвящен 305-летию победы русского флота над шведами у мыса Гангут – первой в российской истории морской победы русского флота; в 2018 году – 165-летию победы в Синопском сражении.

Конкурс содействует повышению интереса молодежи Вологодской области к изучению отечественной военной истории. В конкурсе участвуют команды детских и молодежных общественных объединений, в состав которых входят обучающиеся образовательных организаций Вологодской области в возрасте от 14 до 30 лет.

В областной этап выходят команды-победительницы муниципального этапа; в каждой команде по 3 человека. Областной этап состоит из 2 туров: интеллектуальный этап (тест по теме конкурса) и настольная военно-историческая игра. Также областной этап включает интеллектуальную игру «Что? Где? Когда?», разработанную Игорем Рудко, руководителем клуба игрового моделирования «Альянс».

Представленные ниже тесты и пример игры «Что? Где? Когда?» можно использовать при подготовке к мероприятиям по военно-патриотической тематике.

Тест, посвященный 305-летию победы русского флота над шведами у мыса Гангут

Особенность теста в том, что он способствует глубокой проверке знаний об отдельно взятом великом сражении в военной истории России. В этом также заключается сложность его составления, так как задания включают не только географические названия, даты, количественные показатели, информацию о персоналиях, а также вопросы на знание тактики, применяемой в том или ином сражении, последствий результатов боевых действий, цитат и высказываний известных современников войны, картин, архитектурных сооружений и музыкальных произведений, созданных в память о великом сражении.

Тест состоит из 20 заданий закрытого и открытого типа. На выполнение теста отводится 20 минут. За каждый правильный ответ присуждается 1 балл.

1. В разгар какой войны состоялось сражение у мыса Гангут?

- а) Северной;**
- б) Крымской;
- в) русско-турецкой;
- г) Ливонской.

2. На территории какой современной страны находится мыс Гангут?

- а) Швеция;
- б) Швейцария;
- в) Финляндия;**
- г) Россия.

3. Какого числа отмечается День победы в Гангутском сражении?

- а) 7 августа;
- б) 9 августа;**
- в) 23 августа;

г) 8 сентября.

4. Сражение у мыса Гангут состоялось:

а) 18 мая 1703 года;

б) 4 октября 1710 года;

в) 7 августа 1714 года;

г) 7 августа 1720 года.

5. Какие корабли составляли основу русской эскадры при Гангуте?

а) галеры;

б) фрегаты;

в) линейные;

г) скампавеи.

6. Кто возглавил русский флот в сражении у мыса Гангут?

а) Петр I;

б) М. М. Голицын;

в) Н. А. Сенявин;

г) Ф. М. Апраксин.

7. Кто возглавил шведский флот в сражении у мыса Гангут?

а) Густав Ватранг;

б) Нильс Эреншёльд;

в) Ханс Вахтмейстер;

г) Улоф Стрёмшерна.

8. Кто произнес фразу: «Государство, которое одно войско сухопутное имеет, одну руку имеет, а которое и флот имеет – обе руки имеет»?

а) Ф. М. Апраксин;

б) Петр I;

в) А. Д. Меншиков;

г) М. М. Голицын.

9. Сопоставьте имя художника и картину, ответ запишите в таблицу.

1. Л. Л. Каменев	
2. А. П. Боголюбов	
3. Л. Д. Блинов	

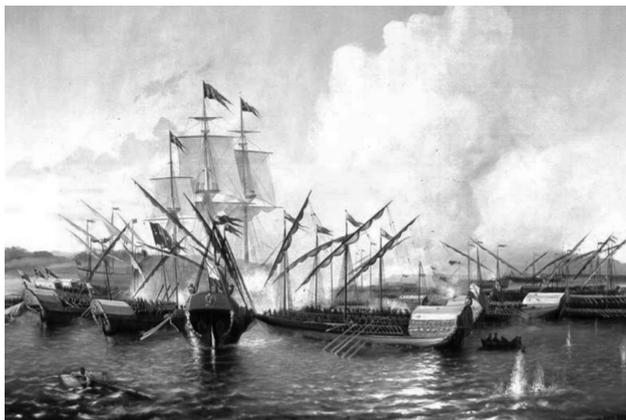
а) «Сражение при Гангуте 27 июля 1714 года»



б) «Гангутский бой»



в) «Эпизод Гангутского сражения»



Ответ: 1 – б, 2 – а, 3 – в.

10. Сколько судов насчитывал русский флот?

а) 89;

б) 91;

в) 99;

г) 101.

11. В какое звание был возведен шаутбенахт Петр Михайлов за сражение при Гангуте?

а) вице-адмирал;

б) адмирал;

в) адмирал флота;

г) генерал-адмирал.

12. Сколько кораблей потерял шведский флот?

а) 8;

б) 9;

в) 10;

г) 11.

13. Какая фраза написана на медали «За победу при Гангуте»?

- а) «Небываемое бывает»;
- б) «Не лестию, но оружием с помощью вышаего приемлется»;
- в) «Прилежание и храбрость превосходит силу»;
- г) **«Прилежание и верность превосходит сильно».**

14. В память о победах русского флота при Гангуте и Гренгаме в Санкт-Петербурге была построена эта церковь. Напишите название этой церкви.

Ответ: Пантелеймоновская церковь.

15. Сколько кораблей было названо в честь Гангутского сражения?

- а) 3;
- б) 4;
- в) **5;**
- г) 6.

16. Какое значение имела победа в битве при мысе Гангут?

а) обеспечила русскому флоту свободу действий в Финском и Ботническом заливах;

б) безраздельное шведское влияние на Балтийском море подошло к концу;

в) ускорила заключение Ништадского мира;

г) боевые действия были перенесены на шведскую территорию.

17. С какой битвой Петр I сравнивал сражение у мыса Гангут?

- а) Невской;
- б) Куликовской;
- в) **Полтавской;**
- г) Московской.

18. Чтобы ослабить силы противника, Петр I решил прибегнуть к тактическому маневру: разделить шведский флот. Что именно сделал император?

Ответ: император решил часть своих галер перебросить в район

севернее Гангута через перешеек полуострова длиной 2,5 километра. Для выполнения замысла он приказал построить переволочку (деревянный настил).

19. В воспоминаниях одного из шведских адмиралов можно найти такие строки: «...раненый, в обгоревшей одежде я организовывал оборону и удержал одного из офицеров, пытавшегося сойти в шлюпку и бежать, в то время, когда русские готовились к последнему штурму». О каком адмирале идет речь, и какая судьба его постигла?

Ответ: адмирал Нильс Эреншёльд; адмирал был пленен русскими матросами.

20. Осенью 1714 года в Петербурге прошли торжественные мероприятия в честь Гангутской победы. Русские войска прошли под триумфальной аркой, на которой был изображен орел, сидевший на спине у слона. На арке была надпись: «Русский орел мух не ловит». В чем смысл этой фразы и изображения?

Ответ: После победы русского флота над шведами флагман (главный боевой корабль) шведского флота – прам (крупное плоскодонное судно) «Элефант» (в переводе на русский – «слон») – стал трофеем победителей. Фраза «Русский орел мух не ловит» является перефразированным латинским выражением «Aquila non captat muscas», означающим, что великий человек не занимается мелочными делами, он игнорирует все мелочное и ничтожное. «Элефант» в боевых действиях больше не участвовал, а стоял вместе с другими трофейными судами в Кронверкском проливе. В 1719 году судно было отремонтировано и оставалось на берегу у Кронверкской гавани как боевой трофей.

Тест, посвященный 165-летию победы в Синопском сражении

1. Флагманский корабль русского флота в Синопском сражении:

- а) **«Императрица Мария»;**
- б) «Кагул»;
- в) «Великий князь Константин»;
- г) «Три Святителя».

2. Командующий русским флотом в Синопском сражении:

- а) **П. С. Нахимов;**
- б) А. Н. Скоробогатов;
- в) Ф. М. Новосильский;
- г) В. А. Корнилов.

3. Название флагманского корабля турецкого флота:

- а) «Фейзи-Бахри»;
- б) «Эрекли»;
- в) «Таиф»;
- г) **«Ауни-Аллах».**

4. Что объединяет приведенные названия в логическом ряду:
«Одесса», «Крым», «Херсонес»?

Ответ: пароходные фрегаты под командованием Корнилова; преследовали фрегат «Таиф».

5. Синоп делился на 2 части: западную и восточную. Во время атаки русского флота турки, жители западной части города, оставили город, а представители этого народа, жители восточной части, остались, считая русских друзьями. Представители какого народа остались?

Ответ: греки.

6. Во время русско-турецкой войны 1828–1829 годов этот русский фрегат был «приговорен» Николаем I к «смертной казни»: «...почитая фрегат сей впредь недостойным носить флаг России

и служить наряду с прочими судами нашего флота, повелеваю вам предать оный огню», но оказался в руках турков, был переименован в «Фазли-Аллах», включен в состав турецкого флота и уничтожен спустя 25 лет в Синопском сражении сыном командира, сдавшего корабль туркам в 1828 году. Как назывался этот корабль до переименования?

Ответ: «Рафаил».

7. Синопский бой состоялся:

а) 16 октября 1853 года;

б) 18 ноября 1853 года;

в) 13 октября 1854 года;

г) 6 июня 1855 года.

8. Основные последствия Синопского боя (два правильных ответа):

а) изменилась военно-морская тактика и кораблестроение во всем мире: началось наращивание калибра и уменьшение количества орудий на кораблях, появились броненосцы, усилилась артиллерия береговых батарей;

б) стало очевидным военно-техническое отставание России;

в) ослабление турецкого флота, срыв стратегических планов турок;

г) подтвердилась необходимость кардинальных реформ в России.

9. Действия русского флота в ходе Синопского боя вызвали негативную реакцию в западной прессе, получили название «Синопской резни» и послужили поводом к вступлению в войну на стороне Османской империи этих государств:

а) Франции и Австрии;

б) Испании и Великобритании;

в) Франции и Великобритании;

г) Египта и Великобритании.

10. Кораблей какого типа не было в составе русского флота в Синопском сражении?

- а) фрегатов;
- б) пароходов;
- в) линкоров;
- г) корветов.**

11. Кто из перечисленных командиров не принимал участие в Синопском сражении?

- а) П. И. Барановский;
- б) Г. И. Бутаков;**
- в) В. И. Истомин;
- г) А. Д. Кузнецов.

12. Этот фрегат первым открыл огонь в Синопской бухте.

- а) «Кагул»;
- б) «Ауни-Аллах»;**
- в) «Навики-Бахри»;
- г) «Кулевчи».

13. Кому принадлежат эти слова: «Битва славная, выше Чесмы и Наварина... Ура, Нахимов! Лазарев радуется своему ученику!»?

- а) А. С. Меншикову;
- б) В. И. Истомину;
- в) В. А. Корнилову;**
- г) Николаю I.

14. Этот военный трофей, принадлежавший турецкому военачальнику Осман-паше, сейчас хранится в Военно-историческом музее Черноморского флота в г. Севастополе:

- а) погоны;
- б) палаш;**
- в) шинель;
- г) головной убор.

15. Какую роль в Синопском сражении сыграл «Париж»?

Ответ: один из флагманских кораблей русского флота; разбил турецкую береговую батарею; выпустил больше бомб, чем любой другой корабль в Синопском сражении.

16. Сопоставьте имя художника и картину, ответ запишите в таблицу.

1. И. К. Айвазовский	
2. Н. П. Медовиков	
3. А. П. Боголюбов	

а) «Синопское сражение»



б) «Синопский бой»



в) «П. С. Нахимов во время Синопского сражения»



Ответ: 1—б, 2—в, 3—а.

17. Набережная этого города к столетию Синопского сражения была переименована из Калашниковской в Синопскую. Назовите этот город.

Ответ: Санкт-Петербург.

18. В зарубежной историографии Синопский бой представляется как неожиданное агрессивное действие России, уничтожившее мирную турецкую эскадру и несколько купеческих кораблей в Синопской бухте. Каким образом отечественная историография объясняет причину Синопского боя?

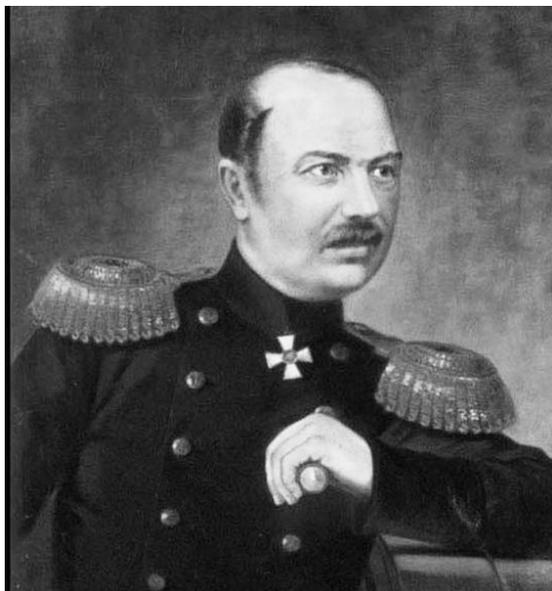
Ответ: турецкая эскадра готовилась к нападению на побережье Кавказа (намеревалась взять крепость Сухум-Кале), а в Синопской бухте турки скрывались от шторма. К тому же сражение произошло после объявления войны.

19. На что П. С. Нахимов отреагировал следующими словами: «Лучше бы снарядов да бомб подвезли!»?

Ответ: на награды.

20. На портрете изображен командир, чьи действия в ходе

Синопского боя были особенно отмечены Нахимовым. За это сражение герой был произведен в контр-адмиралы. Погиб в ходе обороны Севастополя. Назовите фамилию командира.



Ответ: В. И. Истомин.

Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»

Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» проводится по военно-патриотической тематике с целью расширения аудитории конкурса и актуализации знаний участников об отечественной военной истории. Игра состоит из 10 вопросов, на которые нужно дать развернутые ответы.

В игре участвуют команды по 6 человек. Ведущий задает вопросы, команды одновременно отвечают на них, фиксируя ответ на бланке.

На обдумывание вопроса дается 1 минута. За каждый правильный ответ команда получает 1 очко. Ответ считается правильным, если соблюдаются следующие принципы: ответ раскрывает суть вопроса с достаточной степенью конкретизации, форма ответа соответствует форме вопроса. Победителем игры объявляется команда, набравшая наибольшее количество очков.

Вопросы

1. 15 сентября 1854 года адмирал Нахимов за один день лишился сразу всего Черноморского флота. Уцелели только пароходофрегаты. Внимание, вопрос. Объясните причину этой тяжелейшей для России потери.

Ответ: флот затопили у входа в бухту (во время обороны Севастополя).

2. «Иосиф Сталин», «Клим Ворошилов», «Черчилль»... А вот лучший во Второй мировой войне имени не получил. Так и остался с номером. Внимание, вопрос. С каким?

Ответ: 34. Советский танк «Т-34», лучший в своем классе по оценке экспертов.

3. Фельдмаршал Суворов известен потомкам как человек скромный, любящий простоту в одежде и в привычках. А вот многие современники Александра Васильевича, не знавшие его в повседневной жизни, а встречавшие только при дворе, имели весомое основание считать его напыщенным и крайне тщеславным. Внимание, вопрос. Почему?

Ответ: Суворов всегда являлся ко двору, надев все боевые ордена.

4. Как известно, авиаполк «Нормандия-Неман» был награжден советским орденом Александра Невского. Хотя еще два ордена, учрежденные в один и тот же день, подходили по назначению и статусу не меньше. Рассказывают, что советское командование посчитало неуместным награждать «Нормандию-Неман» ни одним

из этих двух орденов. Внимание, вопрос. Назовите оба эти ордена.

Ответ: орден Суворова, орден Кутузова (авиаполк «Нормандия-Неман» состоял из французских летчиков, поэтому неуместно было награждать полк орденами полководцев, побеждавших в прошлом французские армии).

5. В историческом романе Александра Степанова «Порт-Артур», посвященном русско-японской войне 1904–1905 годов, есть эпизод, в котором русские пехотинцы старательно полощут свои чистые форменные рубахи в огромной грязной луже. По их словам, делали они это ради собственной безопасности. Внимание, вопрос. Зачем? Объясните поступок русских солдат.

Ответ: чтобы форменные рубахи не так сильно выделялись и не были легкой мишенью для японцев (в то время солдаты русской армии носили белую форму).

6. Пилотировавший в годы Великой Отечественной войны ночные бомбардировщики летчик Пётр Курочкин утверждает в воспоминаниях, что, бомбя передний край войск противника, ночные бомбардировщики уничтожали пулеметы врага, минометы, но самое главное, по мнению летчика, что враг в результате бомбардировок оставался без этого. Внимание, вопрос. Без чего?

Ответ: без сна.

7. В художественном фильме «День командира дивизии» есть эпизод, в котором советские разведчики перед решительным наступлением немцев на Москву доложили командованию об обнаруженных ими в лесу странных немецких танках. Разведчики даже сначала не поверили своим глазам: настолько необычной была расцветка боевых машин. Внимание, вопрос. Какого цвета были немецкие танки и почему?

Ответ: желтого/песочного цвета (их срочно перебрали из Африки для решающего штурма и не успели перекрасить).

8. В 1552 году Иван Грозный впервые объявил набор вольных людей. Их название произошло от того, что им приходилось делать и чем они отличались от своих предшественников. Внимание, вопрос. Как стали называть этих людей?

Ответ: стрельцы (считаются первым регулярным пешим войском).

9. В художественном фильме «Живые и мертвые», рассказывающем о тяжелом начале Великой Отечественной войны, два военных корреспондента приезжают к комбригу Серпилину перед началом немецкой атаки. «По дороге к вам мы только что проезжали по мосту через реку. Почему Вы не поставили там ни одной зенитки? А если мост разбомбят?» Внимание, вопрос. Что ответил комбриг?

Ответ: «А зачем нам этот мост? Я отступить не собираюсь!»

10. Как известно, главным монументом мемориального комплекса «Поклонная гора» в Москве является стела высотой 141 м 80 см. Длина подъема к этой стеле составляет несколько сотен метров, и весь путь разделен несколькими памятными камнями. Внимание, вопрос. Сколько таких камней?

Ответ: 5, аллея «Годы войны» разделена памятными камнями (1941, 1942, 1943, 1944, 1945 годы).

Приложения

Приложение 1

Национальные игры народов России

Гуси-лебеди

Русская народная игра

Участники игры выбирают волка и хозяина, остальные – гуси-лебеди. На одной стороне площадки чертят дом, где живут хозяин и гуси, на другой – «живет волк под горой». Хозяин выпускает гусей «в поле погулять, зеленой травки пощипать». Гуси уходят от дома довольно далеко. Через некоторое время хозяин зовет гусей. Идет перекличка между хозяином и гусями:

- Гуси-гуси!
- Га-га-га.
- Есть хотите?
- Да, да, да.
- Гуси-лебеди! Домой!
- Серый волк под горой!
- Что он там делает?
- Рябчиков щиплет.
- Ну бегите же домой!

Гуси бегут в дом, волк пытается их поймать. Пойманные выходят из игры. Игра кончается, когда почти все гуси пойманы. Последний оставшийся гусь, самый ловкий и быстрый, становится волком.

Правила игры. Гуси должны «летать» по всей площадке. Волк может ловить их только после слов: «Ну бегите же домой!»

Стой, олень!

Игра народов коми

Играющие находятся в разных местах площадки (границы ее обозначены). Выбирается пастух. Получив палочку, он становится на середине площадки.

После сигнала «Беги, олень!» все разбегаются по площадке, а пастух старается догнать кого-нибудь из играющих, коснуться его палочкой и сказать: «Стой, олень!» Тот, кого коснулась палочка, отходит в сторону. Игра заканчивается, когда пастух поймает пятерых оленей.

Правила игры. Разбежаться можно только по сигналу: «Беги, олень!» Осаленные отходят в условленное место. Салить надо осторожно.

Тимербай

Татарская народная игра

Играющие, взявшись за руки, делают круг. Выбирают водящего – Тимербая. Он становится в центре круга.

Водящий говорит: «Пять детей у Тимербая, дружно, весело играют. В речке быстрой искупались, нашалились, наплескались, хорошенечко отмылись и красиво нарядились. И ни есть, ни пить не стали, в лес под вечер прибежали, друг на друга поглядели, сделали вот так!»

С последними словами «вот так» водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя.

Правила игры. Движения, которые уже показывали, повторять нельзя. Показанные движения надо выполнять точно. Можно использовать в игре различные предметы (мячи, косички, ленточки и т. д.).

Хлебец (Хлибчик)

Украинская народная игра

Все желающие играть, взявшись за руки, становятся попарно

(пара за парой) на некотором расстоянии от игрока, у которого нет пары. Он называется хлибчиком.

– Пеку-пеку хлибчик! (Выкрикивает хлибчик.)

– А выпечешь? (Спрашивает задняя пара.)

– Выпеку.

– А убежишь?

– Посмотрю!

С этими словами два задних игрока бегут в противоположных направлениях с намерением соединиться и встать перед хлибчиком. А тот пытается поймать одного из них до того, как они возьмутся за руки. Если это ему удастся, он вместе с пойманным составляет новую пару, которая становится первой, а игрок, оставшийся без пары, оказывается хлибчиком. Игра повторяется в том же порядке.

Правила игры. Последняя пара может бежать только после окончания переключки.

Колечко (Пярсцёнак)

Белорусская народная игра

Играющие стоят по кругу, держат руки впереди лодочкой. Выбирается один ведущий. В руках у ведущего лежит небольшой блестящий предмет (это может быть колечко, фантик из фольги). Ведущий идет по кругу и каждому как будто кладет колечко в руки. При этом он говорит:

Вот по кругу я иду,
Всем колечко вам кладу,
Ручки крепче зажимайте,
Да следите, не зевайте!

Одному из участников он незаметно кладет колечко, а потом выходит из круга и говорит: «Колечко, колечко, выйди на крылечко!» Тот, у которого в ладошках окажется колечко, выбегает, а игроки должны постараться задержать его, не выпустить из круга.

Правила игры. После слов: «Колечко, выйди на крылечко!» – все игроки должны успеть быстро взяться за руки, чтобы не выпустить участника с колечком в руке из круга.

Приложение 2

Рецепты блюд народов России

Русская кухня

Пряженники (праздничные пироги)

Замесить дрожжевое тесто на воде или молоке, добавить в тесто 6–12 яиц. Оно должно получиться не густым, но и не жидким, гуще сметаны. Можно добавить растительное или льняное масло (100–200 г). Обжарить пироги в большом количестве растительного масла на сковороде.

Кисель овсяный

Одну чашку овсяной муки залить тремя чашками воды и поставить на печь на сутки. Затем процедить через марлю. Добавить соли и варить до загустения. Добавить две чашки молока, хорошо размешать и вынести в прохладное место. Есть кисель со сладкой водой.

Украинская кухня

Вареники с вишней

Мука 1 ст., вода 0.5 ст., растительное масло 1.5 ст. л., соль по вкусу, вишня (свежая/замороженная) 250 г, сахар 3 ст. л.

Муку просеять, сделать в ней углубление, влить теплую воду, растительное масло, добавить щепотку соли и замесить довольно крутое, но эластичное тесто. Завернуть тесто в пленку и оставить на 1 час. Вишню помыть и удалить из нее косточки, пересыпать сахаром и пустить сок. Слить сок в миску и отставить, вишню слегка присыпать

мукой и перемешать. Тесто раскатать в тонкий пласт и стаканом вырезать из него кружки диаметром 5–6 см. В середину каждого положить начинку из вишен и слепить вареники в форме полумесяца. Отправить вареники в кипящую подсоленную воду и варить 3–5 минут. Затем аккуратно достать и выложить в миску. Подавать со сметаной и сладким подготовленным соком.

Вепсская кухня

Korvoi, pudr – Загуста

Овсяную либо ржаную муку, помешивая, всыпать в кипящую воду. Есть с ягодами. Если едят с брусникой, то блюдо называется *boltahtaz*.

Munapirg – Яичница

1 вариант. Взять несколько сырых яиц, разбить и смешать с холодным молоком, вылить на сковороду, смазанную маслом, и выпекать в горячей духовке до готовности.

2 вариант. Заранее приготовить картофельное пюре. В него разбить несколько яиц, налить немного молока, сливочного масла, добавить соль и перемешать. Вылить на сковороду, смазанную маслом, и поставить в горячую духовку до готовности.

Kalitkad, robil'käd, suusinad – Калитку

В миску налить молока, добавить соль и ржаную муку. Замесить крутое тесто и скатать колбаску. Потом колбаску порезать на кусочки. Из каждого кусочка раскатать очень тонкий сканец (кружок). На него положить тонким слоем начинку (картофельное пюре, пшеничную, ячневую кашу, толокно), а сканец со всех сторон защипнуть внутрь, чтобы он покрыл начинку с краев. Печь до коричневой корочки на начинке. Подать с растопленным маслом.

Сказки народов России

Три сестры

Татарская народная сказка

Герои: мать, рыжая белочка, старшая дочь, вторая дочь, младшая дочь, рассказчик.

Необходимый реквизит: маска или уши белочки (на ободке), таз для черепахи, тазик, изображающий кадушку с тестом.

Р а с с к а з ч и к . Жила-была женщина. День и ночь она работала, чтобы накормить и одеть трех своих дочерей. И выросли три дочери быстрые, как ласточки, лицом похожие на светлую луну. Одна за одной вышли замуж и уехали.

Прошло несколько лет. Тяжело заболела старуха-мать, и посылает она к своим дочерям рыжую белочку.

М а т ь . Скажи им, дружок, чтобы ко мне поспешили.

С т а р ш а я д о ч ь . Ой, ой! Я бы рада пойти, да мне надо почистить эти два таза.

Б е л о ч к а . Почистить два таза?

Р а с с к а з ч и к . Рассердилась белочка.

Б е л о ч к а . Так будь же ты с ними вовек неразлучна!

Р а с с к а з ч и к . И тазы вдруг вскочили со стола и обхватили старшую дочь сверху и снизу. Она упала на пол и уползла из дома большой черепахой.

Участник, изображающий старшую дочь,
берет таз и изображает черепаху.

Р а с с к а з ч и к . Постучалась белочка ко второй дочери.

В т о р а я д о ч ь . Ой. Я сейчас побежала бы к матери, да очень занята: надо мне к ярмарке холста наткать.

Б е л о ч к а . Ну и тки теперь всю жизнь, никогда не останавливаясь!

Р а с с к а з ч и к . Сказала белочка, и вторая дочь превратилась в паука.

А младшая месила тесто, когда белочка постучала к ней. Дочь не сказала ни слова, даже не обтерла рук, побежала к своей матери.

Б е л о ч к а . Приноси же ты всегда людям радость, мое дорогое дитя. И люди будут беречь и любить тебя, и детей твоих, и внуков, и правнуков.

Р а с с к а з ч и к . И правда, третья дочь жила много лет, и все ее любили. А когда пришла пора ей умереть, она превратилась в золотую пчелку.

Все лето день-деньской собирает пчелка мед людям... А зимою, когда все вокруг гибнет от холода, пчелка спит в теплом улье, а проснется — ест только мед и сахар.

Восьминогая собака

Сказка народов коми

Герои: старик, старуха, собака.

Реквизит: корзинки, уши собаки на ободке или маска, рассказчик.

Р а с с к а з ч и к . Жил-был старик со старухой. Пошли они как-то в парму, в лес северный, за черникой. Собирают ягоды в набирушки, смотрят, бежит к ним какой-то зверь чудной.

С т а р и к . Ты кто?

С о б а к а . Я собака. Возьмите меня к себе.

С т а р у х а . Да на кой ты нам нужна! (*Машет рукой.*) Нам вдвоем-то мудрено прокормиться, да еще ты.

С о б а к а . Горемыка я несчастная! (*Заскулила, заплакала.*) Весь свет обегала, никто меня к себе не берет. Четыре лапы стерла, скоро остальные четыре сотру, а потом и помру. Ойя да ойя!

С т а р и к . Не то у тебя восемь лап было?

С о б а к а . Восемь, как есть восемь. Раньше все собаки восьминогими были, шибче всех зверей бегали.

Старуха. Ну а с четырьмя ногами ты нам и вовсе ни к чему.

Собака. Головушка моя горькая! *(Заскулила.)* Последняя собака я на всем белом свете. Как изотру последние лапы, вовсе мой род прервется. Возьмите меня, несчастную, я буду в конурке жить, дом вам сторожить.

Старик. Старуха, а старуха, может, возьмем ее к себе? Хоть она и с изъяном, а жалко все ж таки, ежели последняя собака на земле вымрет.

Старуха. Кабы она о восьми ногах была *(Вздыхает.)* Да уж ладно, пожалеем эту уродину на четырех ногах.

Рассказчик. Взяли они собаку к себе. Ничего, привыкли к четвероногой. Собака дом сторожила, со стариком на охоту ходила. От нее и повелся род четвероногих собак.

Старику со старухой надо спасибо сказать, а то бы и таких на земле не осталось.

Два Мороза

Белорусская народная сказка

Герои: Мороз Синий нос, Мороз Красный нос, селянин, пан, рассказчик.

Реквизит: клоунский нос красного и синего цветов, два стула, изображающие сани, шуба для пана, шуба для селянина, топор.

Рассказчик. Гуляли по полю два Мороза, два родных брата – Мороз Синий нос и Мороз Красный нос.

Гуляют-погуливают Морозы, друг дружку похваливают. А ночь светлая, светлая. Просторно Морозам на воле.

А тихо, так тихо, будто живой души не осталось на свете. Перебежали Морозы с поля на лес. Бегают, пощелкивают, с дерева на дерево перепрыгивают, зайчиков пугают. Из лесу в деревню заскочили и давай по крышам стрелять!

Мороз Синий нос. Эге, все попрятались, боятся на двор вылезть.

Мороз Красный нос. Пусть только вылезет кто-нибудь – зададим ему страху.

Рассказчик. Стало светать. Повалил из труб дым густой. Заскрипели колодцы. Повыходили мужчины из хат. Кто молотить пошел, кто в лес по дрова собирается.

Мороз Красный нос. Погоди-ка, брат. Давай побежим с тобой на дорогу в поле.

Рассказчик. И побежали они опять в поле. Стоят рядышком, путников поджидают.

Заскрипели сани на дороге. Зазвонил где-то звоночек под дугою.

В саях селянин сидит, коника погоняет. А за саями ухарский возок плывет, звоночек звенит.

Мороз Синий нос. Ну, погодите-ка. Ты беги за мужиком, а я за паном.

Рассказчик. И побежали они путников морозить.

Долго бежал Мороз Синий нос, пока пана догнал. Наконец догнал, под шубу залез. *(Участник Мороз Синий нос обхватывает пана и «морозит» его.)* Тепло выгоняет оттуда. Поеживается пан, ноги зябнут, холод по телу пошел, панский нос посинел. А Мороз Синий нос только посмеивается. Чуть до смерти пана не заморозил.

А Мороз Красный нос догнал селянина и давай его морозить.

Селянин. Эге, мороз не шутит.

Рассказчик. Слез он с саней, ногами топает, по плечам руками хлопает. Пробежал так с полверсты, ему и жарко стало. Сел себе в сани, едет – и горя мало.

Мороз Красный нос. Ну погоди же, брат: пройму я тебя, когда дрова рубить будешь.

Рассказчик. Заехал человек в лес. А Мороз Красный нос обо- гнал его, в лесу ждет. Выпряг коника селянин, топор взял да как начал рубить – жарко стало ему. Сбросил кожух. А Мороз обрадовался: залез в кожух и давай там белые кросна ткать.

Сделал кожух белым, как снег.
Нарубил дров человек, к тулупу идет, а он весь обмерз.
С е л я н и н . Эге, братец, да ты здесь?
Взял кнутовище да как стал молотить – чуть живой выскочил
Мороз Красный нос и прямо в лес.
Рассердился Мороз Красный нос на селянина, но ничего с ним
поделать не может.

Приложение 4

Песни народов России

Русские народные песни: «Валенки», «Во поле береза стояла»,
«Ой, цветет калина».

Украинские народные песни: «Распрягайте, хлопцы, коней»,
«Ой, у вишневом саду».

Белорусские народные песни: «Купалинка», «Журавы».

Татарские народные песни: «Эпипэ», «Ай былбылым».

Армянские народные песни: «Pakh akhbyuri mot».

Игровые карточки «Известные личности, связанные с космонавтикой и авиацией»

УЧЕНЫЕ

Космонавтика

Богомолов Алексей Фёдорович (1913–2009 годы)

Советский ученый-радиотехник. Под его руководством были построены антенны с диаметром зеркала 32 метра, затем 64 метра. Они обеспечивали связь с межпланетными исследовательскими спутниками и аппаратами, которые изучали Солнечную систему и ее планеты. Работы Богомолова и коллектива под его руководством в сферах радиолокации, телевидения, передачи и хранения информации, а также повышения ее достоверности и точности легли в основу создания уникальных комплексов траекторных и телеметрических измерений для ракетно-космической и авиационной техники.

Глушко Валентин Петрович (1908–1989 годы)

Советский ученый в области ракетно-космической техники, основоположник отечественного жидкостного ракетного двигателестроения. Изобретения и конструкции, в создании которых Глушко принимал непосредственное участие: первый в мире электротермический ракетный двигатель, первый советский жидкостный ракетный двигатель ОРМ, семейство ракет РЛА на жидком топливе и мощные жидкостные ракетные двигатели.

Кибальчич Николай Иванович (1853–1881 годы)

Русский революционер, изобретатель. Ему принадлежит идея первого ракетного летательного аппарата с качающейся камерой сгорания для управления вектором тяги. Именем Кибальчича назван

кратер на Луне.

Кондратюк Юрий Васильевич (1897–1942 годы)

Ученый, один из основоположников космонавтики. В начале XX века рассчитал оптимальную траекторию полета к Луне. Предложенная им траектория была впоследствии названа «трассой Кондратюка».

Королёв Сергей Павлович (1906–1966 годы)

Советский ученый, конструктор и организатор производства ракетно-космической техники и ракетного оружия СССР. Принимал непосредственное участие в пионерской разработке баллистических ракет, создании первого искусственного спутника Земли, подготовке к отправке первого человека в космос, запуске аппаратов на Луну, разработке лунных проектов и орбитальной станции.

Мишин Василий Павлович (1917–2001 годы)

Конструктор ракетно-космической техники. Соратник С. П. Королёва, продолживший его работы в области космонавтики. Его вклад в создание ракетно-космической техники во многом способствовал успешному запуску первой межконтинентальной ракеты Р–7, выведению на орбиту первого искусственного спутника Земли, первому полету человека в космос.

Пилюгин Николай Алексеевич (1908–1982 годы)

Советский ученый, конструктор, специалист в области систем автономного управления ракетными и ракетно-космическими комплексами. При его участии были созданы первое и другие поколения космических аппаратов для мягкой посадки на Луну и Венеру, для облета планет, для спутников Марса и других.

Тихонравов Михаил Клавдиевич (1900–1974 годы)

Советский инженер, конструктор космической и ракетной техники, сподвижник С. П. Королёва. В начале 1945 года М. К. Тихонравов организовал группу специалистов РНИИ по разра-

ботке проекта, пилотируемого высотного ракетного аппарата (кабины с двумя космонавтами) для исследования верхних слоев атмосферы. Проект было решено создавать на базе одноступенчатой жидкостной ракеты, рассчитанной для вертикального полета на высоту до 200 км.

Цандер Фридрих Артурович (1887–1933 годы)

Первый советский ученый, работающий в области теории межпланетных полетов и реактивных двигателей. Разработал идею использования гравитационного поля Луны или других планет для увеличения скорости полета на другие планеты. Его авторству принадлежит идея планирующего спуска с торможением в атмосфере планеты. Предложил схему и конструкцию двигателя внутреннего сгорания, которому не был нужен воздух.

Циолковский Константин Эдуардович (1857–1935 годы)

Советский изобретатель. Первым предложил заселить космическое пространство орбитальными станциями, придумал космический лифт, поезда на воздушной подушке. Работал над теорией полета реактивных самолетов, придумал свой газотурбинный двигатель, первым предложил «выдвигающиеся вниз корпуса» шасси, рассчитал оптимальную траекторию спуска космического аппарата по возвращению из космоса.

Авиация

Ветчинкин Владимир Петрович (1888–1950 годы)

Советский ученый-механик, работавший в области аэродинамики, ветроэнергетики, ракетной техники и теоретической космонавтики. Работал над задачами крылатых ракет и реактивных самолетов, принимал участие в деятельности РНИИ. Именем Ветчинкина назван кратер на обратной стороне Луны.

Жуковский Николай Егорович (1847–1921 годы)

Русский механик, основоположник гидро- и аэродинамики. Ему

принадлежат труды по теории авиации, многие исследования по механике твердого тела, астрономии, математике, гидродинамике и гидравлике, прикладной механике, теории регулирования машин и механизмов и др. Участник создания Аэродинамического института в Кучино, под Москвой. Организатор и первый руководитель Центрального аэрогидродинамического института (ЦАГИ).

Ильюшин Сергей Владимирович (1894–1977 годы)

Советский авиаконструктор, разработчик самого массового боевого самолета в истории – штурмовика Ил-2.

Менделеев Дмитрий Иванович (1834–1907 годы)

Русский ученый-энциклопедист. В 1880 году издал книгу «О сопротивлении жидкостей и воздухоплавании». Он пришел к выводу, что трение жидкостей – важный элемент сопротивления. Им детально были разработаны вопросы сопротивления среды в условиях падения тел.

Можайский Александр Фёдорович (1825–1890 годы)

Изобретатель, сконструировал первый оснащенный паровым двигателем самолет, который оторвался от поверхности земли с находящимся на его борту человеком. Габариты самолета того периода составляли: длина крыльев – около 24 метров, фюзеляж – порядка 15 метров.

Свищёв Георгий Петрович (1912–1999 годы)

Ученый и организатор авиационной науки, создатель ряда трудов по аэродинамике и авиационным двигателям. Основное направление научной деятельности – аэродинамика летательных аппаратов и их силовых установок, исследования перспектив развития авиатехники, координация научных исследований в области авиации.

Сикорский Игорь Иванович (1889–1972 годы)

Авиаконструктор, создатель первого в мире четырехмоторного самолета «Русский витязь», тяжелого четырехмоторного

бомбардировщика и пассажирского самолета «Илья Муромец», трансатлантического гидроплана, серийного вертолета одновинтовой схемы.

Стечкин Борис Сергеевич (1891–1969 годы)

Русский и советский ученый и конструктор в области тепловых и авиационных двигателей. Стечкин стал одним из наиболее авторитетных специалистов в стране в области авиадвигателестроения, вносящим заметный вклад в теорию поршневых двигателей внутреннего сгорания.

Туполев Андрей Николаевич (1888–1972 годы)

Советский ученый и авиаконструктор. Под руководством Туполева спроектировано свыше 100 типов самолетов, 70 из которых строились серийно. На его самолетах установлено 78 мировых рекордов, выполнено около 30 выдающихся перелетов.

Чаплыгин Сергей Алексеевич (1869–1942 годы)

Ученик Жуковского, внес серьезный вклад в российскую школу аэродинамики. В 1897 году опубликовал работу «О некоторых случаях движения твердого тела в жидкости», в которой доказал, что воздух можно рассматривать несжимаемым, если скорость движения предмета в нем выше скорости звука.

Юрьев Борис Николаевич (1889–1957 годы)

Ученый-авиатор. Считается изобретателем автомата перекоса – устройства, сделавшего возможным постройку вертолетов с характеристиками устойчивости и управляемости, приемлемыми для безопасного пилотирования рядовыми летчиками.

КОСМОНАВТЫ

Беляев Павел Иванович (1925–1970 годы)

Советский космонавт, Герой Советского Союза. В 1964 году Беляев был определен на корабль «Восход-2», старт которого состоялся

18 марта 1965 года. Его партнером, пилотом, был Алексей Леонов. За все время полета случилось целых семь аварий, три из которых космонавты оценили как смертельно опасные. Во время одной из аварий отказала автоматическая система управления. Беляеву пришлось отстегнуться от кресла и взять на себя ручное управление кораблем. Эта работа, как и выход его товарища в открытый космос, была проведена впервые в мире.

Гагарин Юрий Алексеевич (1934–1968 годы)

Летчик-космонавт № 1, Герой Советского Союза. 12 апреля 1961 года Юрий Гагарин стал первым человеком в мировой истории, совершившим полет в космическое пространство. Ракета-носитель «Восток» с кораблем «Восток-1», на борту которого находился Гагарин, была запущена с космодрома «Байконур». После 108 минут полета Гагарин успешно приземлился в Саратовской области, неподалеку от города Энгельса.

Джанибеков Владимир Александрович (род. в 1942 году)

Летчик-космонавт СССР. Поставил несколько рекордов в космических полетах: совершил рекордное в СССР количество полетов – пять. Во всех пяти своих полетах он был командиром. Этот рекорд на сегодняшний день не превзошел ни один космонавт мира, а повторил его только Джеймс Уэзерби, да и то лишь в шестом по счету полете, так как в первом он командиром не был. Таким образом, Владимир Джанибеков – самый опытный советский космонавт.

Джон Гленн (1921–2016 годы)

Астронавт, первый американец, который облетел земной шар, в 77 лет стал старейшим человеком, который побывал в космосе. Кроме того, Гленн установил своего рода уникальный рекорд – перерыв между полетами в космос у него составил 36 лет (первый раз он был в космосе в 1962 году).

Кондакова Елена Владимировна (род. в 1957 году)

Первая женщина-космонавт, совершившая длительный

полет – 169 суток. Занималась долгосрочным планированием полетов и тренировками персонала по работе в нештатных ситуациях, работала над выполнением научных проектов, экспериментов, проводила исследовательскую работу. С 4 октября 1994 года по 22 марта 1995 года Кондакова выполнила свой первый полет на борту корабля «Союз ТМ-17» и орбитальной станции «Мир». Продолжительность полета составила 169 суток 5 часов 21 минуту 35 секунд. Свой второй полет Елена Кондакова совершила в качестве специалиста полета в составе экипажа шаттла Atlantis STS-84 по программе шестой стыковки с орбитальным комплексом «Мир» с 15 по 24 мая 1997 года. Продолжительность полета составила 9 суток 5 часов 20 минут 48 секунд.

Крикалев Сергей Константинович (род. в 1958 году)

Советский и российский авиационный спортсмен и космонавт, рекордсмен Земли по суммарному времени пребывания в космосе (803 дня за 600 стартов).

Кубасов Валерий Николаевич (1935–2014 годы)

Летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза. Во время первого полета Валерия Кубасова в 1969 году впервые в мире были проведены эксперименты по проведению сварочных работ в космосе. Во время второго полета совместно с А. А. Леоновым была выполнена первая международная стыковка «Союз-Аполлон».

Леонов Алексей Архипович (1934–2019 годы)

Летчик-космонавт, кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством» III степени. Первый человек, который вышел в открытый космос 18 марта 1965 года. Продолжительность первого выхода составила 23 минуты, из которых вне корабля космонавт пробыл 12 минут. Во время пребывания в открытом космосе его скафандр разбух и препятствовал возвращению обратно в корабль. Войти космонавту удалось только после того, как Леонов стравил из скафандра лишнее давление, при этом залез он внутрь корабля вперед

головой, а не ногами, как полагалось по инструкции.

Николаев Андриян Григорьевич (1929–2004 годы)

Космонавт, первым парил в невесомости без скафандра на борту корабля, участвовал в первой шахматной партии «Космос – Земля», первый (вместе с космонавтом Поповичем) проводил военный эксперимент в космосе.

Нил Армстронг (1930–2012 годы)

Американский астронавт, стал первым человеком, ступившим на поверхность Луны 21 июля 1969 года. Армстронг пробыл на поверхности Луны около 2,5 часов, прошел расстояние около 1 км, наибольшее удаление от лунного модуля составило 60 м. Высадка на Луну была осуществлена в ходе американской лунной экспедиции 16–24 июля 1969 года.

Савицкая Светлана Евгеньевна (род. в 1948 году)

Первая женщина-космонавт, летавшая в космос дважды, осуществила выход и сварку в открытом космосе. В 1970 году была абсолютной чемпионкой мира по высшему пилотажу на поршневых самолетах, в том же году стала заслуженным мастером спорта СССР. Установила 3 мировых рекорда в групповых прыжках с парашютом из стратосферы. В 1980 году была принята в отряд космонавтов и включена в группу женщин-космонавтов № 2. Ее именем названы две малые планеты (астероиды): № 4118 («Света») и № 4303 («Савицкая»).

Серова Елена Олеговна (род. в 1976 году)

Первая в мире женщина-космонавт, полетевшая на МКС. Елена Серова стала четвертой женщиной-россиянкой в истории, которая побывала в космосе, первой отечественной женщиной-космонавтом, побывавшей на Международной космической станции, которая провела там полгода. Помимо чисто инженерных экспериментов, во множестве проводимых космической группой, Елена ставила и

собственный бытовой эксперимент. Елена как обладательница длинной русой косы проверяла, насколько возможно мыть и расчесывать длинные волосы в состоянии невесомости.

Терешкова Валентина Владимировна (род. в 1937 году)

Первая в мире женщина-космонавт, совершившая полет в космос 16–19 июня 1963 года на корабле «Восток-6» (полет длился 2 суток 22 часа 51 минуту). Единственная в мире женщина-космонавт, совершившая полет в космос в одиночку. За это время корабль сделал 48 витков вокруг Земли, пролетев в общей сложности расстояние примерно в 1,97 млн км. Терешкова является не только первой женщиной-космонавтом, но и единственной женщиной, совершивший одиночный космический полет.

Титов Герман Степанович (1935–2000 годы)

Военный летчик, доктор наук. Является самым молодым космонавтом, так как совершил свой полет в 26 лет. В 1960 году Герман Степанович был в числе летчиков, зачисленных в отряд космонавтов. В этом самом отряде был советский космический первооткрыватель Юрий Алексеевич Гагарин. Он был главным претендентом на то, чтобы стать первым советским космонавтом. Свой первый полет в космос Герман Титов совершил 6 августа 1961 года на корабле «Восход-2». Полет Титова длился 25 часов и 11 минут. За это продолжительное время космонавт сделал 17 витков вокруг Земли.

Хелен Шармен (род. в 1963 году)

Первая женщина-космонавт Великобритании, отправилась в полет 18 мая 1991 года в составе экипажа «Союз ТМ-12». Она считается единственным космонавтом, летавшим в космос в качестве официального представителя Великобритании, все остальные имели помимо британского гражданства гражданство другой страны. Интересно, что до того, как стать космонавтом, Шармен работала химиком-технологом на кондитерской фабрике и откликнулась на обращение о конкурсном отборе участников космического полета в 1989 году. Из

13 000 участников выбрали именно ее, после чего она приступила к тренировкам в подмосковном Звездном городке.

КОМПОЗИТОРЫ

Группа «Земляне»

Советская и российская рок-группа, один из самых заметных коллективов в советской музыке, привнесших элементы рок-музыки на советскую эстраду. «Трава у дома» – одна из наиболее известных и популярных песен группы. Композитор: Владимир Мигуля, автор слов: Анатолий Поперечный. Песня стала лауреатом Всесоюзного телевизионного конкурса «Песня Года – 83». В 2009 году решением «Роскосмоса» песне был присвоен официальный общественный статус «Гимн российской космонавтики».

Крылатов Евгений Павлович (1934–2019 годы)

Советский и российский композитор. Написал музыку более чем к 120 фильмам и мультфильмам, в том числе к мультфильму «Умка». Песню «Колыбельная медведицы» исполнила Аида Ведищева. Автор текста: Ю. Яковлев.

Рыбников Алексей Львович (род. в 1945 году)

Советский и российский композитор. Автор музыки к многочисленным музыкальным спектаклям и кинофильмам, в том числе двухсерийному телевизионному фильму по мотивам произведений Оскара Уайльда «Сказка о Звездном мальчике», а также двухсерийному фильму «Через тернии к звездам».

ПИСАТЕЛИ

Антуан Мари Жан-Батист Роже де Сент-Экзюпери (1900–1944 годы)

Французский писатель, поэт и профессиональный летчик.

«Маленький принц» — аллегорическая повесть-сказка. Главные герои: Летчик (от его имени ведется рассказ), Маленький принц (главный герой, который совершенно иначе воспринимал окружающий мир, был способен оценить все его многообразие, замечал необычное в самом неприметном).

Беляев Александр Романович (1884–1942 годы)

Русский писатель-фантаст, один из основоположников советской научно-фантастической литературы. Фантастический роман «Воздушный корабль» посвящен дирижаблестроению и во многом основан на идеях Циолковского. Роман «Звезда КЭЦ» был впервые напечатан в журнале «Вокруг света». Это одно из первых произведений советской фантастики об освоении космоса. Роман посвящен Константину Эдуардовичу Циолковскому, чьи инициалы стали названием орбитальной космической станции.

Крапивин Владислав Петрович (род. в 1938 году)

Советский и российский детский писатель. «Голубятня на желтой поляне» — научно-фантастический роман-трилогия, состоящий из трех книг: «Голубятня в Орехове», «Праздник лета в Старогорске» и «Мальчик и ящерка». Главные герои: Ярослав Игоревич Родин (Яр) — скадермен с Земли, Игнатик (Тик) — мальчик-подросток с Планеты.

Булычёв Кир (Игорь Всеволодович Можейко; 1934–2003 годы)

Русский советский писатель-фантаст, драматург, сценарист и литературовед. «Приключения Алисы» — цикл, серия книг в жанре фантастики для детей, подростков и взрослых, описывающих приключения Алисы Селезнёвой. Действие цикла происходит в научно-фантастическом будущем конца XXI века. Главным героем является Алиса Селезнёва, «девочка с Земли», дочь профессора биологии и директора зоопарка Игоря Селезнёва. Каждая из повестей посвящена какому-либо отдельному ее приключению в космосе, на Земле, в прошлом или даже в сказочном мире.

Лукьяненко Сергей Васильевич (род. в 1968 году)

Российский писатель-фантаст. «Звезды – холодные игрушки» – дилогия в жанре космической фантастики, состоящая из романов «Звезды – холодные игрушки» и «Звездная тень». Главный герой – пилот Пётр Хрумов.

Михалков Сергей Владимирович (1913–2009 годы)

Советский русский писатель, поэт, баснописец, драматург, публицист, военный корреспондент, сценарист, общественный деятель, автор текстов гимнов Советского Союза и Российской Федерации. Наибольшую известность Михалкову принесли его произведения для детей. По его пьесе «Первая тройка, или Год 2001-й...» был снят детский фантастико-приключенческий фильм «Большое космическое путешествие», в котором трое подростков побеждают во «Всесоюзном детском космическом конкурсе» и отправляются в первый в истории детский полет на космическом корабле «Астра».

Пелевин Виктор Олегович (род. в 1962 году)

Русский писатель. «Омон Ра» – первый роман Виктора Пелевина, написанный в 1991 году. Представляет собой полупародию на воспитательные романы советской эпохи и по жанру близок к триллеру. Сюжет строится на подготовке советских космонавтов к полету на Луну, одним из которых является главный герой книги – Омон Кривомазов (Ра – позывной по имени древнеегипетского бога, который использовал главный герой), самом полете и «разоблачении» космонавтики. Книга посвящена «героям советского космоса», но не широко чествуемым официальным космонавтам, а никому не известным рядовым засекреченного «советского космоса».

Стругацкие Аркадий Натанович (1925–1991 годы)

Борис Натанович (1933–2012 годы)

Советские и российские писатели, соавторы, сценаристы, классики современной научной и социальной фантастики. «Путь на

Амальтею» — повесть, в которой экипажу звездолета «Тахмасиб», находящемуся в очередном рейсе, приходится пережить множество опасных приключений.

КИНОРЕЖИССЕРЫ И АКТЕРЫ

Викторов Ричард Николаевич (1929–1983 годы)

Советский кинорежиссер, сценарист. В 1973 снял научно-фантастический художественный фильм «Москва-Кассиопея». Сюжет фильма: из глубин Вселенной до Земли долетает радиосигнал разумных существ с планеты из системы звезды Шедар (Альфа созвездия Кассиопеи). Проект, предложенный юным изобретателем, должен позволить земному звездолету достичь планеты, но полет продлится несколько десятилетий, поэтому экипаж космического корабля «ЗАРЯ» набирают из школьников.

Шипенко Клим Алексеевич (род. в 1983 году)

Российский киноактер, кинорежиссер, сценарист, кинопродюсер. В 2017 году снял российский полнометражный фильм «Салют-7». Сюжет фильма: советская орбитальная станция долговременного проживания «Салют-7» вращалась на орбите в автоматическом режиме. Но в 1985 году в центре обеспечения полетами пропал сигнал управления. Дорогостоящий и единственный в своем роде аппарат мог сойти с орбиты и сгореть в атмосфере. Командованием центра было принято решение срочно запустить в космос экипаж из двух специалистов, героев Советского Союза, Владимира Джанибекова и Виктора Савиных, не раз бывавших в космосе и способных починить «Салют-7» прямо на орбите.

Киселёв Дмитрий Игоревич (род. в 1978 году)

Российский кинорежиссер и клипмейкер. В 2017 году выпустил фильм «Время первых». Действие фильма разворачивается в 1965 году. В условиях Холодной войны происходит сильнейшее

противостояние двух космических держав: США и СССР. Стало известно, что до запуска первого человека в открытый космос американцами остается 80 дней. Советский Союз не может допустить того, чтобы остаться в этом достижении позади США. Указом Брежнева ставится бескомпромиссная задача – выйти первыми в открытый космос. Королёв прилагает все усилия, чтобы построить надежный корабль и отправить в космос опытный экипаж.

Кристофер Нолан (род. в 1970 году)

Британский и американский кинорежиссер, сценарист, продюсер. Режиссер научно-фантастического фильма «Интерстеллар». Сюжет фильма: когда засуха приводит человечество к продовольственному кризису, коллектив исследователей и ученых отправляется сквозь червоточину (которая предположительно соединяет области пространства-времени через большое расстояние) в путешествие, чтобы превзойти прежние ограничения для космических путешествий человека и переселить человечество на другую планету.

Машков Владимир Львович (род. в 1963 году)

Советский и российский актер и режиссер театра и кино, сценарист, кинопродюсер. Сыграл роль Леонида Зинченко, командира пассажирского самолета, в художественном фильме-катастрофе «Экипаж» (2016 год).

Миронов Евгений Витальевич (род. в 1966 году)

Советский и российский актер театра и кино. Художественный руководитель Государственного театра наций с 2006 года. Сыграл космонавта Алексея Архиповича Леонова, пилота космического корабля «Восток-2», в художественном фильме «Время первых».

Деймон Мэтт (род. в 1970 году)

Американский актер, продюсер и сценарист. На берлинском кинофестивале в 2016 году актер получил награду за Лучшую мужскую роль в фильме «Марсианин». Сюжет фильма разворачивается в

недалеком будущем, рассказывает историю астронавта Марка Уотни, члена исследовательской экспедиции на Марс. Марсианская миссия «Арес-3» в процессе работы была вынуждена экстренно покинуть планету из-за надвигающейся песчаной бури. Инженер и биолог Марк Уотни получил повреждение скафандра во время песчаной бури. Сотрудники миссии, посчитав его погибшим, эвакуировались с планеты, оставив Марка одного.

Сурин Александр Владимирович (1939–2015 годы)

Советский и российский кинорежиссер, сценарист, актер. В 1983 году снял научно-фантастическую мелодраму о тяжелых буднях космонавтов «Возвращение с орбиты». Сюжет фильма: на орбитальной космической станции из-за метеоритного потока происходит авария, в результате которой командир корабля получает тяжелое ранение. Его необходимо срочно доставить на Землю и продолжить испытания. Сделать это может только экипаж Кузнецова-Мухина, много лет готовившегося к полету.

Филатов Леонид Алексеевич (1946–2003 годы)

Советский и российский актер театра и кино, кинорежиссер, поэт, публицист. Сыграл одну из главных ролей (бортинженера Игоря Скворцова) в советском фильме-катастрофе «Экипаж» (1979 год). Действие фильма происходит в конце 70-х годов, герои – члены экипажа пассажирского авиалайнера Ту-154Б, совершающего международные рейсы. Экипаж самолета получает задание совершить сложный рейс в пострадавший от землетрясения горный город нефтяников Бидри для эвакуации работающих там советских сотрудников. При взлете хвост самолета повреждает падающая осветительная опора. Частично заблокирован руль высоты, в фюзеляже перед воздухозаборником образовалась трещина, салон разгерметизирован. В тяжелых условиях экипаж самолета пытается спасти жизни пассажиров.

Хабенский Константин Юрьевич (род. в 1972 году)

Российский актер театра и кино, кинорежиссер. Сыграл командира космического корабля «Восход-2» Павла Ивановича Беляева в художественном фильме «Время первых». Сюжет фильма: 60-е годы XX века, СССР и США соревнуются в космической гонке. Космический корабль «Восход-2» с опытными космонавтами на борту отправляется в космическую миссию.

Приложение 6

Историческая справка о военных действиях в Оште

Село Ошта Вытегорского района – единственное место в Вологодской области, где проходили военные действия. Оштинская оборона началась в октябре 1941 года и продолжалась 990 дней и ночей – до 19 июня 1944 года. В окрестностях села в течение трех лет проходил передний край обороны частей Красной Армии, сдерживающих наступление финских войск.

Особенность Оштинской обороны состояла в том, что на этом участке фронта нашим войскам противостояли не фашистские, а финские войска. Немецкое командование планировало в районе Ошты – Вытегры соединить немецкие войска с войском Финляндии – страны-союзницы – и таким образом замкнуть второе кольцо блокады вокруг Ленинграда, а также заблокировать в Оштинском направлении Северную железную дорогу и перекрыть связь с Мурманском и Архангельском, через которые в СССР поступала помощь от союзников.

Чтобы соединиться с немцами, финны планировали нанести

удар в двух направлениях. В юго-западном направлении они намеревались форсировать реку Свирь и соединиться с немцами, а в юго-восточном – обойти Онежское озеро, выйти к Мариинской водной системе и углубиться на территорию Вологодской области.

Бойцы созданного в Оште истребительного батальона в числе 110 человек охраняли военные объекты, патрулировали дороги, поджигали занятые финскими солдатами деревни, противостояли диверсионным группам противника, помогали красноармейским разведчикам переходить линию фронта. Они минировали подступы к охраняемым гарнизонам, рыли окопы, строили блиндажи и другие оборонительные сооружения, разминировали дороги и тропы.

8 октября 1941 года наступление финских войск было приостановлено. Вытегру прикрыли части 272-й стрелковой дивизии. На следующий день первые подразделения этой дивизии прибыли в Ошту. Финны попытались с ходу взять этот населенный пункт, но так и не смогли.

Батальоны 1065-го и 1063-го стрелковых полков, Оштинский истребительный батальон, 368-я стрелковая дивизия стойко держали оборону.

19 апреля 368-я стрелковая дивизия перешла в наступление в направлении Петрозаводска. В ночь на 21 июня 1944 года финские подразделения, стоявшие на Оштинском рубеже, получили приказ об отступлении, и через 5 дней Оштинский район был освобожден.

Наши войска победили фашистов, но после военных действий большие территории, в том числе пахотные и сенокосные земли, остались заминированными. Еще три года после войны, вплоть до 1947 года, молодежь, мобилизованная райкомками комсомола северо-западных районов Вологодской области, проводила разминирование территории Оштинского рубежа (140 квадратных километров). В этих отрядах в основном были девушки 16–17 лет. Всего за этот период было извлечено около 120 тысяч мин.

Информационная справка о фильмах, посвященных Оштинской обороне

Фильм «Ошта... Чтобы помнили»

Документальный фильм с использованием финской кинохроники и воспоминаний очевидцев. Снят в 2014 году. Представляет собой детальную реконструкцию событий с забытыми и ранее неизвестными фактами. Режиссер – Игорь Зубов (г. Вытегра).

Фильм «Ошта. Восстановление»

Документальный фильм о восстановлении села Ошта Вологодской области, полностью уничтоженного финскими захватчиками во время Великой Отечественной войны. В фильме использованы воспоминания очевидцев. Снят в 2018 году. Режиссер – Игорь Зубов (г. Вытегра).

Фильм «Судьба Коваленко»

Третий фильм режиссера Игоря Зубова об одном из защитников Оштинского рубежа – Николае Андреевиче Коваленко, сначала – молодом лейтенанте, командире взвода 368-й стрелковой дивизии, ставшем впоследствии помощником начальника разведки той же дивизии. А также о его однополчанах – живых и погибших, о поисковиках, разыскивающих в оштинских лесах останки пропавших без вести бойцов и командиров 272-й, 368-й с/д, 111-го отдельного лыжного батальона и других частей РККА.

Фильм «Рябиновый вальс»

Фильм про подвиг оштинских минеров в 1944–1947 годов

основан на реальных событиях. Снят в 2009 году в Ярославской области. Режиссеры – Алёна Семенова, Александр Смирнов. Премьера фильма состоялась в Вологде в кинотеатре «Ленком» 28 апреля 2010 года.

Выдержка из газеты «Премьер» от 4 мая 2010 года:

«Когда проходила премьера нашего фильма в Москве, некоторые зрители и кинокритики говорили: «Этого не было». Думаю, так происходит, потому что многим кажется невероятным: как это 16-летних девушек – и вдруг отправили разминировать поля?» – рассказывает один из режиссеров картины Александр Смирнов. Его соавтор Алёна Семенова подтверждает: «Стоит отъехать от Вытегры хотя бы на 50 километров, как люди уже не знают про оштинских минеров».

Фильм «Выпускной на минном поле»

Документальный военно-патриотический фильм, посвященный подвигу тружеников тыла во время Великой Отечественной войны – девушек и юношей, отправленных со школьной скамьи на разминирование полей в Вологодской области.

Снят в 2010 году. Режиссер – Алёна Семенова.

Оглавление

Вступительное слово.....	3
ГЛАВА 1	
Формы проведения областных акций, посвященных памятным датам и дням воинской славы России.....	5
Методические рекомендации по использованию популярных форм мероприятий для проведения областных акций в формате дня единых действий.....	7
Митинг.....	7
Методические рекомендации по проведению областной акции «Свеча памяти», посвященной Дню памяти и скорби.....	8
Акция.....	12
Флешмоб.....	13
Интернет-викторина/тест.....	15
Фестиваль.....	15
Методические рекомендации по проведению Фестиваля народов России, посвященного Дню народного единства.....	15
Игра.....	21
Методические рекомендации по проведению областной акции, посвященной Дню образования Вологодской области	23
Методические рекомендации по проведению игры «Моя Родина – Россия», посвященной Дню России.....	27
Методические рекомендации по проведению интеллектуальной игры «Лица русской космонавтики», посвященной Дню космонавтики.....	41

Методические рекомендации для обсуждения фильмов, посвященных 75-летию окончания Оштинской обороны.....	43
Методические рекомендации по проведению информационного часа «Судьба солдата», посвященного Дню Неизвестного Солдата.....	51
ГЛАВА 2	
Методические материалы по историко-краеведческому направлению деятельности.....	53
Методические рекомендации по проведению музейного занятия «Военное детство».....	54
Методические рекомендации «Реализация этнокультурного образовательного бренда Кирилловского района через краеведческую программу дополнительного образования детей «Кирилловские святыни».....	62
Кроссворд «Знаете ли вы Вологодский край?».....	70
ГЛАВА 3	
Областной конкурс «Правовая академия».....	72
Методические рекомендации по проведению муниципального этапа областного конкурса «Правовая академия» и других мероприятий по правовой тематике.....	73
ГЛАВА 4	
Тестовые конкурсы: составление и подготовка.....	93
Методические рекомендации по составлению тестов на знание российской военной истории.....	93
Тест, посвященный Дню окончания Оштинской обороны.....	99
Тест по военной истории России для финала детско-юношеской оборонно-спортивной игры «Зарница-2019» имени А. А. Попова.....	104

Тест для финала областных военно-спортивных сборов-соревнований имени И. Н. Михасика.....	112
Областной интернет-конкурс «Знаток права».....	118
Тест, посвященный правам и обязанностям ребенка.....	119
Тест, посвященный конституционному праву.....	122
ГЛАВА 5	
Областной конкурс «Клинков победный звон».....	124
Тест, посвященный 305-летию победы русского флота над шведами у мыса Гангут.....	125
Тест, посвященный 165-летию победы в Синопском сражении.....	131
Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».....	136
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Приложение 1. Национальные игры народов России.....	140
Приложение 2. Рецепты блюд народов России.....	143
Приложение 3. Сказки народов России.....	145
Приложение 4. Песни народов России.....	149
Приложение 5. Игровые карточки «Известные личности, связанные с космонавтикой и авиацией».....	150
Приложение 6. Историческая справка о военных действиях в Оште.....	165
Приложение 7. Информационная справка о фильмах, посвященных Оштинской обороне.....	167

Информационное издание

Долг и честь

Методические материалы из опыта реализации
областной программы «Во славу Отечества»

Верстка и дизайн обложки – Я. С. Лукачёва
Корректор – Л. А. Жукова

Подписано в печать 13.12.2019. Формат издания 60х90/16. Усл. печ. л. 10,75.
Тираж 200 экз.

Автономное учреждение Вологодской области
«Областной центр молодежных и гражданских инициатив «Содружество»
Адрес: г. Вологда, ул. Лермонтова, д. 31,
тел.: (8172) 23-02-13,
эл. адрес: mail@urinfo.ru

Отпечатано:
ООО Издательский дом «Череповець», г. Череповец, ул. Metallургов, д. 14а